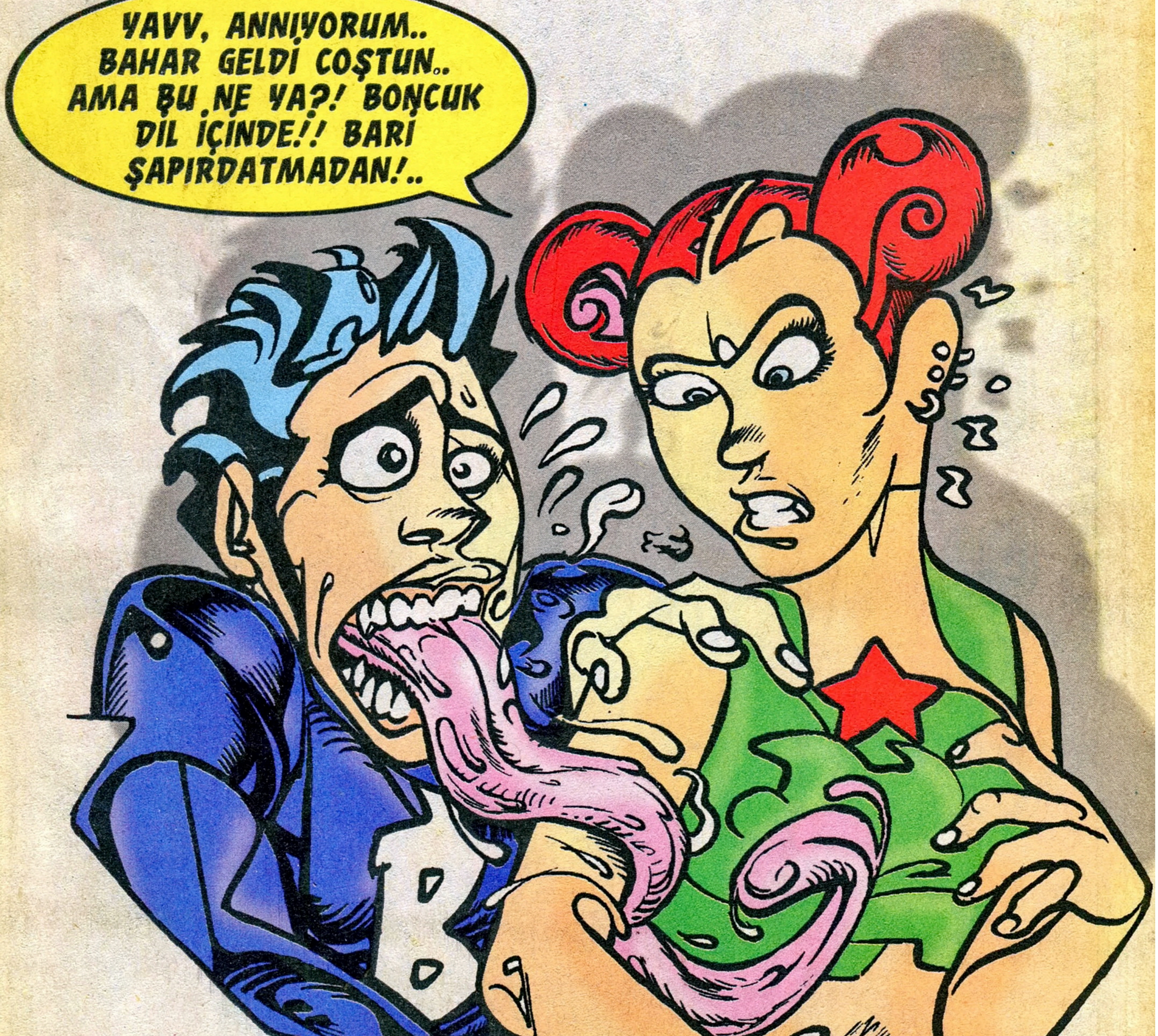
ÖTE NÜKLEER, CIVIL CIVIL FİTİLCAN DERGİ

ATOM

LeMan

192860 MART-SAYI: 2002/03 FİYAT: 1.000.000 TL

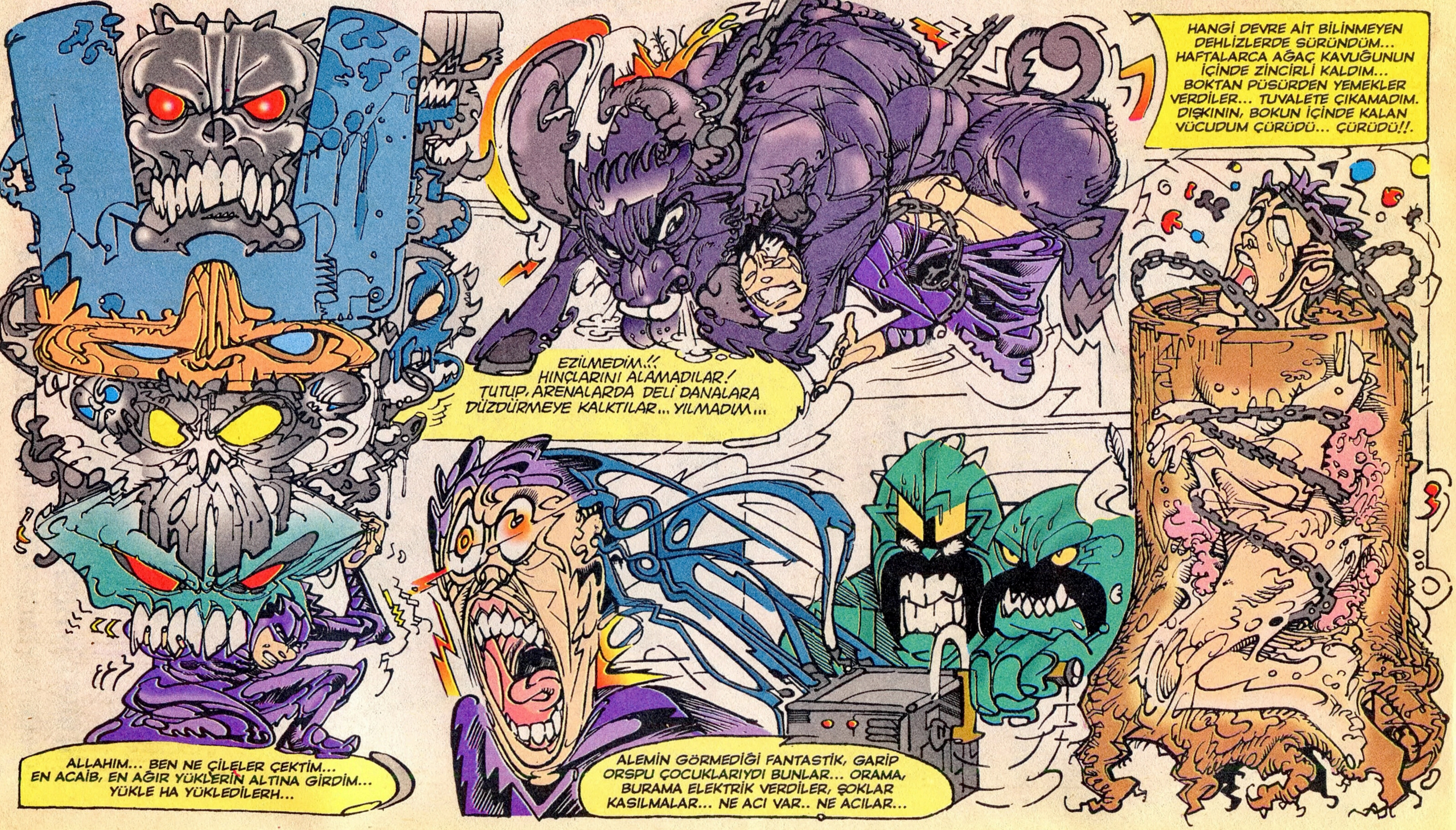
atomcan@leman.com.tr

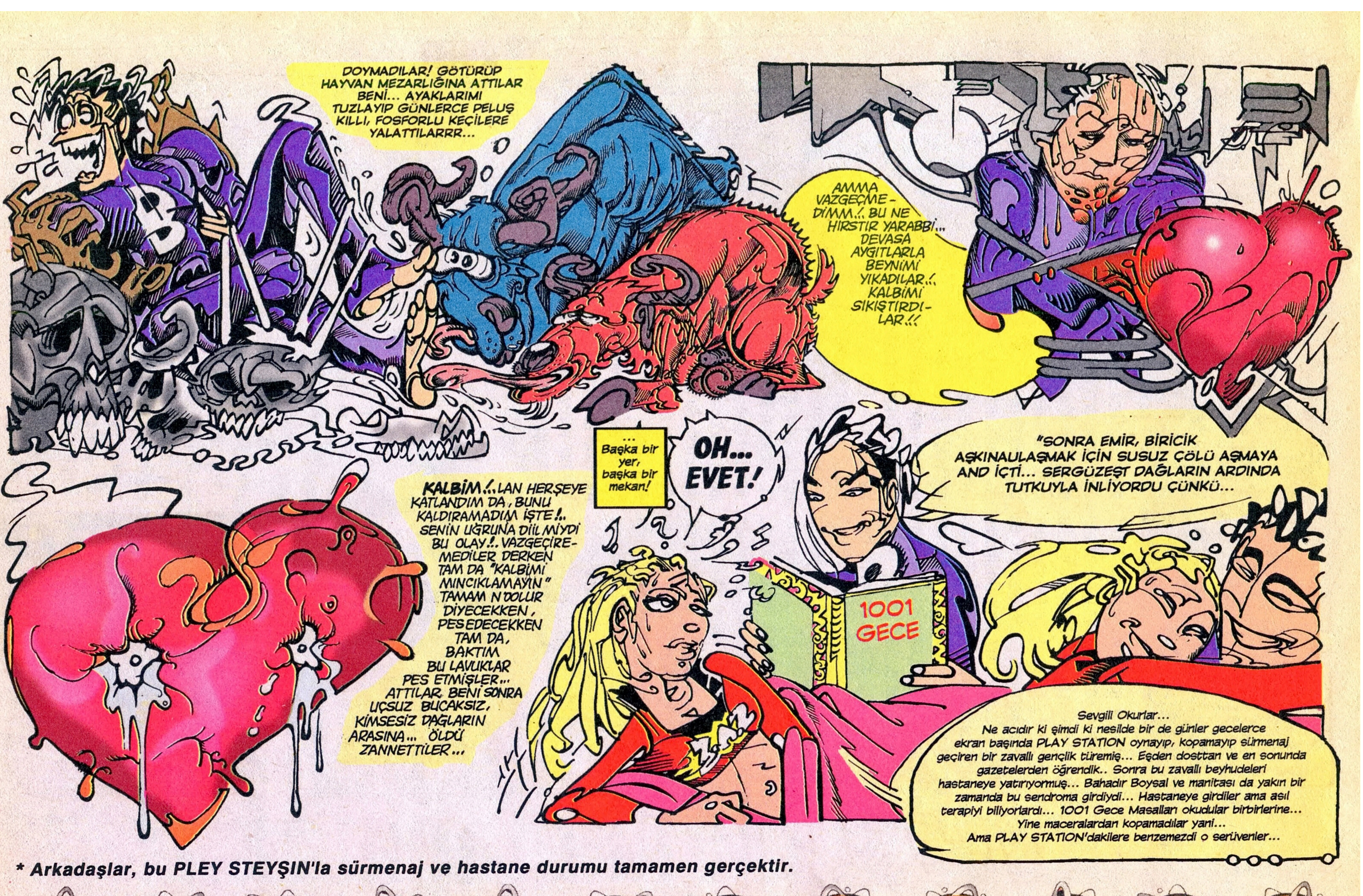

YAVV, ANNIYORUM.. BAHAR GELDİ COŞTUN.. AMA BU NE YA?! BONCUK DİL İÇİNDE!! BARİ ŞAPIRDATMADAN!..

- OTOMATİK KESTANE
- OSMANLI İŞKENCELERİ "KUYUCU MURAT PAŞA"

BİR BAHADIR BOYSAL KÜKREMESİ

ÖTE DİJİTAL


ALLAHIM... BEN NE ÇİLELER ÇEKTİM... EN ACAİB, EN AĞIR YÜKLERİN ALTINA GİRDİM... YÜKLE HA YÜKLEDİLERH...
EZİLMEDİM!!! HINÇLARINI ALAMADILAR! TUTUP, ARENALARDA DELİ DANALARA DÜZDÜRMEYE KALKTILAR... YILMADIM...
ALEMİN GÖRMEDİĞİ FANTASTİK, GARİP ORSPU ÇOCUKLARIYDI BUNLAR... ORAMA, BURAMA ELEKTRİK VERDİLER, ŞOKLAR KASILMALAR... NE ACI VAR.. NE ACILAR...
HANGİ DEVRE AİT BİLİNMEYEN DEHLİZLERDE SÜRÜNDÜM... HAFTALARCA AĞAÇ KAVUĞUNUN İÇİNDE ZİNCİRLİ KALDIM... BOKTAN PÜSÜRDEN YEMEKLER VERDİLER... TUVALETE ÇIKAMADIM. DIŞKININ, BOKUN İÇİNDE KALAN VÜCUDUM ÇÜRÜDÜ... ÇÜRÜDÜ!!.


DOYMADILAR! GÖTÜRÜP HAYVAN MEZARLIĞINA ATTILAR BENİ... AYAKLARIMI TUZLAYIP GÜNLERCE PELUŞ KILLI, FOSFORLU KEÇİLERE YALATTILARRR...
AMMA VAZGEÇME-DİMM!.. BU NE HIRSTIR YARABBİ... DEVASA AYGITLARLA BEYNİMİ YIKADILAR!.. KALBİMİ SIKIŞTIRDI-LAR!!
KALBİM!..LAN HERŞEYE KATLANDIM DA, BUNU KALDIRAMADIM İŞTE!.. SENİN UĞRUNA DİİL MİYDİ BU OLAY!.. VAZGEÇİRE-MEDİLER DERKEN TAM DA "KALBİMİ MINCIKLAMAYIN" TAMAM N'OLUR DİYECEKKEN, PESEDECEKKEN TAM DA, BAKTIM BU LAVUKLAR PES ETMİŞLER... ATTILAR BENİ SONRA UÇSUZ BUCAKSIZ, KİMSESİZ DAĞLARIN ARASINA... ÖLDÜ ZANNETTİLER...
... Başka bir yer, başka bir mekan!
OH... EVET!
"SONRA EMİR, BİRİCİK AŞKINAULAŞMAK İÇİN SUSUZ ÇÖLÜ AŞMAYA AND İÇTİ... SERGÜZEŞT DAĞLARIN ARDINDA TUTKUYLA İNLİYORDU ÇÜNKÜ...
1001 GECE
Sevgili Okurlar... Ne acıdır ki şimdi ki nesilde bir de günler gecelerce ekran başında PLAY STATION oynayıp, kopamayıp sürmenaj geçiren bir zavallı gençlik türemiş... Eşden dosttan ve en sonunda gazetelerden öğrendik.. Sonra bu zavallı beyhudeleri hastaneye yatırıyormuş... Bahadır Boysal ve manitası da yakın bir zamanda bu sendroma girdiydi... Hastaneye girdiler ama asıl terapiyi biliyorlardı... 1001 Gece Masalları okudular birbirlerine... Yine maceralardan kopamadılar yani... Ama PLAY STATION'dakilere benzemezdi o serüvenler...

*** Arkadaşlar, bu PLEY STEYŞIN'la sürmenaj ve hastane durumu tamamen gerçektir.**

TOM TARİHİNDE İLK DEFA • TEKNO-TİKİ ÖYKÜ

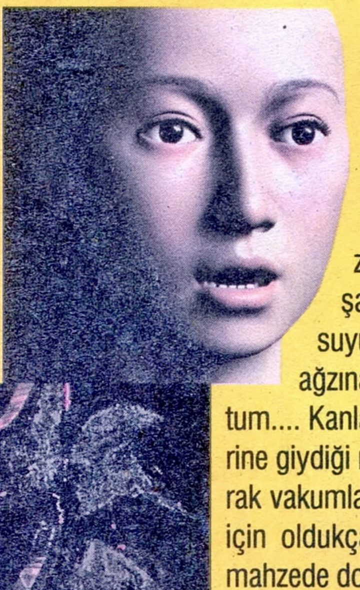
ŞORT STORY

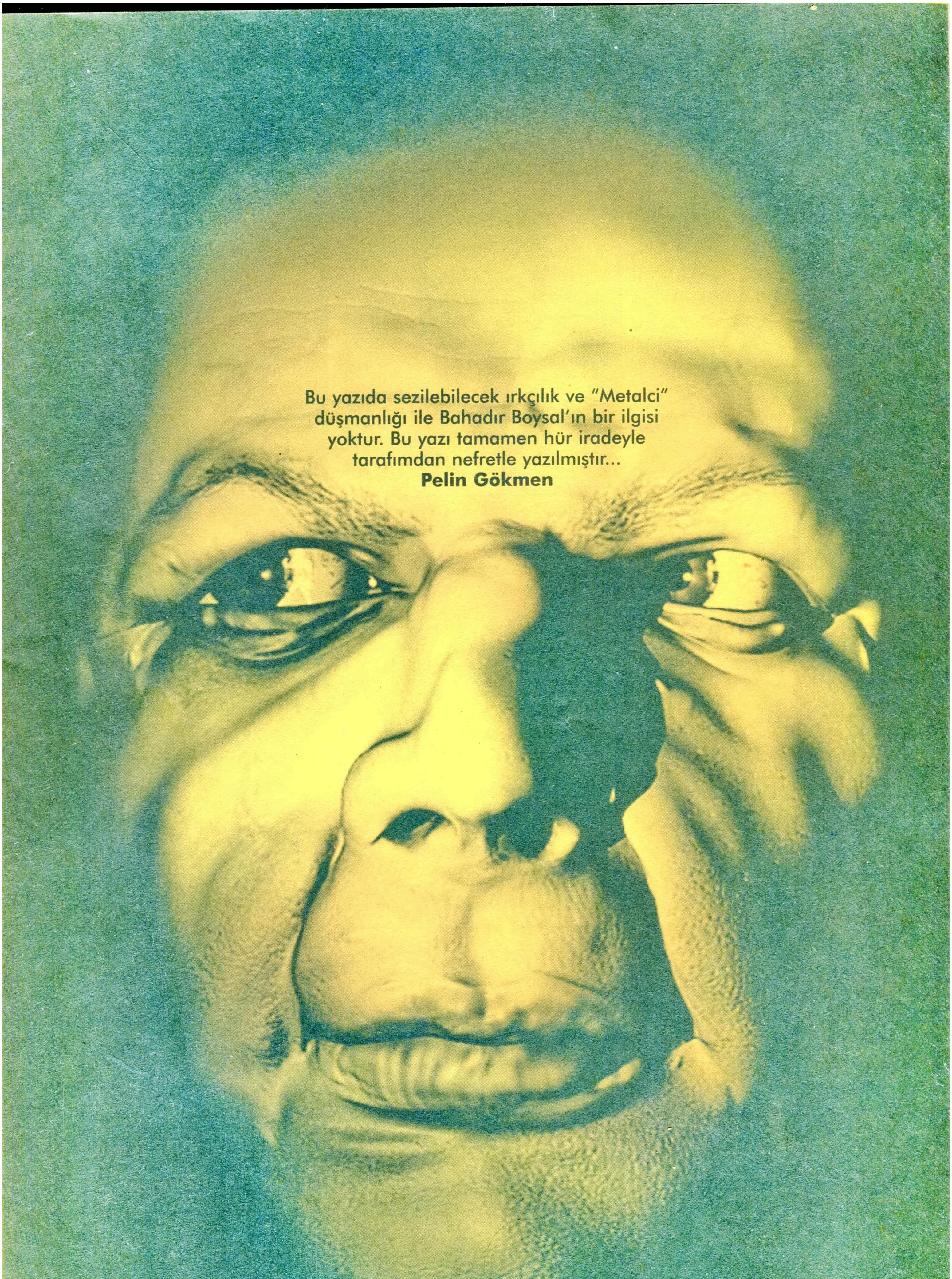
otomatik kestane TÜRK SAPIĞI

Uzun zaman önce (daha icq numaram yokken, DAFT PUNK konserine gitmemişken ve saç rengimin bekareti bozulmadan) günlerden bir gün kapım çalındı. Açtım 80'li yılların Dave Mustaine'ini andıran turuncu uzun kıvırcık saçlı demode rocker bir çocuk vardı karşımda... (Rockerların en önemli özelliği sınıf farklarını per de kolay anlayamamızdır. Yani Atlas Pasajı'ndan mı, Camdendan mı yoksa 5th Avenue'den mi giyiniyorlar hiç fark etmez) ama ayakkabılar her zaman için geldiğin yeri anlatır. Bu çocuğunkilerse çok uzun süre yürümüş, vapurlardan inmiş, otobüslere binmiş, çoban tadında belli bir çile çekmiş ve hernasılsa benim evimi bulmuştu. Kapının tam yanında duran Digital saatim 19:01'i gösterirken bu herif elinde koca bir kutunun içindeki elektrik süpürgesini bana satmaya çalışacaktı. Tüm iyi niyetimle onu içeri almak istedim ama evimde anti-human alarmı olduğu için önce mahzene inip ithal Red-Bull şişelerinin bulunduğu rafların arkasındaki paneli off'a getirdim... Yukarı çıkıp kapıyı tekrar açtım. Halen tüm sefaletiyle oradaydı... İçeri gelmesini söyledim ayakkabılarına geçirmesi için buzlukta sakladığım alkol şokuyla dondurulmuş özel galoşları verdim. Ayrıca onu bulunduğu ortamdan tamamen izole edecek, bedensel bir örtüyü de bi -bir çeşit naylon kefen- giymeye ikna ettim.

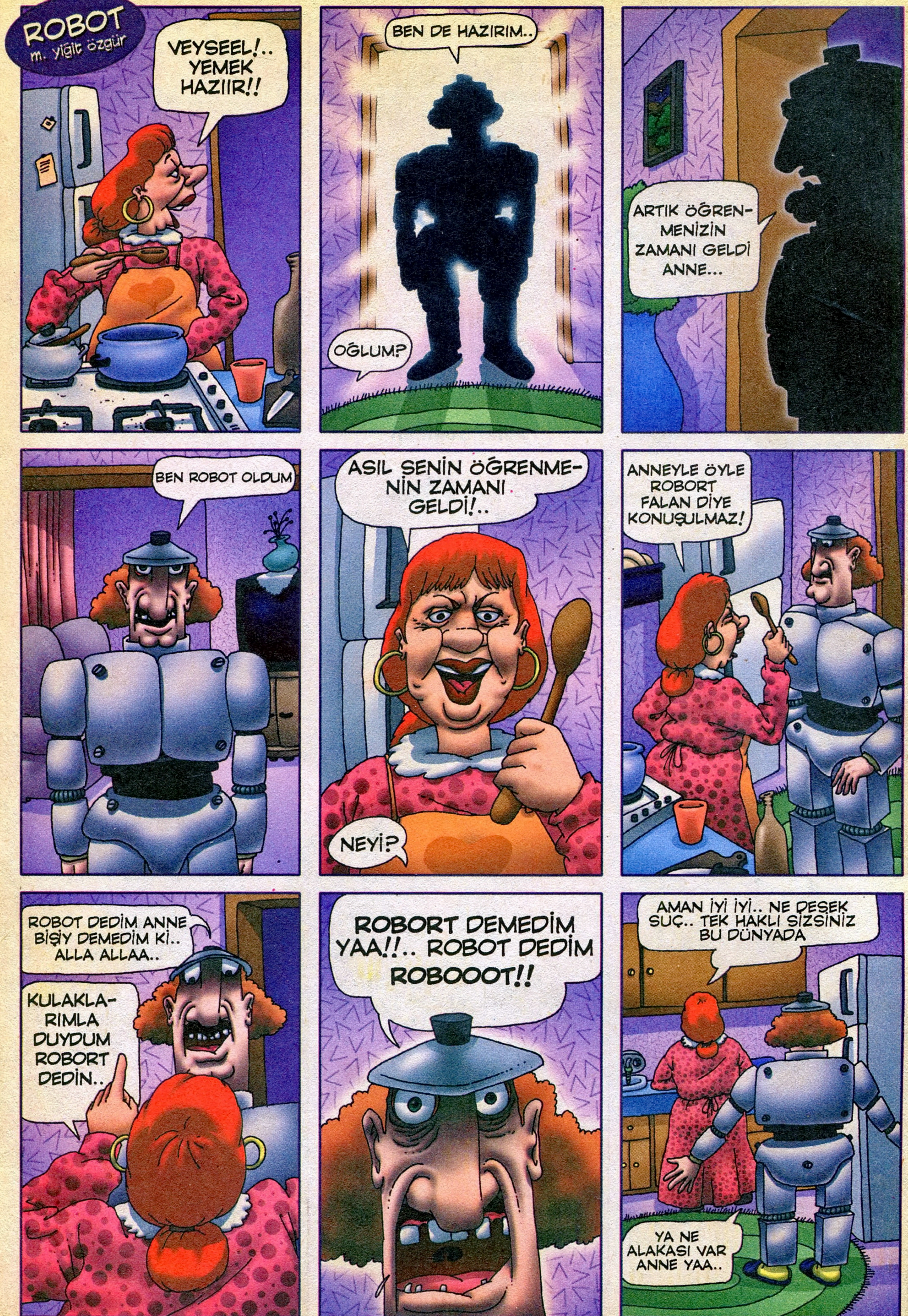
Sonunda evime tamamen girmeye hazırdı. Uzun bir yürüyüşten sonra nihayet salona geldik. "Ğ" şeklindeki salonumu elimdeki kumandanın bir tuşuna basarak aydınlattım. Ona 20. yy'a ait Sid Vicious tarzı orjinal koltuğa oturmasını işaret ettim ve Madonna figürlü dart tahtama okları fırlatmaya başladım. Bu esnada o da elindeki kutuyu açıyor ve bir yandan da karaktersiz ses tonuyla birşeyler zırvalıyorndu. Nihayet elindeki ilkel aygıtı monte etmiş ve halıyı temizlemek için bir priz aramay koyulmuştu. Ancak küçükken geçirdiğim bir kaza sebebiyle prizlerden nefret ettiğimden dolayı evdeki tüm elektrikli eşyayı direk elektriğe monte ettirmiştim. Yani evde hiç priz yoktu. Çaresizlikten terlemeye başlamıştı. Benden korkuyormusun diye sordum. Çok az konuştuğum için sesim kısık ve hırıltılı çıkmıştı. Ona doğru 1-2 adım attım, geriledi.. Dişlerim şehvetle sızlamaya başlamıştı. elimde tuttuğum son dart okumun ucunu göstererek duvara yaslanmasını söyledim. Korkudan yüzü bembeyaz olmuştu. Ama yerinden kıpırdamamıştı. Bir dönem eğittiğim 2 küçük doberman için yaptırdığım özel kırbacımı bir kez şaklattım... Yüzü kanamıştı. "Duvara yaslan dedim!!!!" diye çığlıksı bir ses çıkardım bu kez. Geri geri sendeleyerek duvara giderken anneme ait 1962 yapımı orjinal Zetina dikiş makinasına çarptı ve alet tüm ağırlığıyla mermer yüzeye düştü... Tasarım harikası evimin yüzeyi yağlı bir metalci yüzünden çatlamıştı. Sabrım da artık taşmıştı...

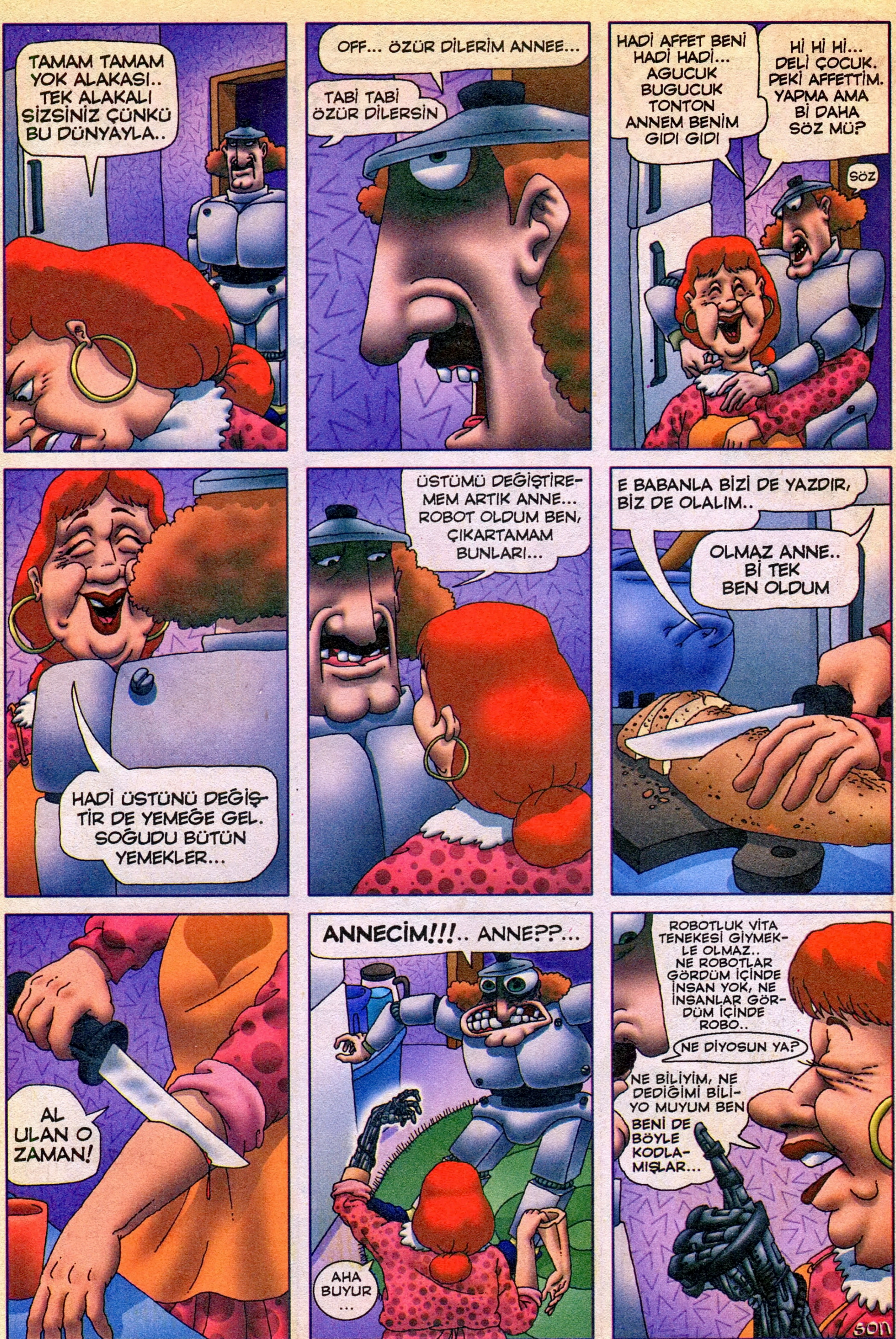
Onu boğazından yakalayıp duvara yapıştırdım ve son hücresine kadar korkuyla titrerken dart okumu elit bir hünerle tek hamlede boynuna fırlattım. Artık korkusu bitmiş titremeleri kesilmişti. Hemen malzeme odama geçip bir uzatma kablosu ve bir çift lastik eldiven alıp salona geri döndüm. Kabloyu evimin dışında bulunan prize taktım ve primitiv makinayı çalıştırdım. Önce şahdamarından fışkıran kanları makinanın köpüklü suyuyla temizledim, makinanın en ince hortumunu ağzına sokarak bedenindeki tüm kan bitene kadar tuttum.... Kanları klozete döküp sifonu çektim... Sonradan üzerine giydiği naylon kefenin ağzını kapatıp içindeki havayı alarak vakumladım. Tüm metalciler gibi az yiyip çok yürüdüğü için oldukça zayıftı... Onu tek kolumla omzuma attım ve mahzede doğru ilerlmedim. İçerisi demode makinalar ve tarzı olmayan satıcılarla dolmuştu. Derhal bir hurdacı bulmalıydım, sarı sayfalara bakmak üzere mutfağa çıktım... Digital saatim tam 21:31'i gösteriyordu... Başımı kaldırdım ve cam kaplı tavandan yukarı baktım... Dolunay vardı... Tanrıya ve büyük büyük dedeme küçük bir teşekkür ettim...





Bu yazıda sezilebilecek ırkçılık ve "Metalci"
düşmanlığı ile Bahadır Boysal'ın bir ilgisi
yoktur. Bu yazı tamamen hür iradeyle
tarafımdan nefretle yazılmıştır...
Pelin Gökmen

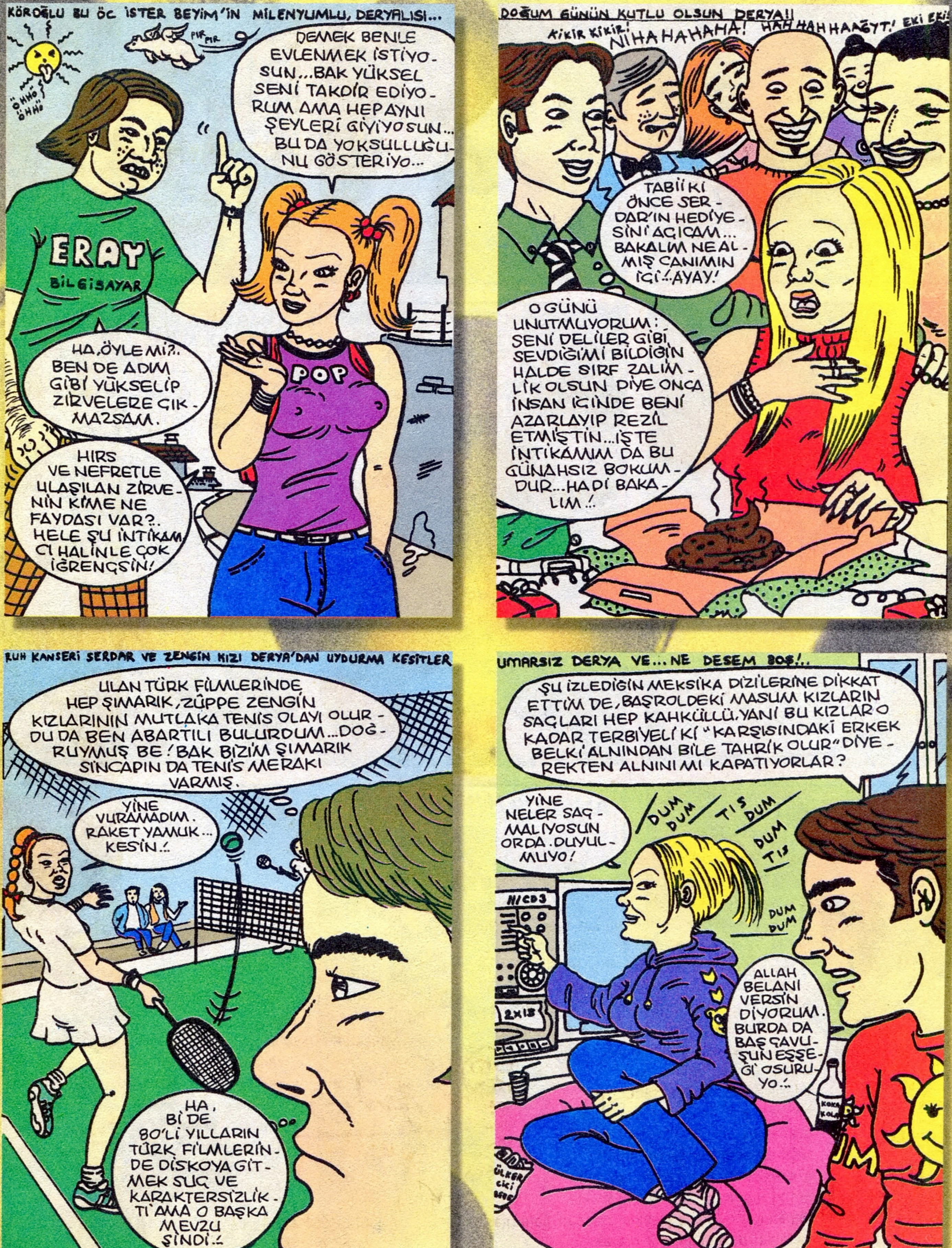

ROBOT
m. yiğit özgür
VEYSEEL!.. YEMEK HAZIIR!!
BEN DE HAZIRIM..
OĞLUM?
ARTIK ÖĞRENMENİZİN ZAMANI GELDİ ANNE...
BEN ROBOT OLDUM
ASIL SENİN ÖĞRENMENİN ZAMANI GELDİ!..
NEYİ?
ANNEYLE ÖYLE ROBORT FALAN DİYE KONUŞULMAZ!
ROBOT DEDİM ANNE BİŞİY DEMEDİM Kİ.. ALLA ALLAA..
KULAKLARIMLA DUYDUM ROBORT DEDİN..
ROBORT DEMEDİM YAA!!.. ROBOT DEDİM ROBOOOT!!
AMAN İYİ İYİ.. NE DESEK SUÇ.. TEK HAKLI SİZSİNİZ BU DÜNYADA
YA NE ALAKASI VAR ANNE YAA..


TAMAM TAMAM YOK ALAKASI.. TEK ALAKALI SİZSİNİZ ÇÜNKÜ BU DÜNYAYLA..
OFF... ÖZÜR DİLERİM ANNEE...
TABİ TABİ ÖZÜR DİLERSİN
HADİ AFFET BENİ HADİ HADİ... AGUCUK BUGUCUK TONTON ANNEM BENİM GIDI GIDI
Hİ Hİ Hİ... DELİ ÇOCUK. PEKİ AFFETTİM. YAPMA AMA Bİ DAHA SÖZ MÜ?
SÖZ
HADİ ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİR DE YEMEĞE GEL. SOĞUDU BÜTÜN YEMEKLER...
ÜSTÜMÜ DEĞİŞTİREMEM ARTIK ANNE... ROBOT OLDUM BEN, ÇIKARTAMAM BUNLARI...
E BABANLA BİZİ DE YAZDIR, BİZ DE OLALIM..
OLMAZ ANNE.. Bİ TEK BEN OLDUM
AL ULAN O ZAMAN!
ANNECİM!!!.. ANNE??...
AHA BUYUR ...
ROBOTLUK VİTA TENEKESİ GİYMEKLE OLMAZ.. NE ROBOTLAR GÖRDÜM İÇİNDE İNSAN YOK, NE İNSANLAR GÖRDÜM İÇİNDE ROBO..
NE DİYOSUN YA?
NE BİLİYİM, NE DEDİĞİMİ BİLİYO MUYUM BEN
BENİ DE BÖYLE KODLAMIŞLAR...
son

ADANA'DAN ESEN RÜZGAR

SERDAR AKKOYUN

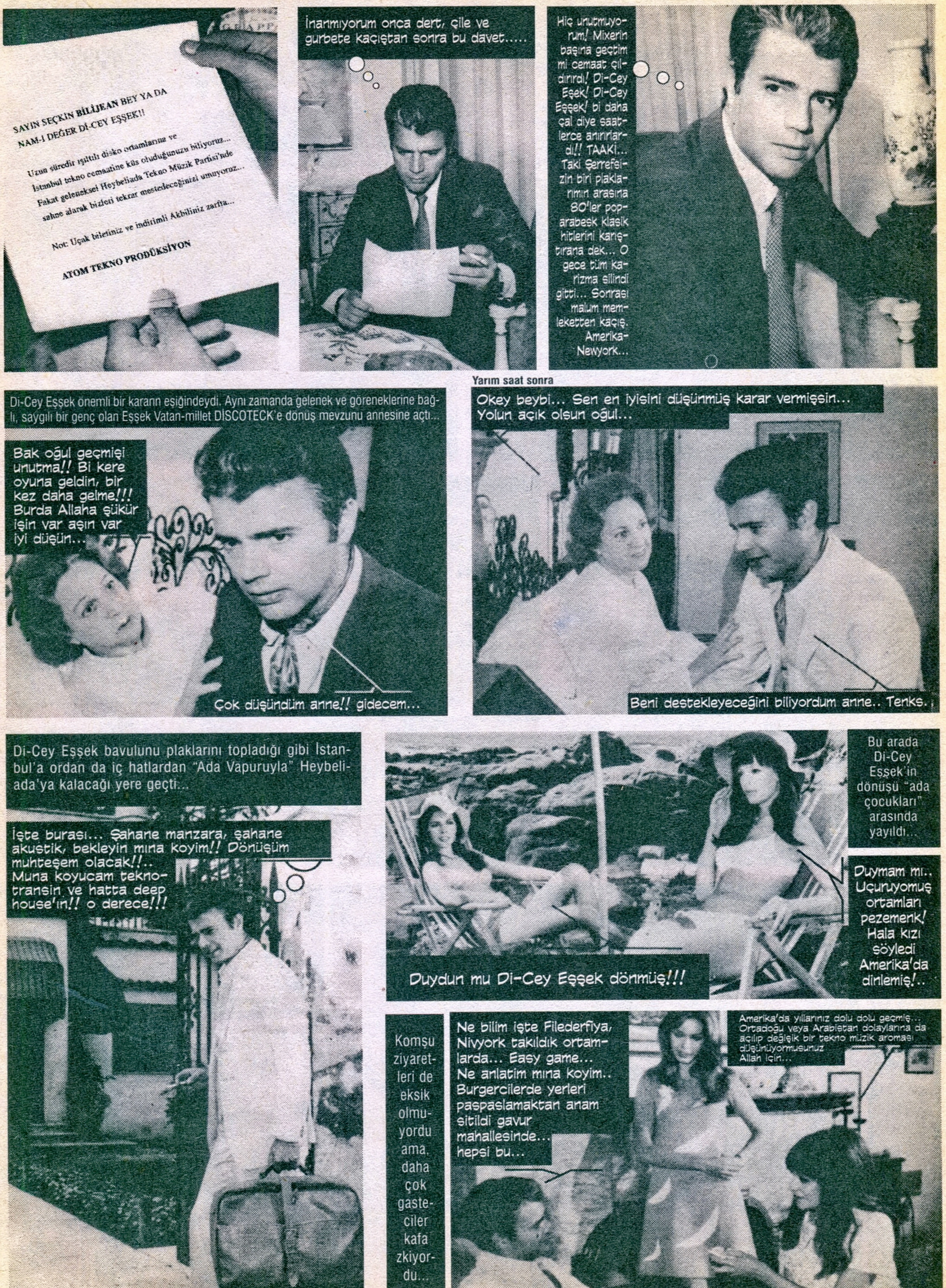
ve renkli cemiyet ortamları


KÖROĞLU BU ÖÇ İSTER BEYİM'İN MİLENYUMLU, DERYALISI...
PIR PIR
ÖHHÖ ÖHHÖ
DEMEK BENLE EVLENMEK İSTİYOSUN...BAK YÜKSEL SENİ TAKDİR EDİYORUM AMA HEP AYNI ŞEYLERİ GİYİYOSUN... BU DA YOKSULLLUĞUNU GÖSTERİYO...
ERAY BİLGİSAYAR
POP
HA, ÖYLE Mİ?.. BEN DE ADIM GİBİ YÜKSELİP ZİRVELERE ÇIKMAZSAM.
HIRS VE NEFRETLE ULAŞILAN ZİRVENİN KİME NE FAYDASI VAR?.. HELE ŞU İNTİKAMCI HALİNLE ÇOK İĞRENÇSİN!
DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN DERYA!!
KİKİR KİKİR!
NİHAHAHAHAHA!
HAH HAH HAHĞYT!
EKİ EKİ
TABİİ Kİ ÖNCE SERDAR'IN HEDİYESİNİ AÇICAM... BAKALIM NE ALMIŞ CANIMIN İÇİ!..AYAY!
O GÜNÜ UNUTMUYORUM: SENİ DELİLER GİBİ SEVDİĞİMİ BİLDİĞİN HALDE SIRF ZALIMLIK OLSUN DİYE ONCA İNSAN İÇİNDE BENİ AZARLAYIP REZİL ETMİŞTİN...İŞTE İNTİKAMIM DA BU GÜNAHSIZ BOKUMDUR...HADİ BAKALIM!..
RUH KANSERİ SERDAR VE ZENGİN KIZI DERYA'DAN UYDURMA KESİTLER
ULAN TÜRK FİLMLERİNDE HEP ŞIMARIK, ZÜPPE ZENGİN KIZLARININ MUTLAKA TENİS OLAYI OLURDU DA BEN ABARTILI BULURDUM...DOĞRUYMUŞ BE! BAK BIZIM ŞIMARIK SİNCAPIN DA TENİS MERAKI VARMIŞ.
YİNE VURAMADIM. RAKET YAMUK... KESİN!..
HA, Bİ DE 80'Lİ YILLARIN TÜRK FİLMLERİNDE DİSKOYA GİTMEK SUÇ VE KARAKTERSİZLİKTİ AMA O BAŞKA MEVZU ŞİNDİ!..
UMARSIZ DERYA VE... NE DESEM BOŞ!..
ŞU İZLEDİĞİN MEKSİKA DİZİLERİNE DİKKAT ETTİM DE, BAŞROLDEKİ MASUM KIZLARIN SAÇLARI HEP KAHKÜLLÜ. YANİ BU KIZLAR O KADAR TERBİYELİ Kİ "KARŞISINDAKİ ERKEK BELKİ ALNINDAN BİLE TAHRİK OLUR" DİYEREKTEN ALNINI MI KAPATIYORLAR?
YİNE NELER SAÇMALIYOSUN ORDA. DUYULMUYO!
DUM DUM
TIS DUM
DUM TIS
DUM DUM
HICD3
2X15
ALLAH BELANI VERSİN DİYORUM. BURDA DA BAŞÇAVUŞUN EŞŞEĞİ OSURUYO!..
KOKA KOLA
ÜLKER ÇİKİ BEBE

DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLACAK!

Tekno - Trance öykü...

Di-Cey Eşşek
Speedin oğlu!



SAYIN SEÇKİN BİLİJEAN BEY YA DA
NAM-I DEĞER Dİ-CEY EŞŞEK!!

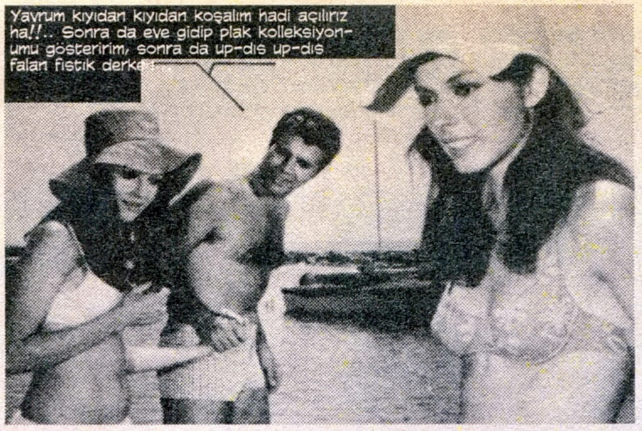
Uzun süredir ışıltılı disko ortamlarına ve
İstanbul tekno cemaatine küs olduğunuzu biliyoruz...
Fakat geleneksel Heybeliada Tekno Müzik Partisi'nde
sahne alarak bizleri tekrar mestedeceğinizi umuyoruz...

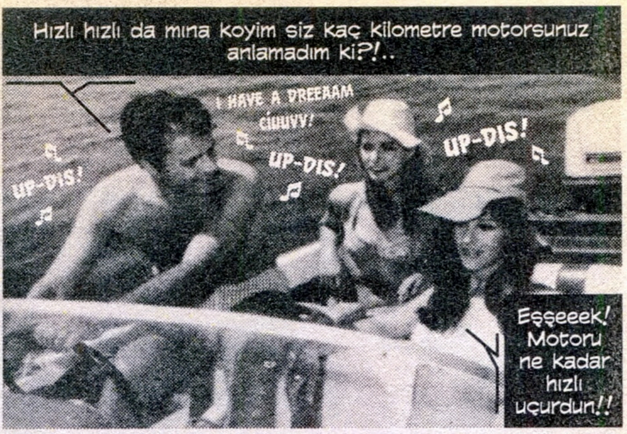
Not: Uçak biletiniz ve indirimli Akbiliniz zarfta...

ATOM TEKNO PRODÜKSİYON

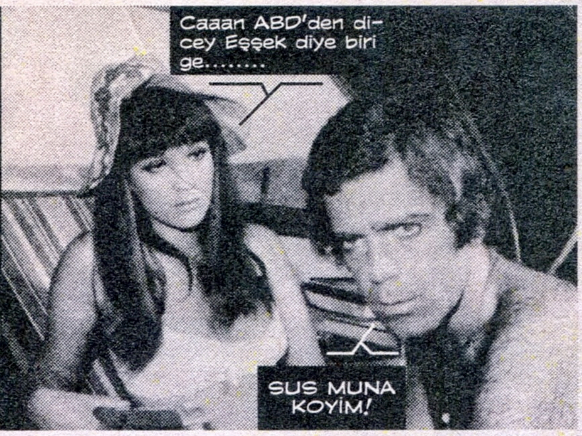
İnanmıyorum onca dert, çile ve gurbete kaçıştan sonra bu davet.....
Hiç unutmuyorum! Mixerin başına geçtim mi cemaat çıldırırdı! Di-Cey Eşek! Di-Cey Eşşek! bi daha çal diye saatlerce anırırlardı!! TAAKİ... Taki Şerrefsizin biri plaklarımın arasına 80'ler pop-arabesk klasik hitlerini karıştırana dek... O gece tüm karizma silindi gitti... Sonrası malum memleketten kaçış. Amerika-Newyork...
Yarım saat sonra
Di-Cey Eşşek önemli bir kararın eşiğindeydi. Aynı zamanda gelenek ve göreneklerine bağlı, saygılı bir genç olan Eşşek Vatan-millet DISCOTECK'e dönüş mevzunu annesine açtı...
Bak oğul geçmişi unutma!! Bi kere oyuna geldin, bir kez daha gelme!!! Burda Allaha şükür işin var aşın var iyi düşün...
Çok düşündüm anne!! gidecem...
Okey beybi... Sen en iyisini düşünmüş karar vermişsin... Yolun açık olsun oğul...
Beni destekleyeceğini biliyordum anne.. Tenks.
Di-Cey Eşşek bavulunu plaklarını topladığı gibi İstanbul'a ordan da iç hatlardan "Ada Vapuruyla" Heybeliada'ya kalacağı yere geçti...
İşte burası... Şahane manzara, şahane akustik, bekleyin mına koyim!! Dönüşüm muhteşem olacak!!.. Mına koyucam teknotransın ve hatta deep house'ın!! o derece!!!
Bu arada Di-Cey Eşşek'in dönüşü "ada çocukları" arasında yayıldı...
Duydun mu Di-Cey Eşşek dönmüş!!!
Duymam mı.. Uçuruyomuş ortamları pezemenk! Hala kızı söyledi Amerika'da dinlemiş!..
Komşu ziyaretleri de eksik olmuyordu ama, daha çok gasteciler kafa ͏zkiyordu..
Ne bilim işte Filederfiya, Nivyork takıldık ortamlarda... Easy game... Ne anlatim mına koyim.. Burgercilerde yerleri paspaslamaktan anam sitildi gavur mahallesinde... hepsi bu...
Amerika'da yıllarınız dolu dolu geçmiş... Ortadoğu veya Arabistan dolaylarına da açılıp değişik bir tekno müzik aroması düşünüyormusunuz Allah için...

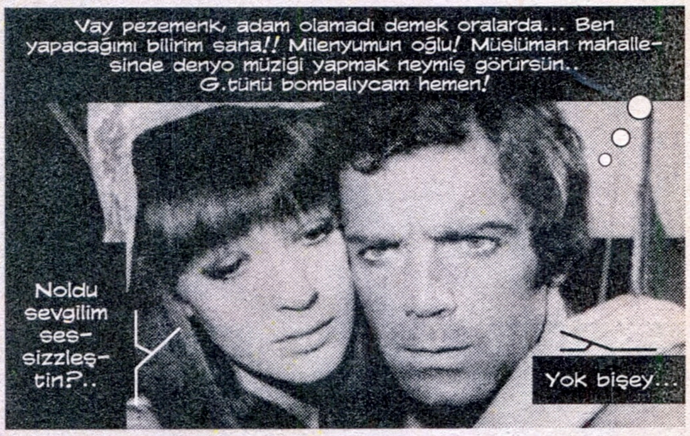
Di-Cey Eşşek bir anda ortamın gözdesi olmuştu!.. Kafasına göre her gün bir güzelleydi bu...


Yavrum kıyıdan kıyıdan koşalım hadi açılırız ha!!.. Sonra da eve gidip plak kolleksiyonumu gösteririm, sonra da up-dıs up-dıs falan fıstık derke...

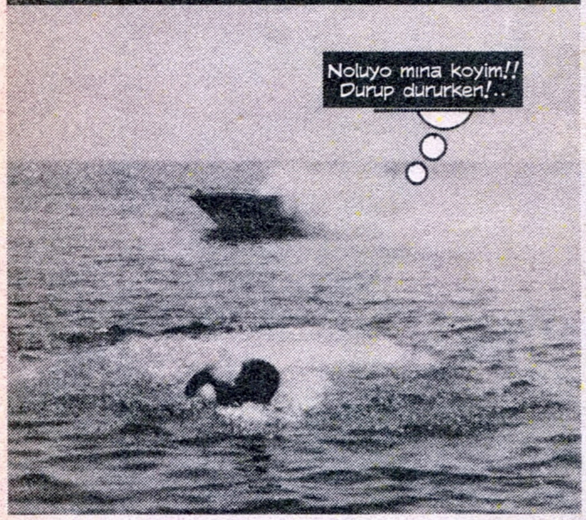

Hızlı hızlı da mına koyim siz kaç kilometre motorsunuz anlamadım ki?!..
I HAVE A DREEAAM
CİUUVY!
UP-DIS!
UP-DIS!
UP-DIS!
Eşşeeek! Motoru ne kadar hızlı uçurdun!!

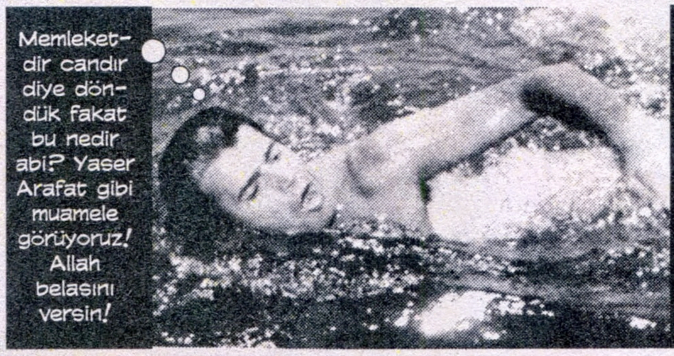
Tabi Di-Cey Eşşek'in gelişi herkesi sevindirmemişti... Misal; Dicey Can Bitlis...


Caaan ABD'den dicey Eşşek diye biri ge........
SUS MUNA KOYİM!

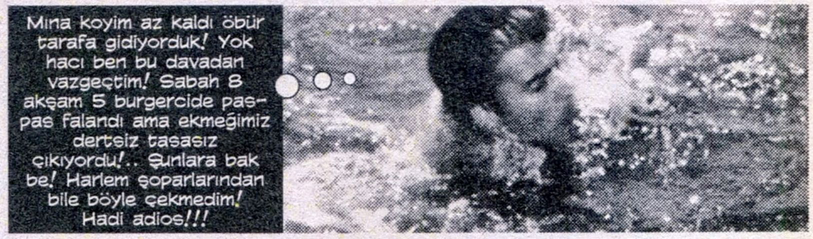

Vay pezemenk, adam olamadı demek oralarda... Ben yapacağımı bilirim sana!! Milenyumun oğlu! Müslüman mahallesinde denyo müziği yapmak neymiş görürsün.. G.tünü bombalıycam hemen!
Noldu sevgilim sessizleştin?..
Yok bişey...

Bir saat onbeş dakka sonra... Eşşek kızlardan ayrı halâ tekneyle tek başına takılıyordu. Tam serinleyeyim diye denize balıklama atlamasıyla teknenin patlaması bir oldu...

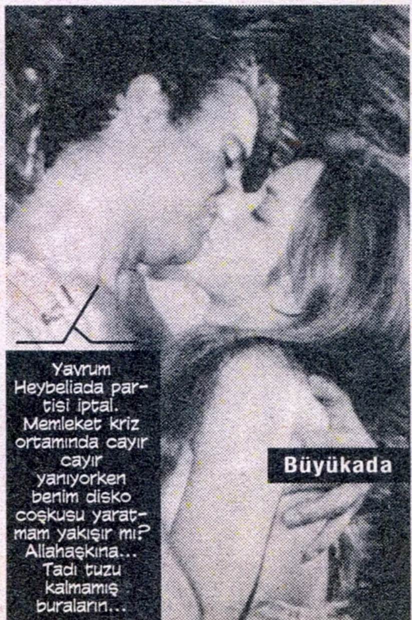

Noluyo mına koyim!! Durup dururken!..

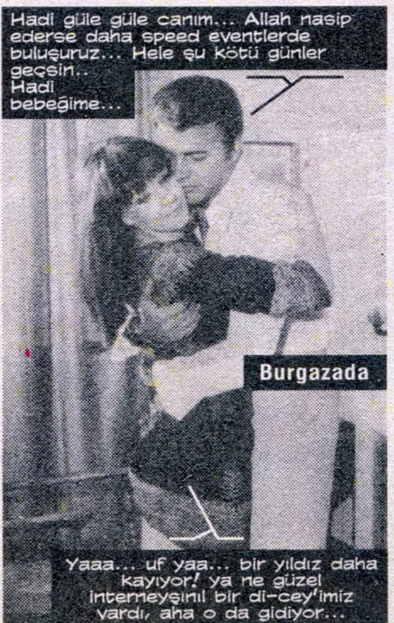

Memleketdir candır diye döndük fakat bu nedir abi? Yaser Arafat gibi muamele görüyoruz! Allah belasını versin!

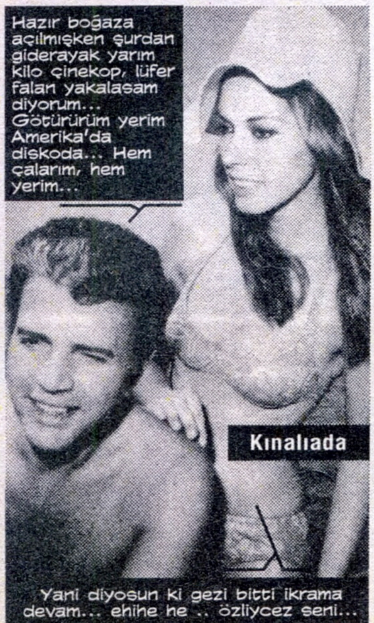
Tekne bir kaç dakika sonra gözleri önünde batarken arkasından bi kumpas döndüğüğünü anladı birden gurbet eldeki anasını, Central parkın havasını hatırladı ve tekno-disko diceyliğine oracıkta tövbe etti...


Mına koyim az kaldı öbür tarafa gidiyorduk! Yok hacı ben bu davadan vazgeçtim! Sabah 8 akşam 5 burgercide paspas falandı ama ekmeğimiz dertsiz tasasız çıkıyordu!.. Şunlara bak be! Harlem şoparlarından bile böyle çekmedim! Hadi adios!!!

Sonra ne mi oldu? Ordan yüze yüze önce Büyükada'ya, ordan Kınalıada, Burgazada derken şöyle üç gün daha ada güzelleriyle gönlünü hoş etti (yaladı)...


Yavrum Heybeliada partisi iptal. Memleket kriz ortamında cayır cayır yanıyorken benim disko coşkusu yaratmam yakışır mı? Allahaşkına... Tadı tuzu kalmamış buraların...
Büyükada


Hadi güle güle canım... Allah nasip ederse daha speed eventlerde buluşuruz... Hele şu kötü günler geçsin.. Hadi bebeğime...
Burgazada
Yaaa... uf yaa... bir yıldız daha kayıyor! ya ne güzel interneyşınıl bir di-cey'imiz vardı, aha o da gidiyor...

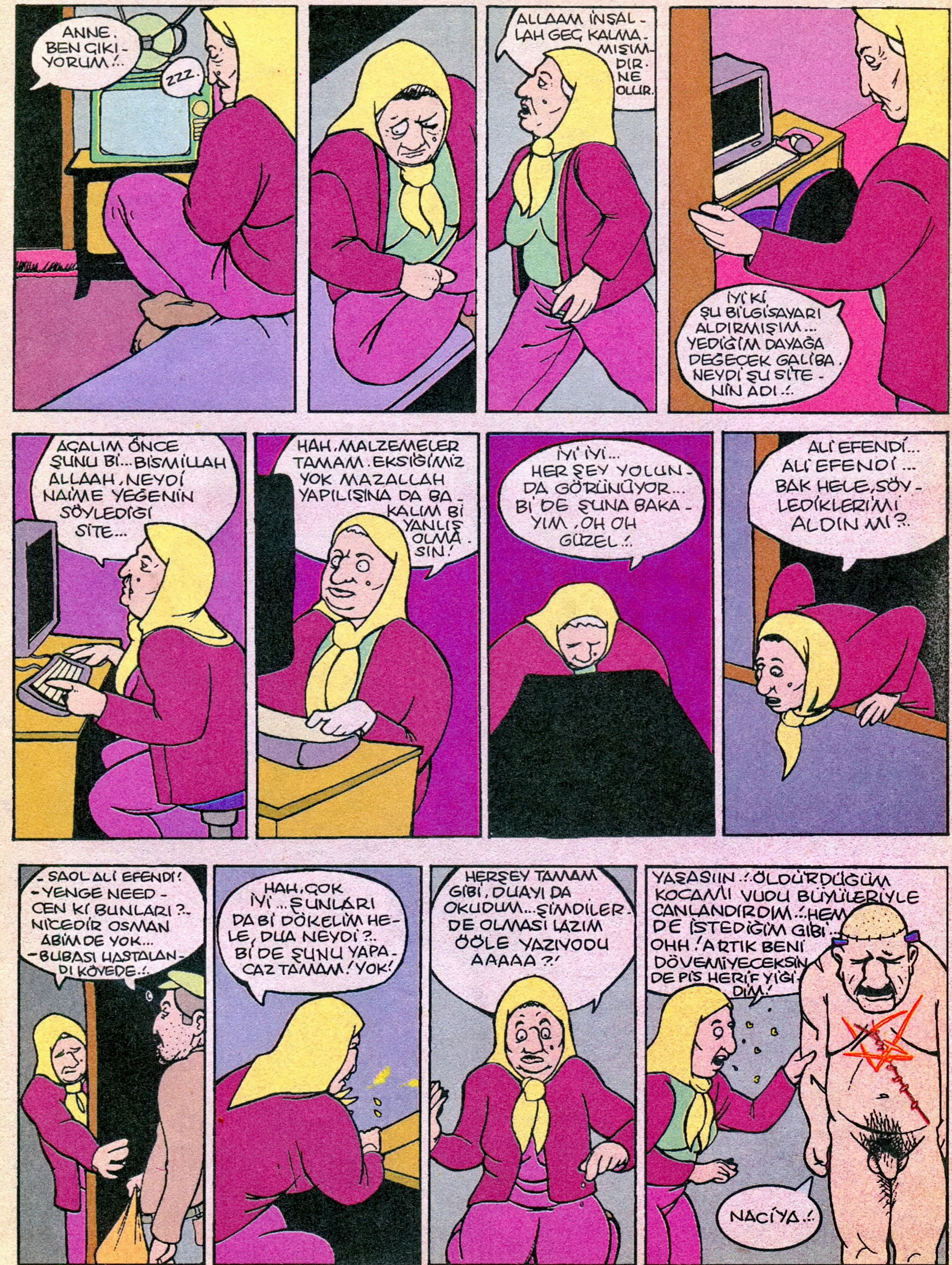

Hazır boğaza açılmışken şurdan giderayak yarım kilo çinekop, lüfer falan yakalasam diyorum... Götürürüm yerim Amerika'da diskoda... Hem çalarım, hem yerim...
Kınalıada
Yani diyosun ki gezi bitti ikrama devam... ehihe he .. özliycez seni...

Sonra pılıyı pırtıyı toplayıp Amerika, 52. caddede diskotek ve dönerci karışımı garip bir dükkan açtı ve paranın bir şekilde mına koydu... (Hayırlısı oldu.)

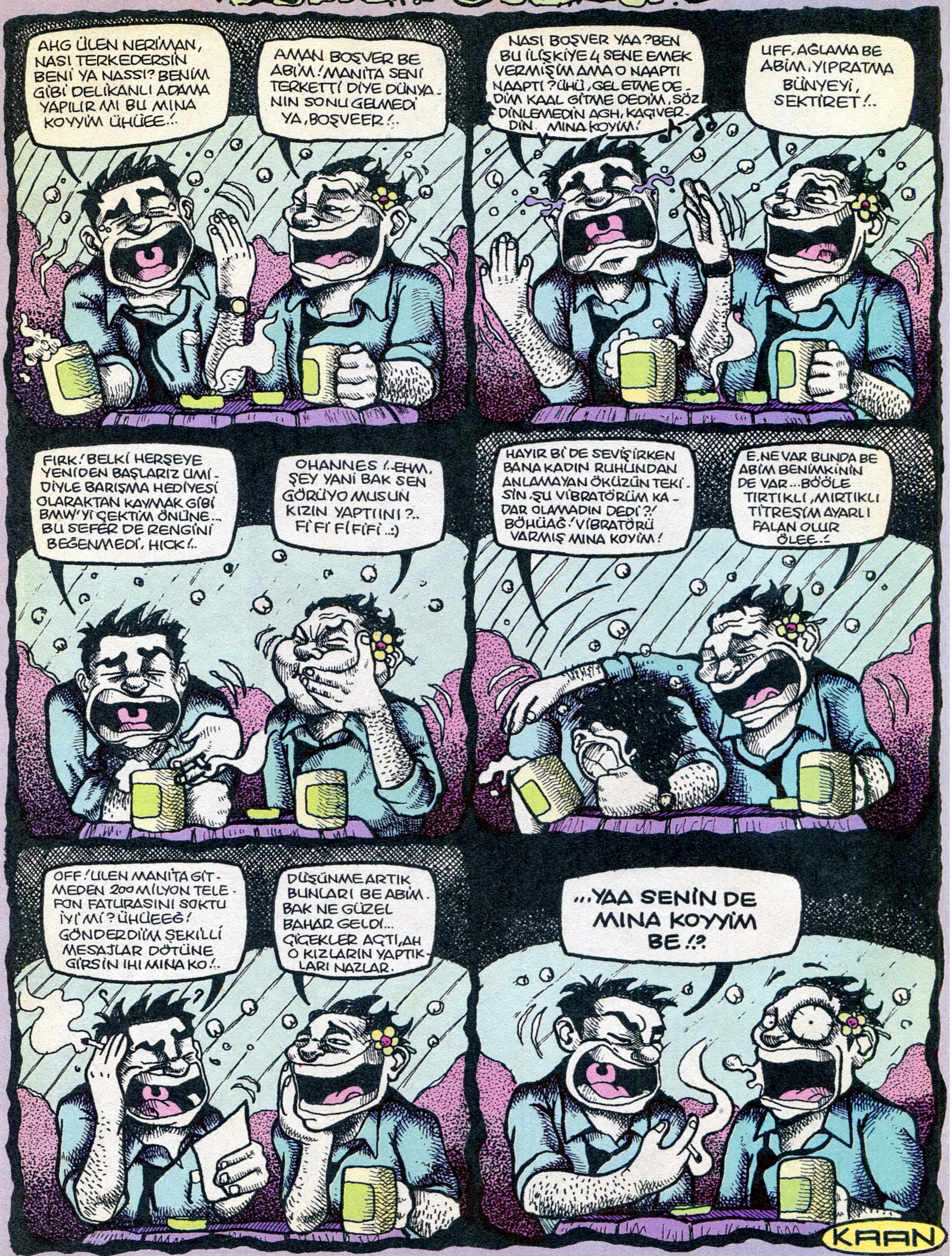
SON

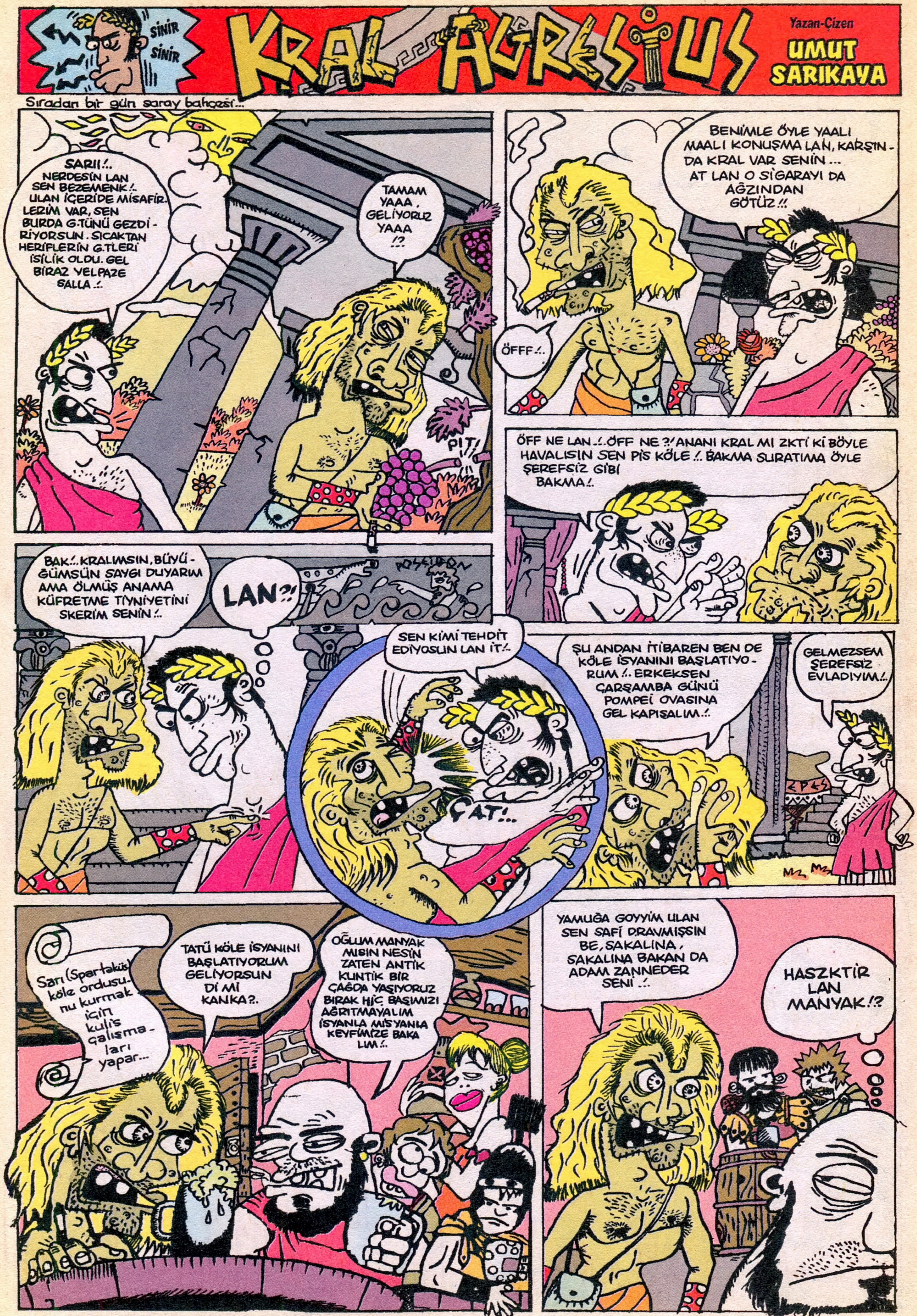
www.wodoo.com

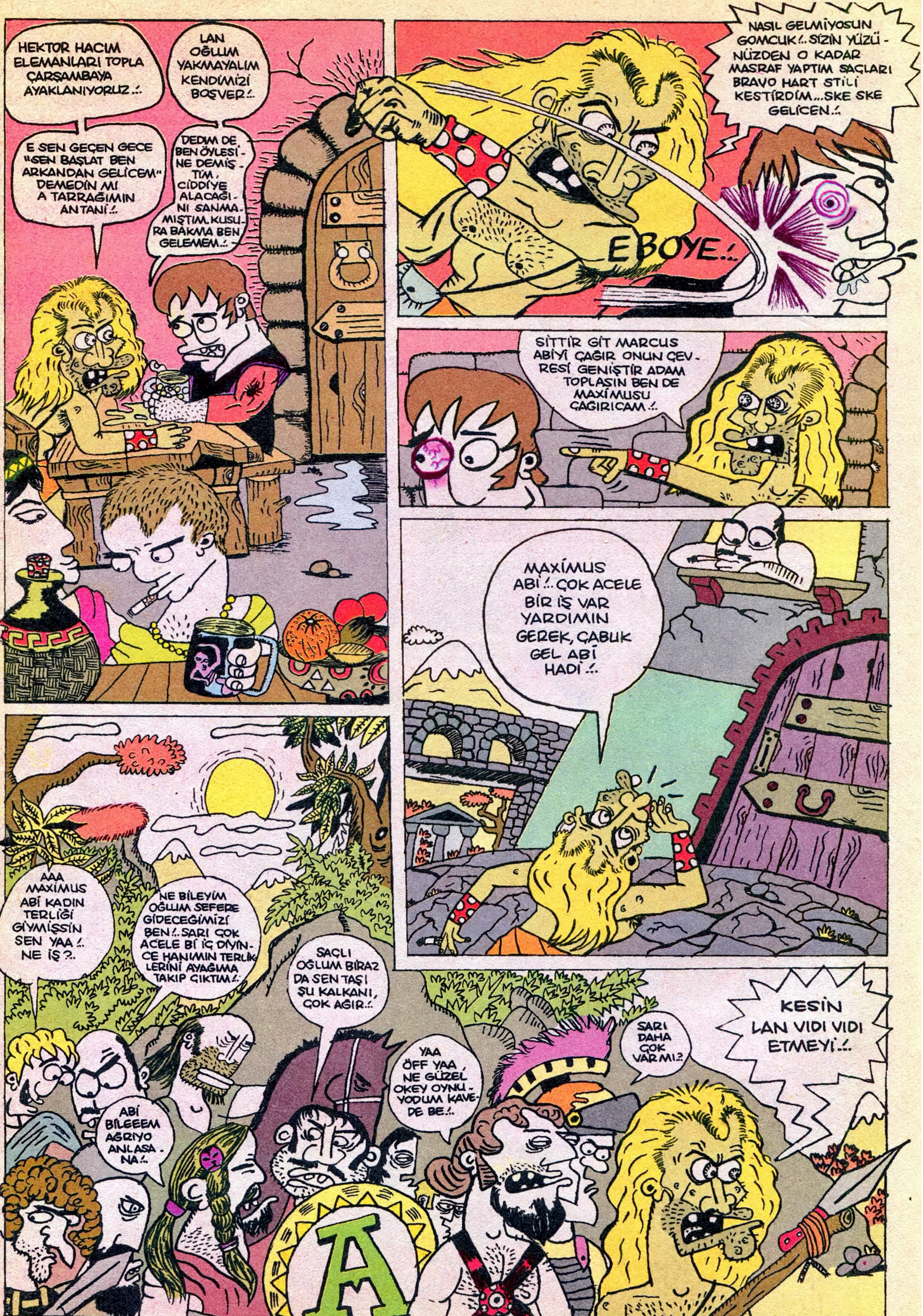
gökhan toprak

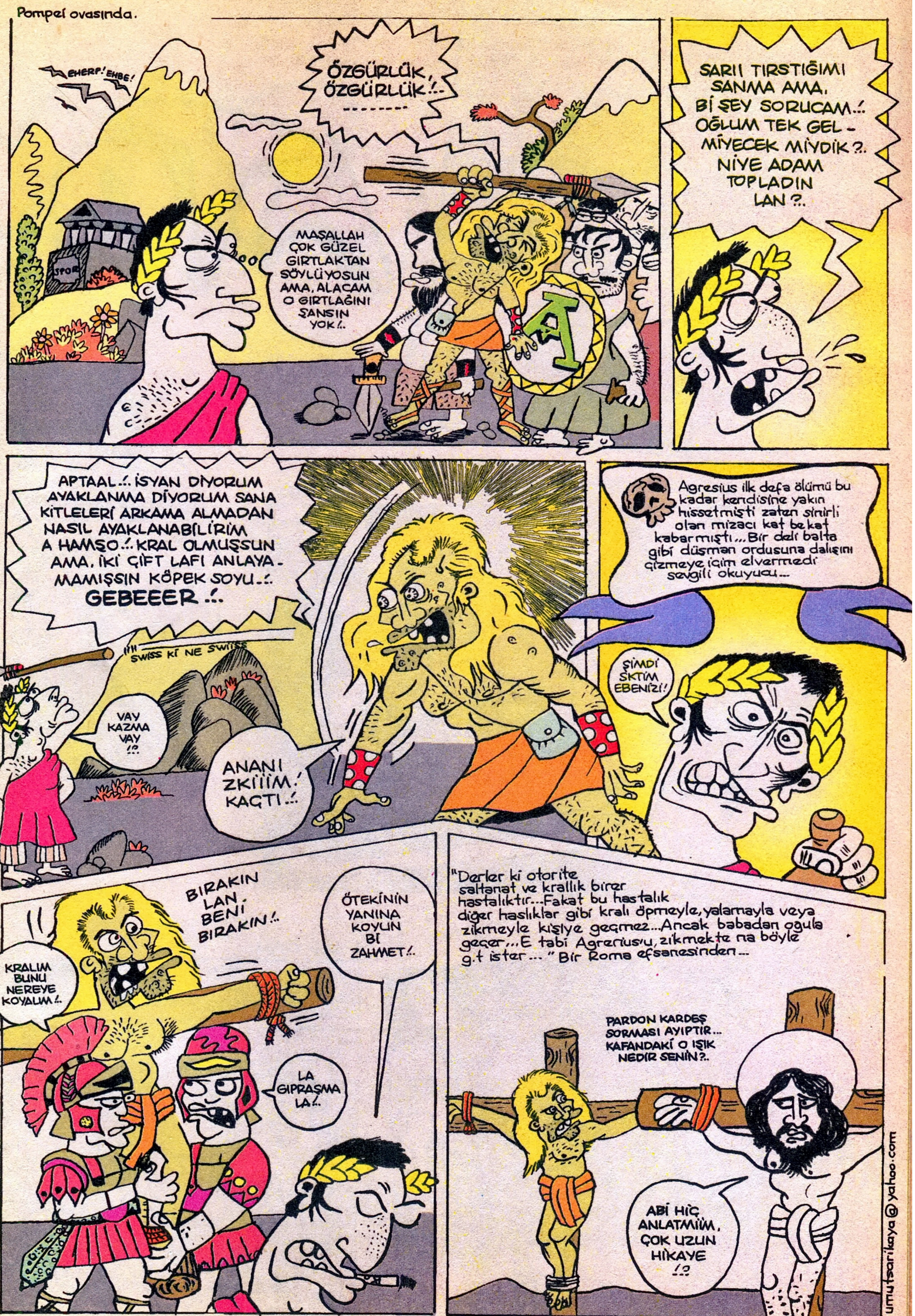

ANNE. BEN ÇIKIYORUM.!.
ZZZ.
ALLAAM İNŞALLAH GEÇ KALMAMIŞIMDIR. NE OLUR.
İYİ Kİ ŞU BİLGİSAYARI ALDIRMIŞIM... YEDİĞİM DAYAĞA DEĞECEK GALİBA. NEYDİ ŞU SİTENİN ADI.!.
AÇALIM ÖNCE ŞUNU Bİ... BİSMİLLAH ALLAAH, NEYDİ NAİME YEĞENİN SÖYLEDİĞİ SİTE...
HAH, MALZEMELER TAMAM. EKSİĞİMİZ YOK MAZALLAH YAPILIŞINA DA BAKALIM Bİ YANLIŞ OLMASIN!
İYİ İYİ... HERŞEY YOLUNDA GÖRÜNÜYOR... Bİ DE ŞUNA BAKAYIM, OH OH GÜZEL.!.
ALİ EFENDİ... ALİ EFENDİ... BAK HELE, SÖYLEDİKLERİMİ ALDIN MI?.
- SAOL ALİ EFENDİ! - YENGE NEEDCEN Kİ BUNLARI?.. NİCEDİR OSMAN ABİM DE YOK... - BUBASI HASTALANDI KÖYEDE.!.
HAH, ÇOK İYİ... ŞUNLARI DA Bİ DÖKELİM HELE, DUA NEYDİ?.. Bİ DE ŞUNU YAPACAZ TAMAM! YOK!
HERŞEY TAMAM GİBİ, DUAYI DA OKUDUM... ŞİMDİLERDE OLMASI LAZIM ÖÖLE YAZIYODU AAAAA?!
YAŞASIIN.!.ÖLDÜRDÜĞÜM KOCAMI VUDU BÜYÜLERİYLE CANLANDIRDIM.!.HEM DE İSTEDİĞİM GİBİ... OHH! ARTIK BENİ DÖVEMİYECEKSİN DE PİS HERİF YİĞİDİM!
NACİYA.!.

TERKEDİLDİM

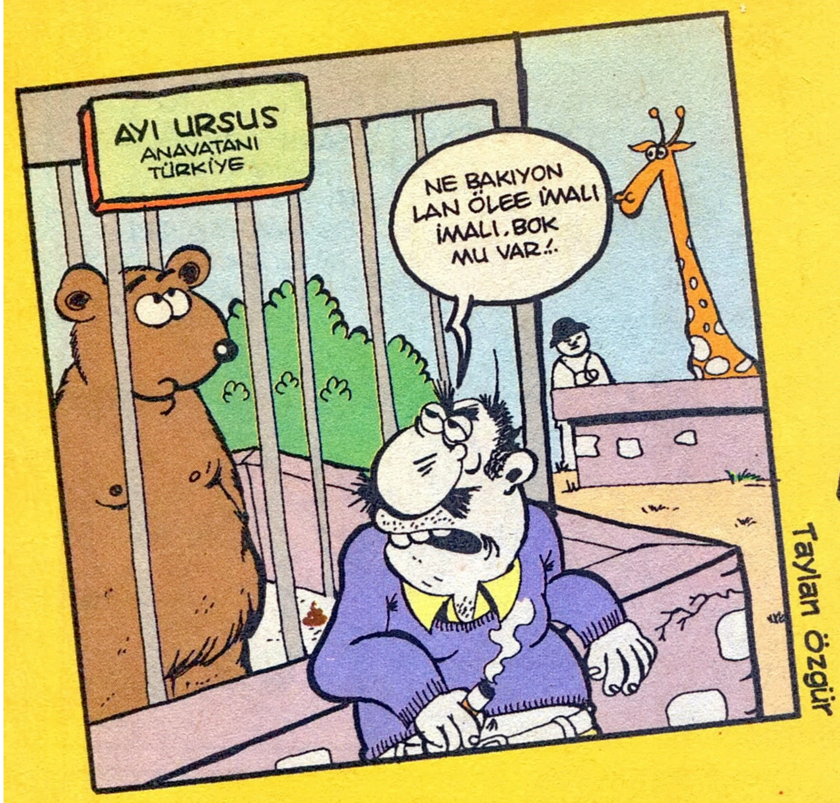

AHG ÜLEN NERİMAN, NASI TERKEDERSİN BENİ YA NASSI? BENİM GİBİ DELİKANLI ADAMA YAPILIR MI BU MINA KOYYİM ÜHÜEE.!..
AMAN BOŞVER BE ABİM! MANİTA SENİ TERKETTİ DİYE DÜNYANIN SONU GELMEDİ YA, BOŞVEER!..
NASI BOŞVER YAA? BEN BU İLİŞKİYE 4 SENE EMEK VERMİŞİM AMA O NAAPTI NAAPTI? ÜHÜ, GEL ETME DEDİM KAAL GİTME DEDİM, SÖZ DİNLEMEDİN AGH, KAÇIVERDİN. MINA KOYİM!
UFF, AĞLAMA BE ABİM, YIPRATMA BÜNYEYİ, SEKTİRET!..
FIRK! BELKİ HERŞEYE YENİDEN BAŞLARIZ ÜMİDİYLE BARIŞMA HEDİYESİ OLARAKTAN KAYMAK GİBİ BMW'Yİ ÇEKTİM ÖNÜNE... BU SEFER DE RENGİNİ BEĞENMEDİ, HICK!..
OHANNES!..EHM, ŞEY YANİ BAK SEN GÖRÜYO MUSUN KIZIN YAPTIINI?.. Fİ Fİ F(FİFİ..:)
HAYIR Bİ DE SEVİŞİRKEN BANA KADIN RUHUNDAN ANLAMAYAN ÖKÜZÜN TEKİSİN, ŞU VİBRATÖRÜM KADAR OLAMADIN DEDİ?! BÖHÜAĞ! VİBRATÖRÜ VARMIŞ MINA KOYİM!
E, NE VAR BUNDA BE ABİM BENİMKİNİN DE VAR... BÖÖLE TIRTIKLI, MIRTIKLI TİTREŞİM AYARLI FALAN OLUR ÖLEE.!
OFF! ULEN MANİTA GİTMEDEN 200 MİLYON TELEFON FATURASINI SOKTU İYİ Mİ? ÜHÜEEĞ! GÖNDERDİİM ŞEKİLLİ MESAJLAR DÖTÜNE GİRSİN IHI MINA KO!..
DÜŞÜNME ARTIK BUNLARI BE ABİM. BAK NE GÜZEL BAHAR GELDI... ÇİÇEKLER AÇTI, AH O KIZLARIN YAPTIKLARI NAZLAR.
...YAA SENİN DE MINA KOYYİM BE!?
KAAN


SİNİR SİNİR
KRAL AGRESSIUS
Yazan-Çizen
UMUT SARIKAYA
Sıradan bir gün saray bahçesi...
SARI!.. NERDESİN LAN SEN BEZEMENK!.. ULAN İÇERİDE MİSAFİRLERİM VAR, SEN BURDA G.TÜNÜ GEZDİRİYORSUN. SICAKTAN HERİFLERİN G.TLERİ İSİLİK OLDU. GEL BİRAZ YELPAZE SALLA!..
TAMAM YAAA, GELİYORUZ YAAA!?
PIT!
BENİMLE ÖYLE YAALI MAALI KONUŞMA LAN, KARŞINDA KRAL VAR SENİN... AT LAN O SİGARAYI DA AĞZINDAN GÖTÜZ!!
ÖFFF!..
ÖFF NE LAN!.. ÖFF NE?! ANANI KRAL MI ZKTİ Kİ BÖYLE HAVALISIN SEN PİS KÖLE!.. BAKMA SURATIMA ÖYLE ŞEREFSİZ GİBİ BAKMA!..
BAK!.. KRALIMSIN, BÜYÜĞÜMSÜN SAYGI DUYARIM AMA ÖLMÜŞ ANAMA KÜFRETME TİYNİYETİNİ SKERİM SENİN!..
LAN?!
POSSIDON
SEN KİMİ TEHDİT EDİYOSUN LAN İT!..
ÇAT!..
ŞU ANDAN İTİBAREN BEN DE KÖLE İSYANINI BAŞLATIYORUM!.. ERKEKSEN ÇARŞAMBA GÜNÜ POMPEİ OVASINA GEL KAPIŞALIM!..
GELMEZSEM ŞEREFSİZ EVLADIYIM!..
Sarı (Spartaküs) köle ordusunu kurmak için kulis çalışmaları yapar...
TATÜ KÖLE İSYANINI BAŞLATIYORUM GELİYORSUN Dİ Mİ KANKA?.
OĞLUM MANYAK MISIN NESİN ZATEN ANTİK KUNTİK BİR ÇAĞDA YAŞIYORUZ BIRAK HİÇ BAŞIMIZI AĞRITMAYALIM İSYANLA MİSYANLA KEYFİMİZE BAKALIM!..
YAMUĞA GOYYİM ULAN SEN SAFİ DRAVMIŞSIN BE, SAKALINA, SAKALINA BAKAN DA ADAM ZANNEDER SENİ!..
HASZKTİR LAN MANYAK!?

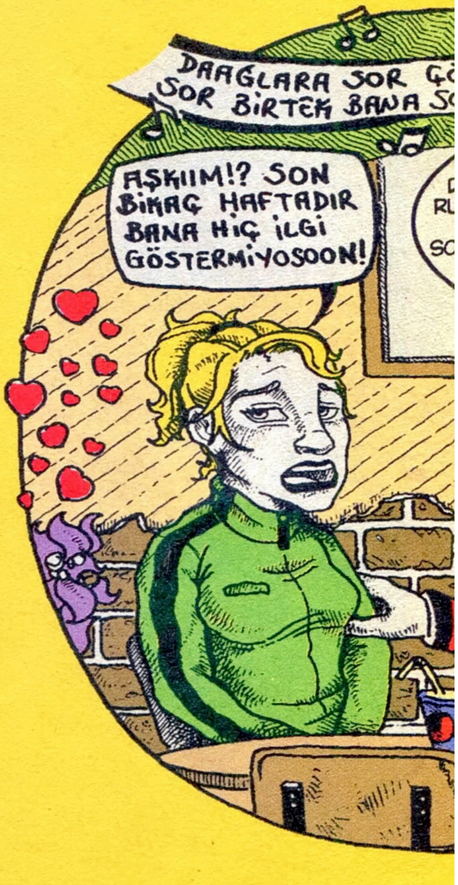

HEKTOR HACIM ELEMANLARI TOPLA ÇARŞAMBAYA AYAKLANIYORUZ.!.
LAN OĞLUM YAKMAYALIM KENDİMİZİ BOŞVER!.
E SEN GEÇEN GECE "SEN BAŞLAT BEN ARKANDAN GELİCEM" DEMEDİN MI A TARRAĞIMIN ANTANİ!.
DEDIM DE, BEN ÖYLESİNE DEMİŞTİM, CİDDİYE ALACAĞINI SANMAMIŞTIM. KUSURA BAKMA BEN GELEMEM.!.
NASIL GELMİYOSUN GOMCUK!.. SİZİN YÜZÜNÜZDEN O KADAR MASRAF YAPTIM SAÇLARI BRAVO HART STİLİ KESTİRDİM....SKE SKE GELİCEN.!.
EBOYE.!.
SİTTİR GİT MARCUS ABİYİ ÇAĞIR ONUN ÇEVRESİ GENİŞTİR ADAM TOPLASIN BEN DE MAXİMUSU ÇAĞIRICAM.!.
MAXİMUS ABİ.!. ÇOK ACELE BİR İŞ VAR YARDIMIN GEREK, ÇABUK GEL ABİ HADİ.!.
AAA MAXIMUS ABİ KADIN TERLİĞİ GİYMİŞSİN SEN YAA!.. NE İŞ?..
NE BİLEYİM OĞLUM SEFERE GİDECEĞİMİZİ BEN!.. SARI ÇOK ACELE Bİ İŞ DİYİNCE HANIMIN TERLİKLERİNİ AYAĞIMA TAKIP ÇIKTIM!.
SAÇLI OĞLUM BIRAZ DA SEN TAŞI ŞU KALKANI, ÇOK AĞIR.!.
ABİ BİLEEEM AĞRIYO ANLASANA.!.
YAA ÖFF YAA NE GÜZEL OKEY OYNUYODUM KAVEDE BE.!.
SARI DAHA ÇOK VAR MI.?
KESİN LAN VIDI VIDI ETMEYİ.!.
A


Pompeí ovasında.
EHERP! EHBE!
ÖZGÜRLÜK, ÖZGÜRLÜK!..
MAŞALLAH ÇOK GÜZEL GIRTLAKTAN SÖYLÜYOSUN AMA, ALACAM O GIRTLAĞINI ŞANSIN YOK!..
SPOR
SARI TIRSTIĞIMI SANMA AMA, Bİ ŞEY SORUCAM!.. OĞLUM TEK GELMİYECEK MİYDİK?.. NİYE ADAM TOPLADIN LAN?..
APTAAL!.. İSYAN DİYORUM AYAKLANMA DİYORUM SANA KİTLELERİ ARKAMA ALMADAN NASIL AYAKLANABİLİRİM A HAMŞO!.. KRAL OLMUŞSUN AMA, İKİ ÇİFT LAFI ANLAYAMAMIŞSIN KÖPEK SOYU!.. GEBEEER!..
SWISS Kİ NE SWISS
VAY KAZMA VAY!?
ANANI ZKİİİM! KAÇTI!..
Agresius ilk defa ölümü bu kadar kendisine yakın hissetmişti zaten sinirli olan mizacı kat be kat kabarmıştı... Bir deli balta gibi düşman ordusuna dalışını çizmeye içim elvermedi sevgili okuyucu...
ŞİMDİ SKTİM EBENİZİ!
BIRAKIN LAN BENİ BIRAKIN!..
KRALIM BUNU NEREYE KOYALIM!..
ÖTEKİNİN YANINA KOYUN Bİ ZAHMET!..
LA GIPRAŞMA LA!..
"Derler ki otorite saltanat ve krallık birer hastalıktır...Fakat bu hastalık diğer haslıklar gibi kralı öpmeyle, yalamayla veya zikmeyle kişiye geçmez...Ancak babadan oğula geçer...E tabi Agrerius'u, zikmekte na böyle g.t ister..." Bir Roma efsanesinden...
PARDON KARDEŞ SORMASI AYIPTIR... KAFANDAKİ O IŞIK NEDİR SENİN?..
ABİ HİÇ ANLATMIİM, ÇOK UZUN HİKAYE!?

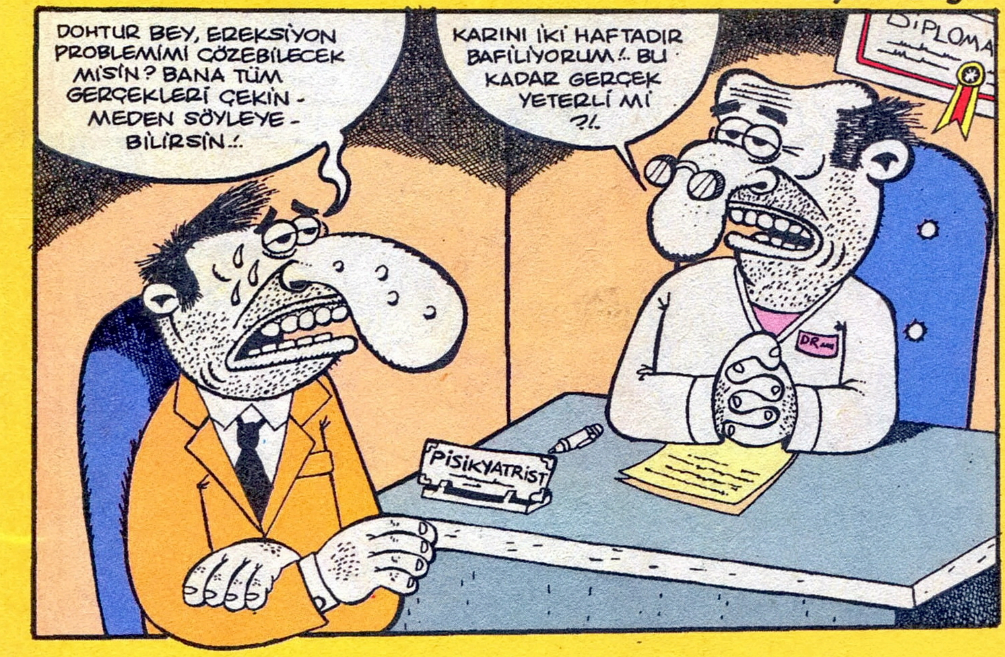
umutsarikaya@yahoo.com

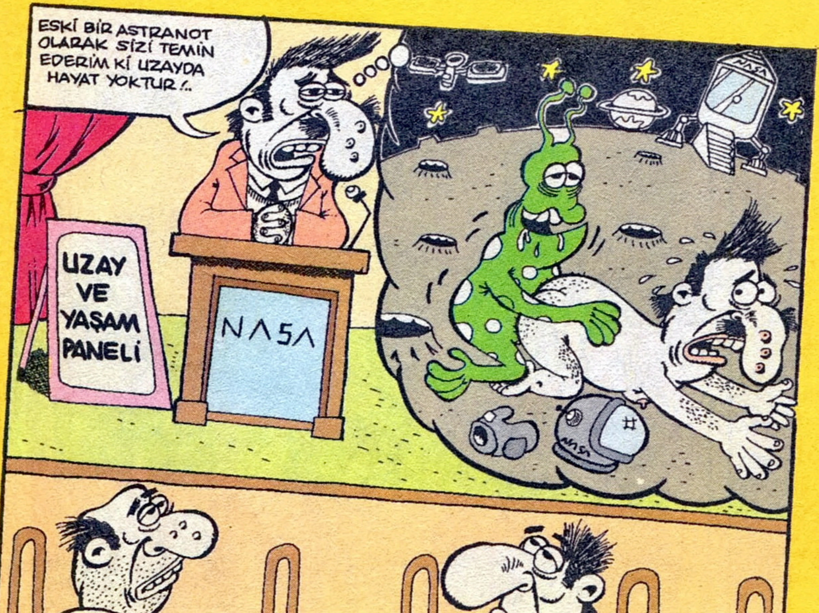

AYI URSUS
ANAVATANI
TÜRKİYE
NE BAKIYON LAN ÖLEE İMALI İMALI, BOK MU VAR!..
Taylan Özgür

ATOM

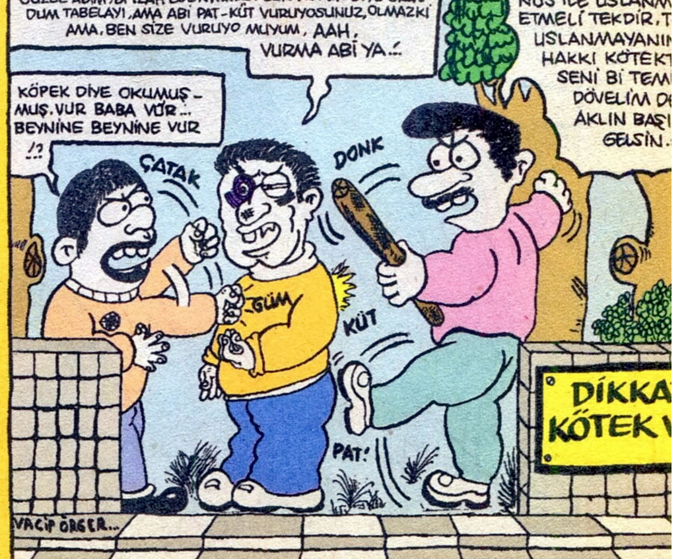

DAAGLARA SOR GÖ
SOR BİRTEK BANA SO
AŞKIIM!? SON BİKAÇ HAFTADIR BANA HİÇ İLGİ GÖSTERMİYOSOON!
D
RU
SO

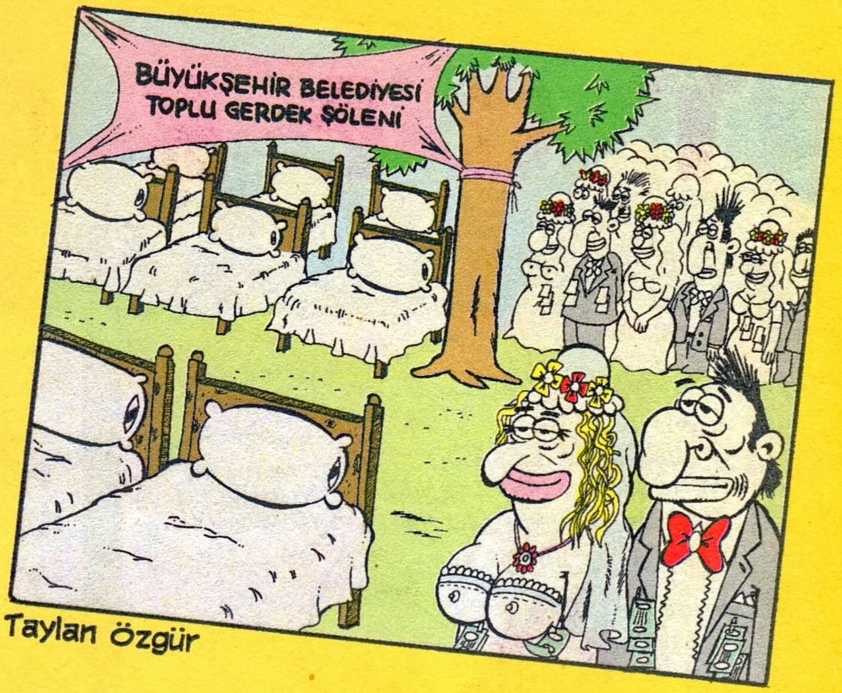
Taylan Özgür


DOHTUR BEY, EREKSİYON PROBLEMİMİ ÇÖZEBİLECEK MİSİN? BANA TÜM GERÇEKLERİ ÇEKİNMEDEN SÖYLEYEBİLİRSİN!..
KARINI İKİ HAFTADIR BAFİLİYORUM!.. BU KADAR GERÇEK YETERLİ Mİ ?!..
DİPLOMA
DR.
PİSİKYATRİST

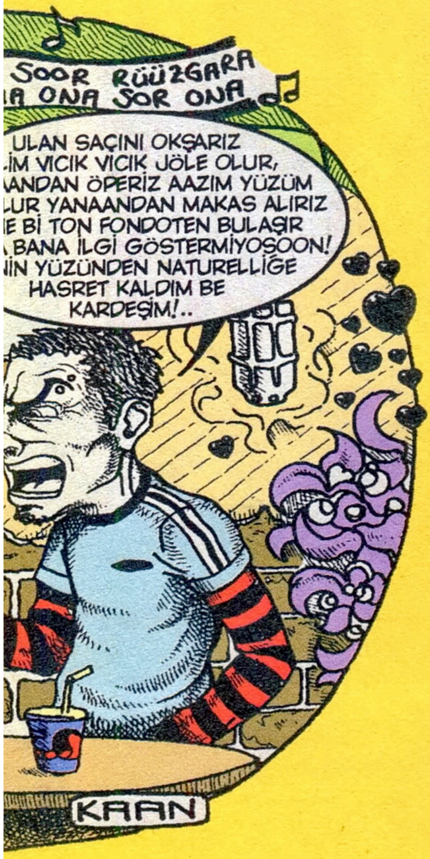

ESKİ BİR ASTRANOT OLARAK SİZİ TEMİN EDERİM Kİ UZAYDA HAYAT YOKTUR!..
UZAY VE YAŞAM PANELİ
NASA

Vacip örger

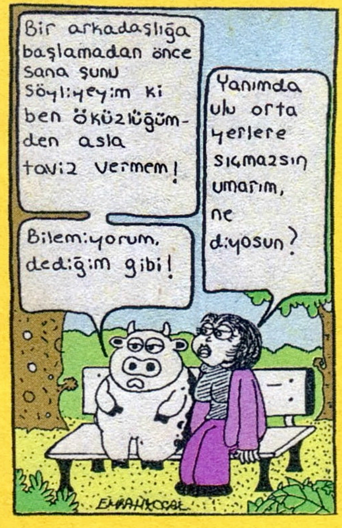

GÜZEL ABİM, Bİ İZAH EDEYİM!.. ABİ BEN KÖPEK DİYE OKUDUM TABELAYI, AMA ABİ PAT-KÜT VURUYOSUNUZ, OLMAZKİ AMA, BEN SİZE VURUYO MUYUM, AAH, VURMA ABİ YA!..
KÖPEK DİYE OKUMUŞMUŞ. VUR BABA VUR... BEYNİNE BEYNİNE VUR !?
NUS İLE USLANM
ETMELİ TEKDİR, T
USLANMAYANIN
HAKKI KÖTEKT
SENİ Bİ TEM
DÖVELİM D
AKLIN BAŞI
GELSİN.
ÇATAK
DONK
GÜM
KÜT
PAT!
DİKKA
KÖTEK V
VACİP ÖRGER...


BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
TOPLU GERDEK ŞÖLENİ

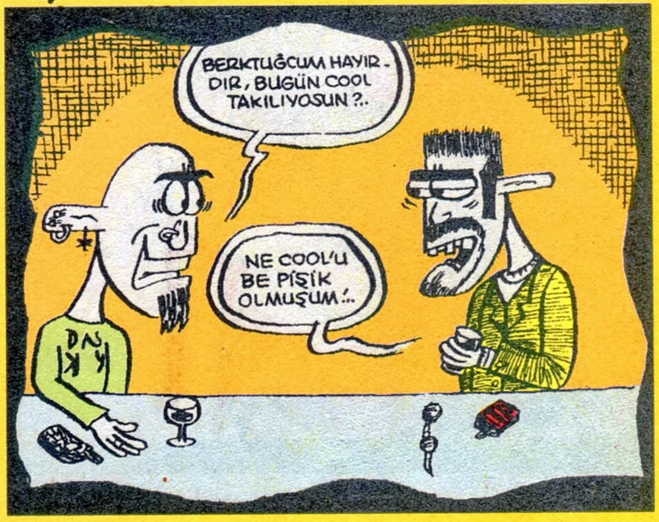
Taylan Özgür


SOOR RÜÜZGARA
A ONA SOR ONA
ULAN SAÇINI OKŞARIZ LİM VICIK VICIK JÖLE OLUR, ANDAN ÖPERİZ AAZIM YÜZÜM LUR YANAANDAN MAKAS ALIRIZ E Bİ TON FONDOTEN BULAŞIR BANA İLGİ GÖSTERMİYOSOON! NİN YÜZÜNDEN NATURELLİĞE HASRET KALDIM BE KARDEŞİM!..
KAAN

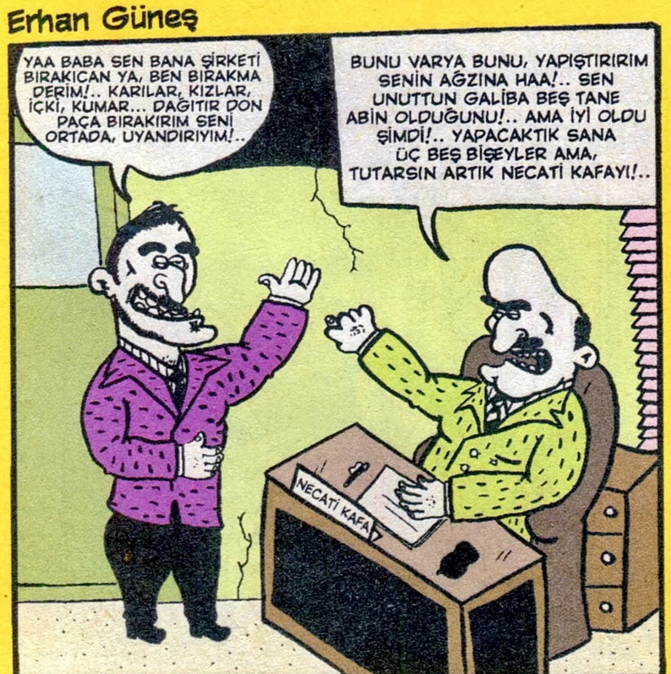
Emrah Kolçak


Bir arkadaşlığa başlamadan önce sana şunu söyliyeyim ki ben öküzlüğümden asla taviz vermem!
Yanımda ulu orta yerlere sığmazsın umarım, ne diyosun?
Bilemiyorum, dediğim gibi!
EMRAHKOLÇAK

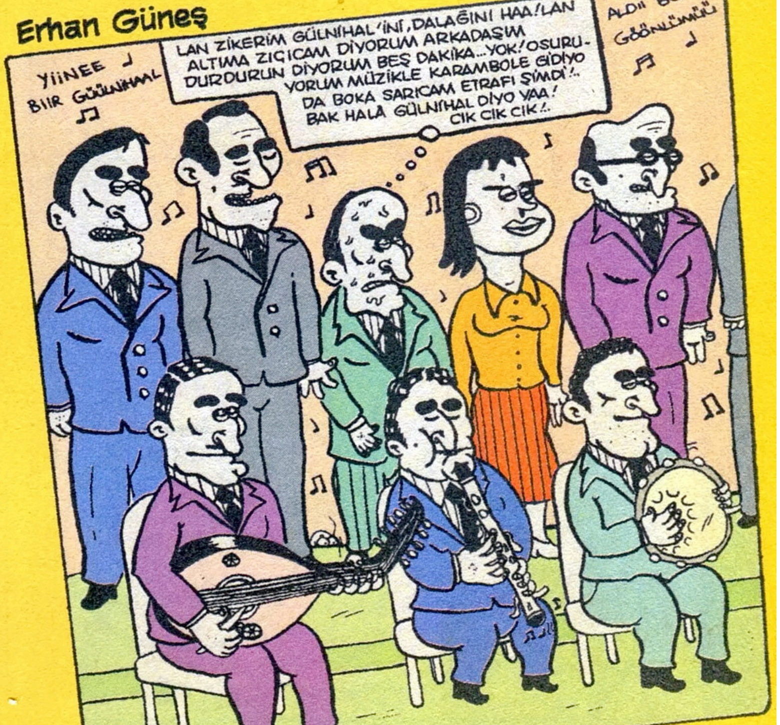
Baykan


BERKTUĞCUM HAYIRDIR, BUGÜN COOL TAKILIYOSUN?..
NE COOL'U BE PİŞİK OLMUŞUM!..

Erhan Güneş


YAA BABA SEN BANA ŞİRKETİ BIRAKICAN YA, BEN BIRAKMA DERİM!.. KARILAR, KIZLAR, İÇKİ, KUMAR... DAĞITIR DON PAÇA BIRAKIRIM SENİ ORTADA, UYANDIRIYIM!..
BUNU VARYA BUNU, YAPIŞTIRIRIM SENİN AĞZINA HAA!.. SEN UNUTTUN GALİBA BEŞ TANE ABİN OLDUĞUNU!.. AMA İYİ OLDU ŞİMDİ!.. YAPACAKTIK SANA ÜÇ BEŞ BİŞEYLER AMA, TUTARSIN ARTIK NECATİ KAFAYI!..
NECATİ KAFA

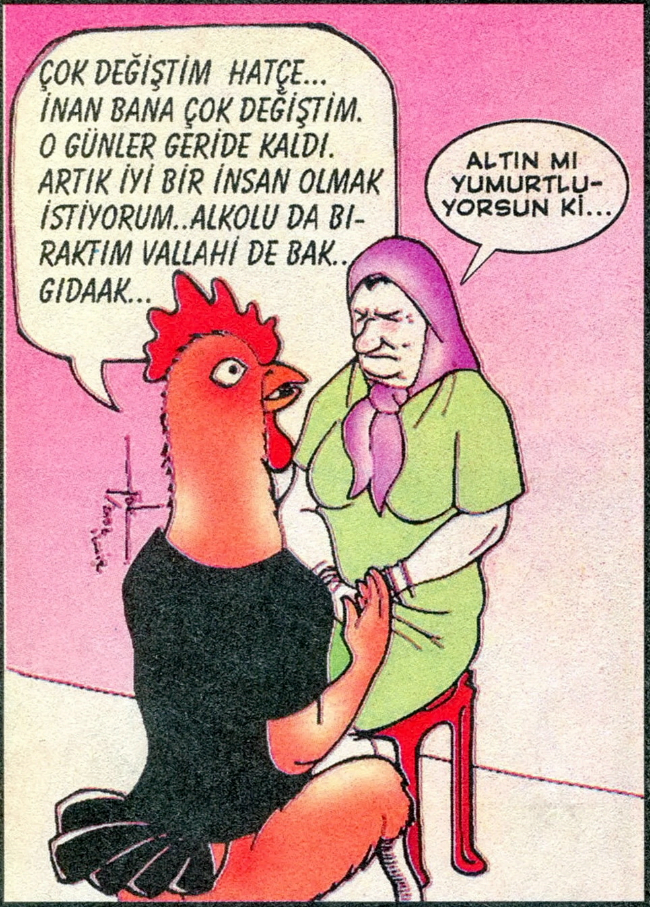
Erhan Güneş

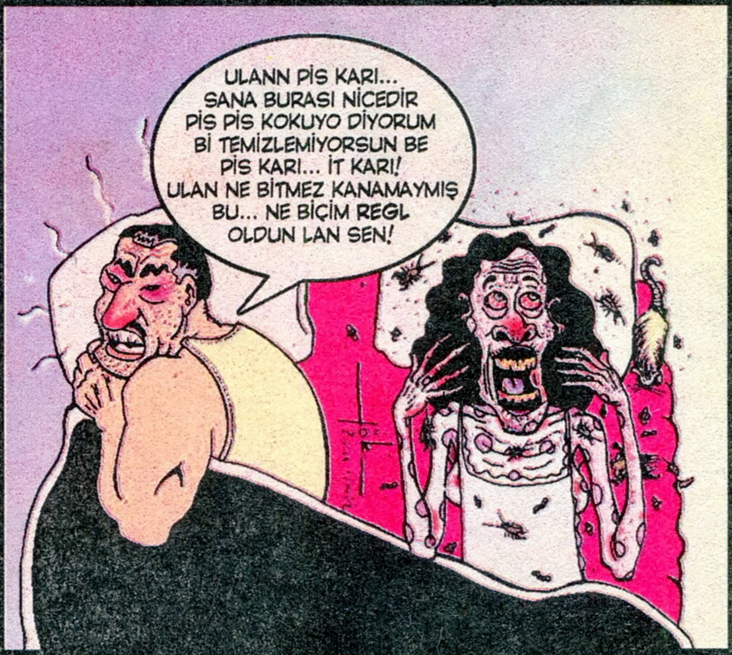

YİİNEE BIIR GÜÜLNİHAAL
LAN ZİKERİM GÜLNİHAL'İNİ, DALAĞINI HAA! LAN ALTIMA ZIÇICAM DİYORUM ARKADAŞIM DURDURUN DİYORUM BEŞ DAKİKA...YOK! OSURUYORUM MÜZİKLE KARAMBOLE GİDİYO DA BOKA SARICAM ETRAFI ŞİMDİ!.. BAK HALA GÜLNİHAL DİYO YAA! CIK CIK CIK!..
ALDII BU GÖÖNLÜMÜÜ

TOPRAK

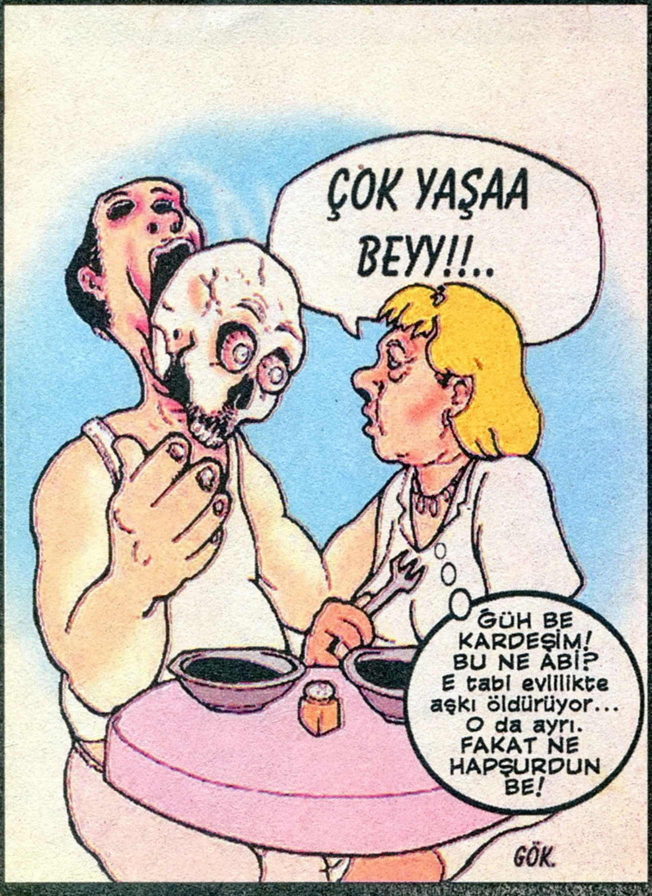
İzmir Sancakbeyi
Gökhan TOPRAK
Alsancak-2002

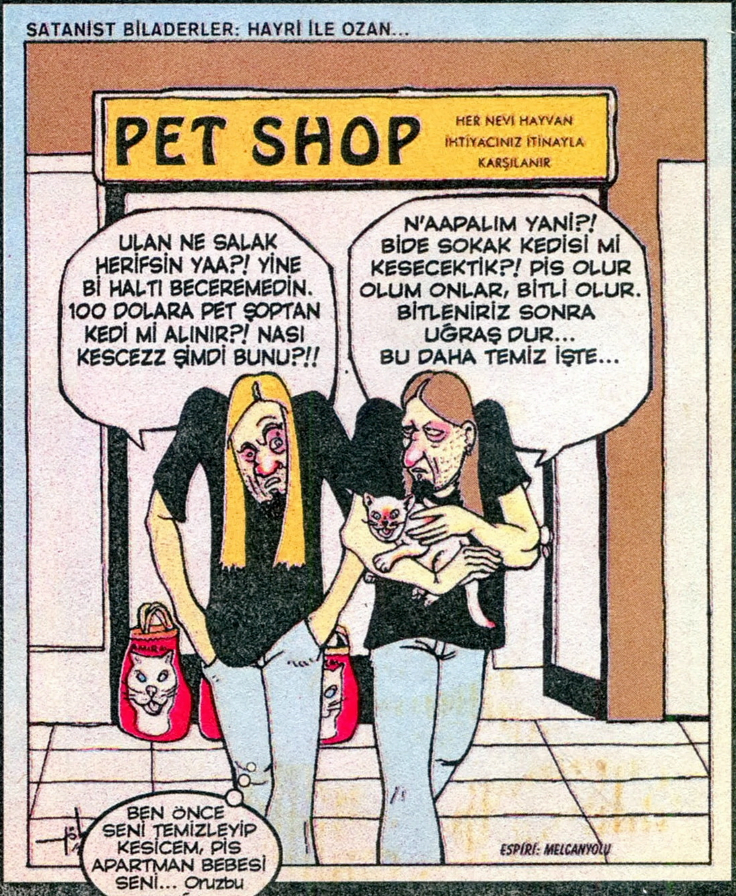
Oh bebek... Benim sadık yarim kara topraktır... Yavrum?

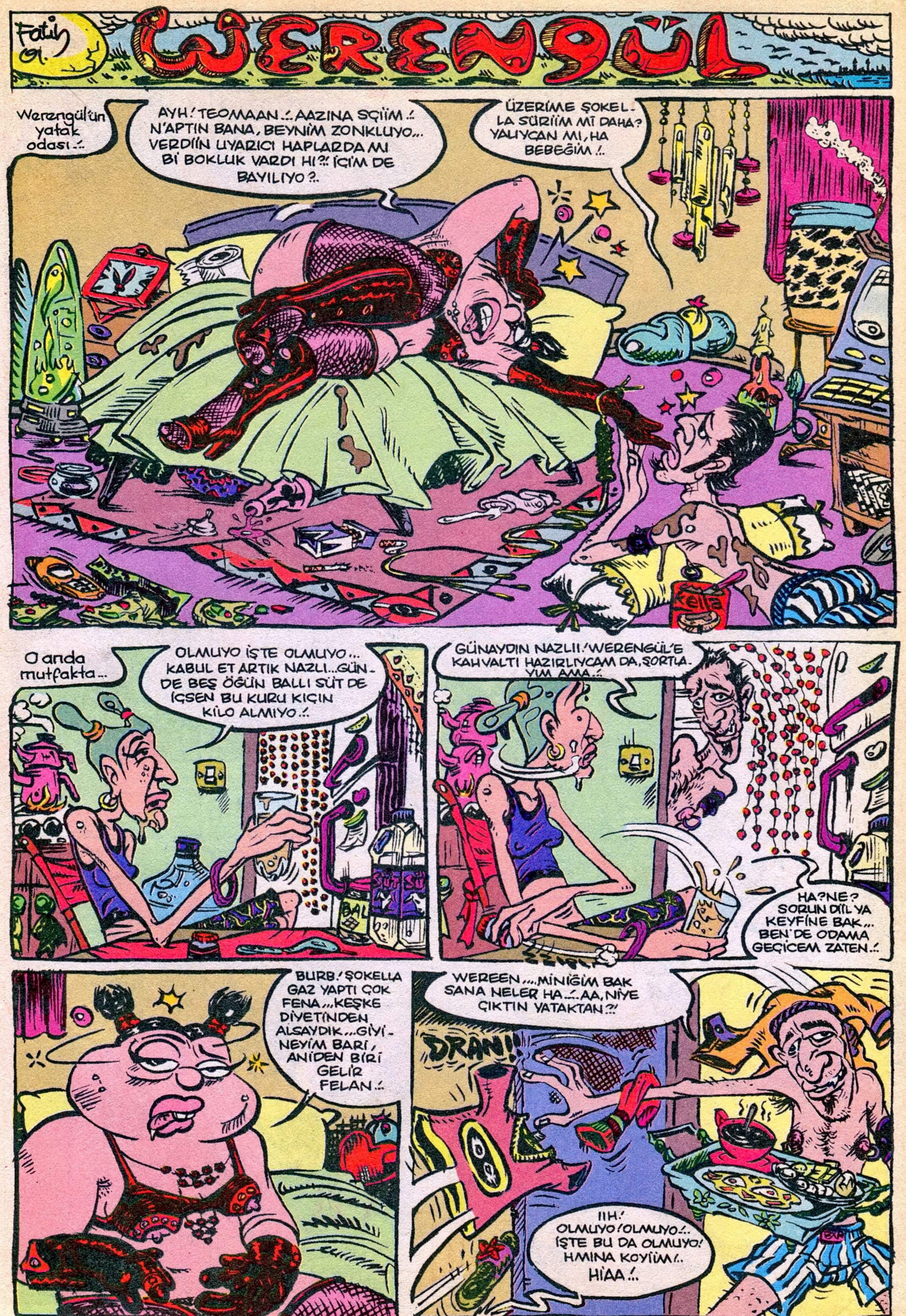

ÇOK DEĞİŞTİM HATÇE... İNAN BANA ÇOK DEĞİŞTİM. O GÜNLER GERİDE KALDI. ARTIK İYİ BİR İNSAN OLMAK İSTİYORUM..ALKOLU DA BIRAKTIM VALLAHİ DE BAK.. GIDAAK...
ALTIN MI YUMURTLUYORSUN Kİ...

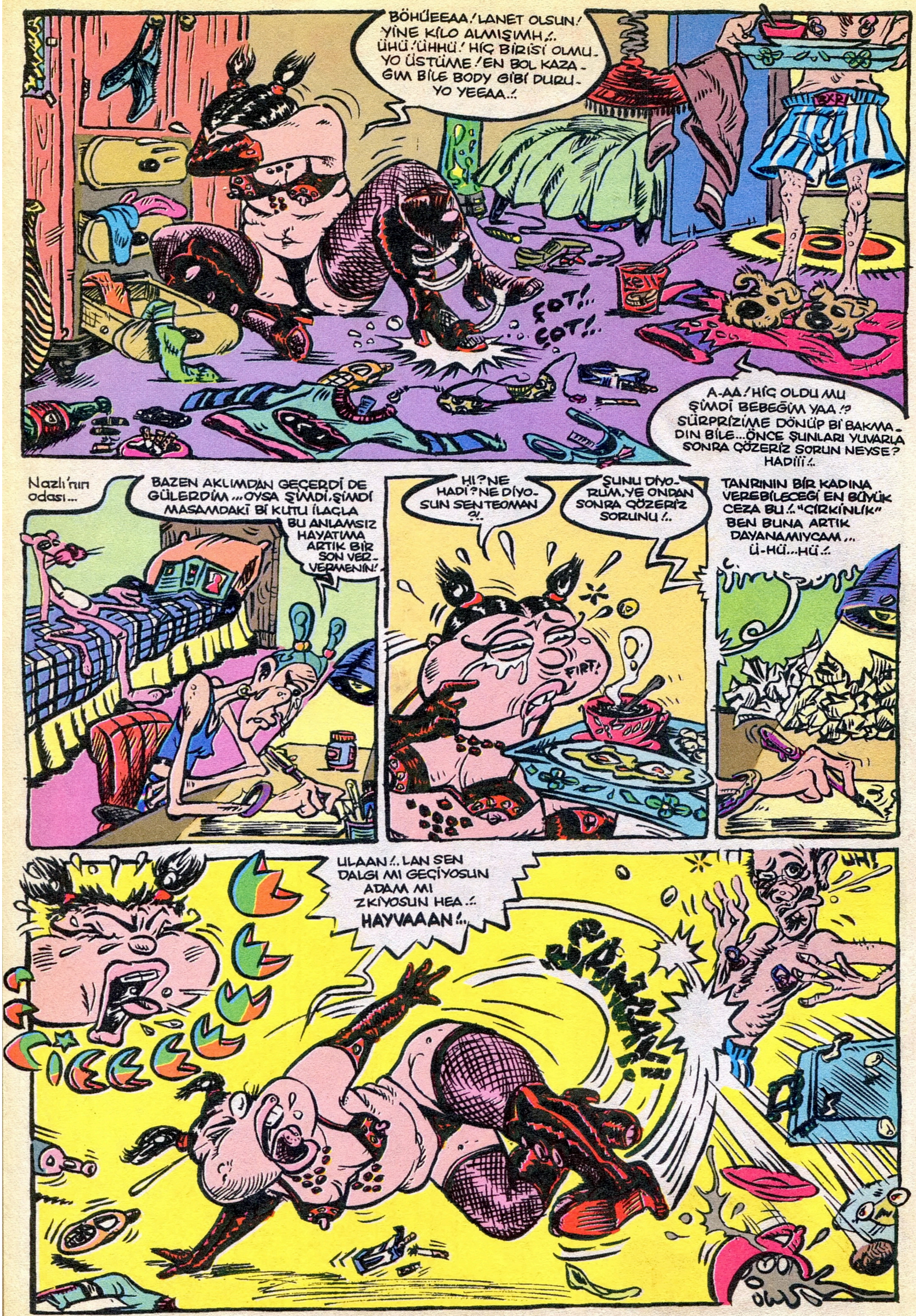

ULANN PİS KARI... SANA BURASI NİCEDİR PİS PİS KOKUYO DİYORUM Bİ TEMİZLEMİYORSUN BE PİS KARI... İT KARI! ULAN NE BİTMEZ KANAMAYMIŞ BU... NE BİÇİM REGL OLDUN LAN SEN!

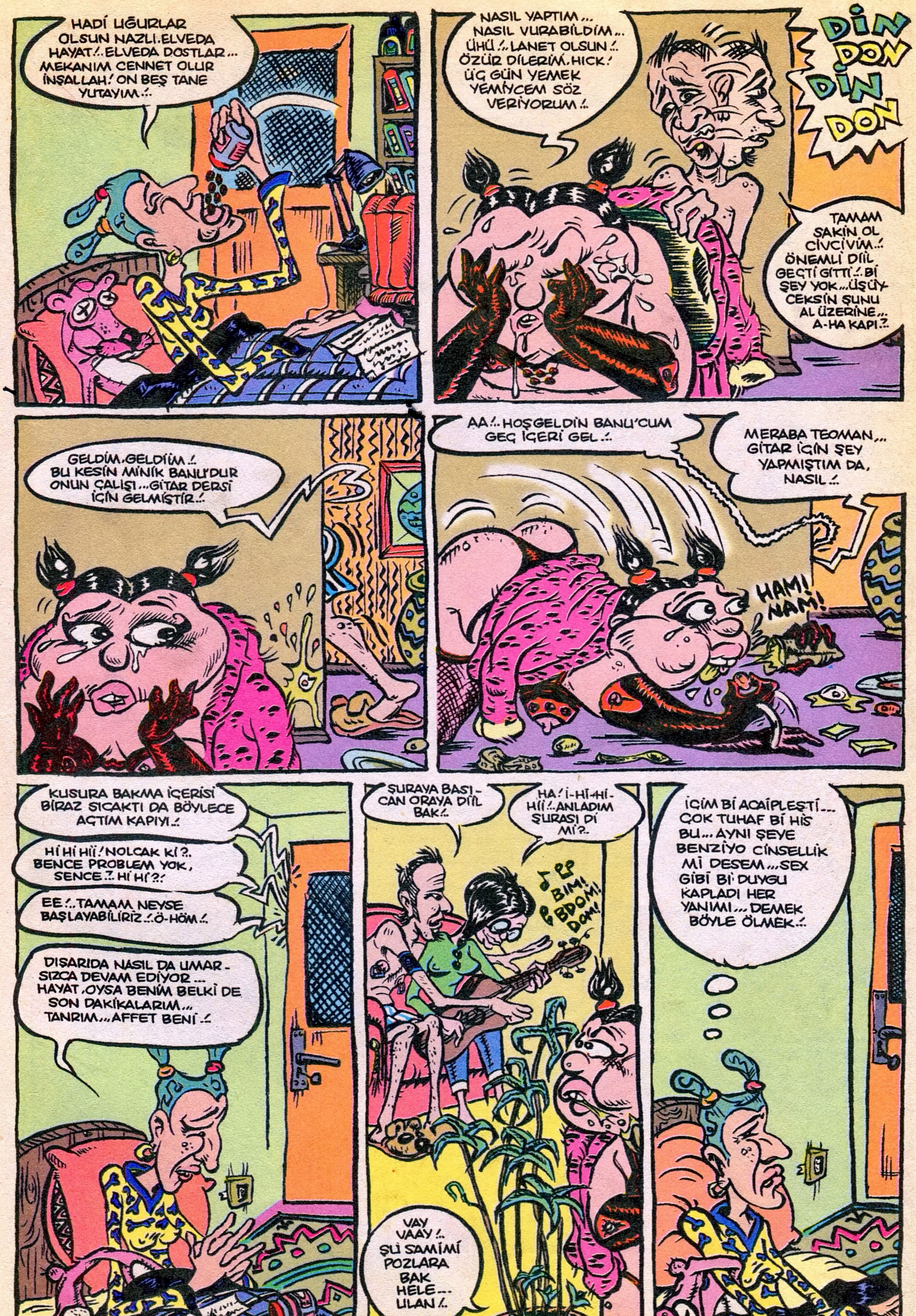
Eskiden "toprak" diyince gözü korkardı milletin... Şimdi şu ekonomik kriz ziki çıktı çıkalı toprağın kıymetini anladılar... Kopamıyorlar topraktan... Elde yok, avuçta yok çünkü... Boşverin.. Her fidan en iyi kendi toprağında yetişir zaten... Ulan sanki gitseniz nereye gideceksiniz?.. üstelik hangi parayla eşşoleşekler sizi... (gidi sizi...)

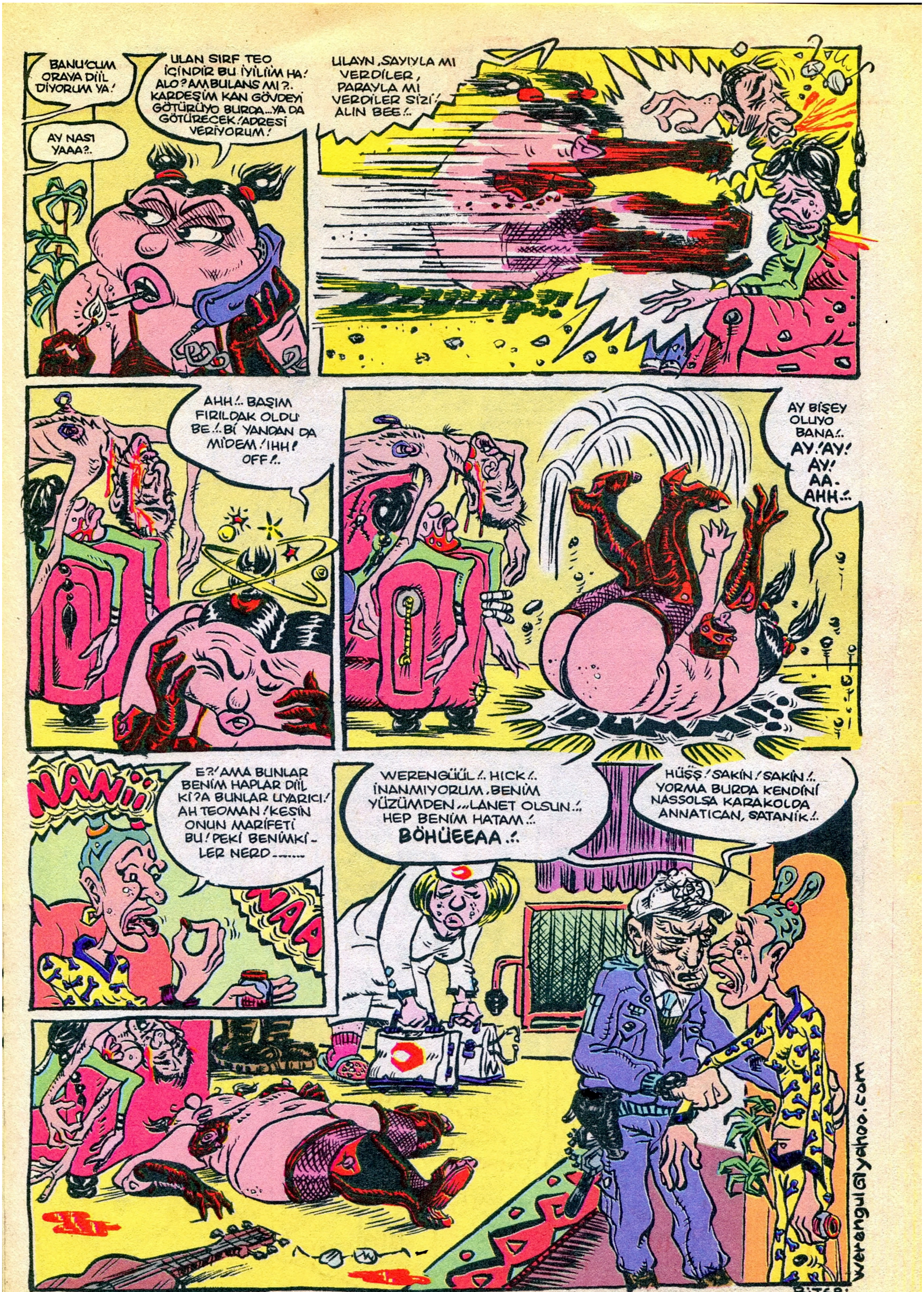

ÇOK YAŞAA BEYY!!..
ĞÜH BE KARDEŞİM! BU NE ABİ? E tabi evlilikte aşkı öldürüyor... O da ayrı. FAKAT NE HAPŞURDUN BE!
GÖK.


SATANİST BİLADERLER: HAYRİ İLE OZAN...
PET SHOP
HER NEVİ HAYVAN İHTİYACINIZ İTİNAYLA KARŞILANIR
ULAN NE SALAK HERİFSİN YAA?! YİNE Bİ HALTI BECEREMEDİN. 100 DOLARA PET ŞOPTAN KEDİ Mİ ALINIR?! NASI KESCEZZ ŞİMDİ BUNU?!!
N'AAPALIM YANİ?! BİDE SOKAK KEDİSİ Mİ KESECEKTİK?! PİS OLUR OLUM ONLAR, BİTLİ OLUR. BİTLENİRİZ SONRA UĞRAŞ DUR... BU DAHA TEMİZ İŞTE...
BEN ÖNCE SENİ TEMİZLEYİP KESİCEM, PİS APARTMAN BEBESİ SENİ... Oruzbu
ESPİRİ: MELCANYOLU


Fatih 91.
WERENGÜL
Werengül'ün yatak odası..!..
AYH! TEOMAAN..!.. AAZINA SÇIİM..!.. N'APTIN BANA, BEYNİM ZONKLUYO... VERDİİN UYARICI HAPLARDA MI Bİ BOKLUK VARDI HI?!! İÇİM DE BAYILIYO?..
ÜZERİME ŞOKELLA SÜRİİM Mİ DAHA? YALIYCAN MI, HA BEBEĞİM!..
kella
O anda mutfakta...
OLMUYO İŞTE OLMUYO... KABUL ET ARTIK NAZLI...GÜNDE BEŞ ÖĞÜN BALLI SÜT DE İÇSEN BU KURU KIÇIN KİLO ALMIYO..!..
BAL
SÜT
GÜNAYDIN NAZLII! WERENGÜL'E KAHVALTI HAZIRLIYCAM DA, ŞORTLAYIM AMA..!..
HA?NE? SORUN DİİL YA KEYFİNE BAK... BEN'DE ODAMA GEÇİCEM ZATEN..!..
BURB! ŞOKELLA GAZ YAPTI ÇOK FENA...KEŞKE DİYETİNDEN ALSAYDIK...GİYİNEYİM BARİ, ANİDEN BİRİ GELİR FELAN..!..
WEREEN....MİNİĞİM BAK SANA NELER HA..!.. AA, NİYE ÇIKTIN YATAKTAN?!
DRAN!!
IIH! OLMUYO! OLMUYO..!.. İŞTE BU DA OLMUYO! HMINA KOYİİM!.. HİAA!..


BÖHÜEEAA!. LANET OLSUN! YİNE KİLO ALMIŞIMH!.. ÜHÜ! ÜHHÜ! HİÇ BİRİSİ OLMUYO ÜSTÜME! EN BOL KAZAGIM BİLE BODY GİBİ DURUYO YEEAA..!
ÇOT!.. ÇOT!..
A-AA! HİÇ OLDU MU ŞİMDİ BEBEĞİM YAA!? SÜRPRİZİME DÖNÜP Bİ BAKMADIN BİLE... ÖNCE ŞUNLARI YUVARLA SONRA ÇÖZERİZ SORUN NEYSE? HADİİİ!..
Nazlı'nın odası...
BAZEN AKLIMDAN GEÇERDİ DE GÜLERDİM ...OYSA ŞİMDİ, ŞİMDİ MASAMDAKİ Bİ KUTU İLAÇLA BU ANLAMSIZ HAYATIMA ARTIK BİR SON VERVERMENİN!
HI? NE HADİ? NE DİYOSUN SEN TEOMAN ?!..
ŞUNU DİYORUM, YE ONDAN SONRA ÇÖZERİZ SORUNU!..
FIRT!
TANRININ BİR KADINA VEREBİLECEĞİ EN BÜYÜK CEZA BU!.. "ÇİRKİNLİK" BEN BUNA ARTIK DAYANAMIYCAM... Ü-HÜ...HÜ!..
ULAAN!.. LAN SEN DALGI MI GEÇİYOSUN ADAM MI ZKİYOSUN HEA..! HAYVAAAN!..
ŞANGAAAK!
UH!

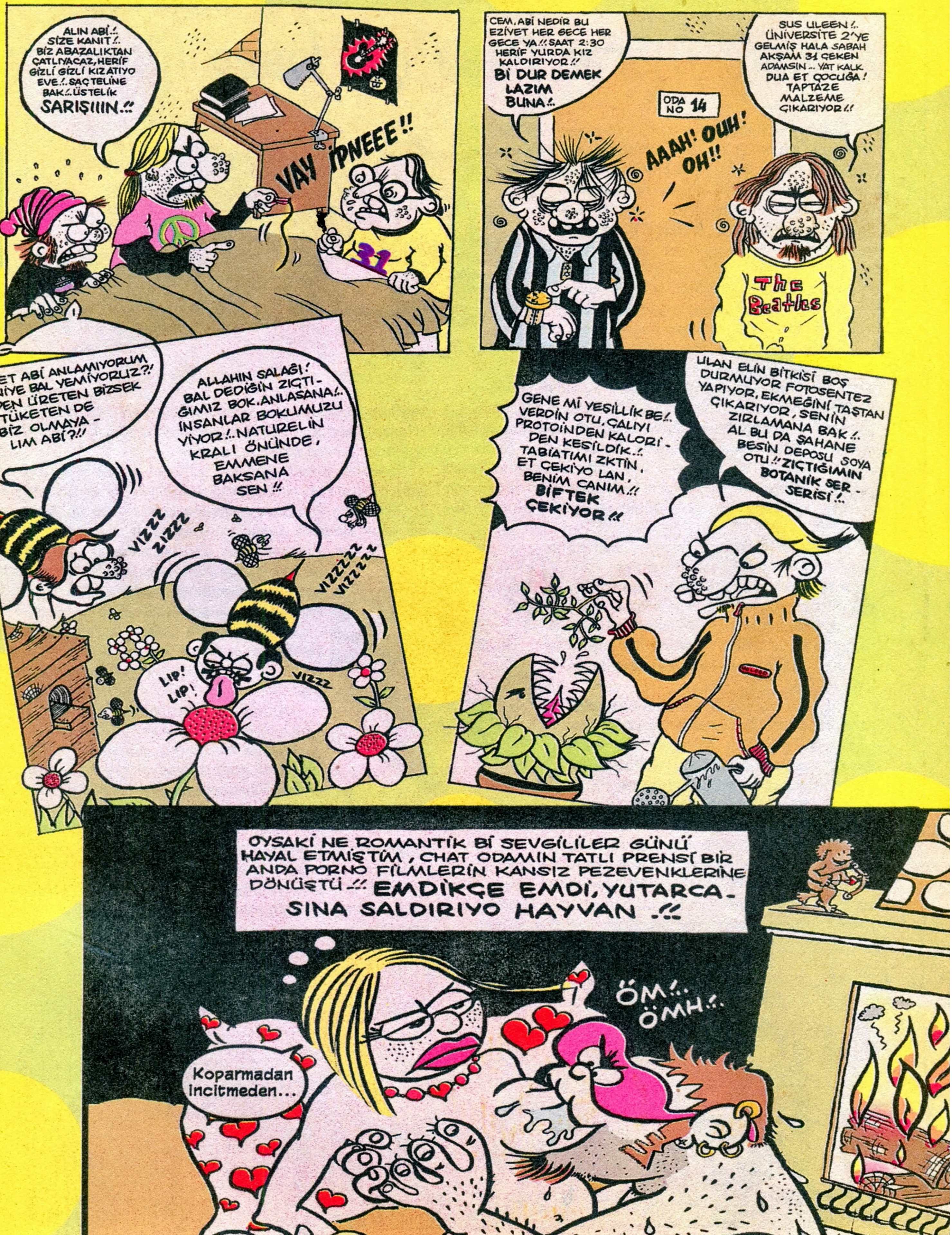

HADİ UĞURLAR OLSUN NAZLI. ELVEDA HAYAT!.. ELVEDA DOSTLAR... MEKANIM CENNET OLUR İNŞALLAH! ON BEŞ TANE YUTAYIM.!.
NASIL YAPTIM... NASIL VURABİLDİM... ÜHÜ!.. LANET OLSUN!.. ÖZÜR DİLERİM. HICK! ÜÇ GÜN YEMEK YEMİYCEM SÖZ VERİYORUM!.
DİN DON DİN DON
TAMAM SAKİN OL CİVCİVİM..! ÖNEMLİ DİİL GEÇTİ GİTTİ..! Bİ ŞEY YOK... ÜŞÜYCEKSİN ŞUNU AL ÜZERİNE... A-HA KAPI.?.
GELDİM. GELDİİM.! BU KESİN MİNİK BANU'DUR ONUN ÇALIŞI... GİTAR DERSİ İÇİN GELMİŞTİR.!.
AA!.. HOŞGELDİN BANU'CUM GEÇ İÇERİ GEL.!.
MERABA TEOMAN... GİTAR İÇİN ŞEY YAPMIŞTIM DA, NASIL.!.
HAM! NAM!
KUSURA BAKMA İÇERİSİ BİRAZ SICAKTI DA BÖYLECE AÇTIM KAPIYI.!
Hİ Hİ Hİİ! NOLCAK Kİ?.. BENCE PROBLEM YOK, SENCE.?. Hİ Hİ?.!
EE!.. TAMAM NEYSE BAŞLAYABİLİRİZ.!. Ö-HÖM.!.
DIŞARIDA NASIL DA UMARSIZCA DEVAM EDİYOR... HAYAT. OYSA BENİM BELKİ DE SON DAKİKALARIM... TANRIM... AFFET BENİ.!.
ŞURAYA BASICAN ORAYA DİİL BAK!.
HA! İ-Hİ-Hİ-Hİİ!.. ANLADIM ŞURASI Dİ Mİ?..
BIM! BDOM! DOM!
VAY VAAY!.. ŞU SAMİMİ POZLARA BAK HELE... ULAN!.
İÇİM Bİ ACAİPLEŞTİ... ÇOK TUHAF Bİ HİS BU... AYNI ŞEYE BENZİYO CİNSELLİK Mİ DESEM... SEX GİBİ Bİ DUYGU KAPLADI HER YANIMI... DEMEK BÖYLE ÖLMEK.!.


BANU'CUM ORAYA DİİL DİYORUM YA!
AY NASI YAAA?..
ULAN SIRF TEO İÇİNDİR BU İYİLİİM HA! ALO? AMBULANS MI?.. KARDEŞİM KAN GÖVDEYİ GÖTÜRÜYO BURDA... YA DA GÖTÜRECEK! ADRESİ VERİYORUM!
ULAYN, SAYIYLA MI VERDİLER, PARAYLA MI VERDİLER SİZİ! ALIN BEE!..
ZZZUUPP?!!
AHH!.. BAŞIM FIRILDAK OLDU BE!.. Bİ YANDAN DA MİDEM! IHH! OFF!..
AY BİŞEY OLUYO BANA!.. AY! AY! AY! AA-AHH!..
DUMM!!
NANii
E?! AMA BUNLAR BENİM HAPLAR DİİL Kİ? A BUNLAR UYARICI! AH TEOMAN! KESİN ONUN MARİFETİ BU! PEKİ BENİMKİLER NERD.......
NAA
WERENGÜÜL!.. HICK!.. İNANMIYORUM, BENİM YÜZÜMDEN...LANET OLSUN!.. HEP BENİM HATAM!.. BÖHÜEEAA!..
HÜŞŞ! SAKİN! SAKİN!.. YORMA BURDA KENDİNİ NASSOLSA KARAKOLDA ANNATICAN, SATANİK!..
werengul@yahoo.com
BİTER:

HUB

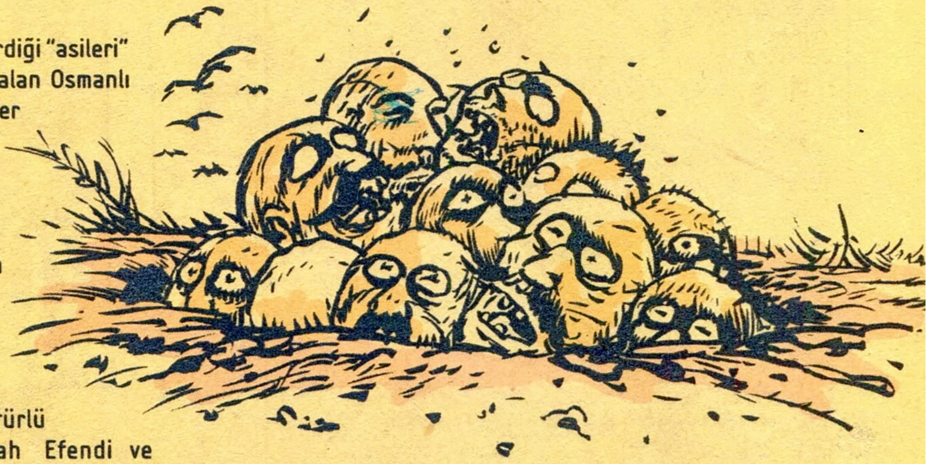
MEHMET ÖZKANOĞLU

stgpeppers@hotmail.com


ALIN ABİ!.. SİZE KANIT!.. BİZ ABAZALIKTAN ÇATLIYACAZ, HERİF GİZLİ GİZLİ KIZ ATIYO EVE!.. SAÇ TELİNE BAK!.. ÜSTELİK SARIŞIIIN..!!
VAY İPNEEE!!
31
CEM, ABİ NEDİR BU EZİYET HER GECE HER GECE YA!!! SAAT 2:30 HERİF YURDA KIZ KALDIRIYOR!! Bİ DUR DEMEK LAZIM BUNA!..
ODA NO 14
AAAH! OUH! OH!!
SUS ULEEN!.. ÜNİVERSİTE 2'YE GELMİŞ HALA SABAH AKŞAM 31 ÇEKEN ADAMSIN... YAT KALK DUA ET ÇOCUĞA! TAPTAZE MALZEME ÇIKARIYOR!!
The Beatles
FİKRET ABİ ANLAMIYORUM BİZ NİYE BAL YEMİYORUZ?! NEDEN ÜRETEN BİZSEK TÜKETEN DE BİZ OLMAYALIM ABİ?!!
ALLAHIN SALAĞI! BAL DEDİĞİN ZIÇTIĞIMIZ BOK. ANLASANA!.. İNSANLAR BOKUMUZU YİYOR!.. NATURELİN KRALI ÖNÜNDE, EMMENE BAKSANA SEN!!
VIZZZ ZIZZZ
VIZZZZZ VIZZZZZ
LIP! LIP!
VIZZZ
GENE Mİ YEŞİLLİK BE!.. VERDİN OTU, ÇALIYI PROTOİNDEN KALORİDEN KESİLDİK..! TABİATIMI ZKTİN, ET ÇEKİYO LAN, BENİM CANIM..!! BİFTEK ÇEKİYOR!!
ULAN ELİN BİTKİSİ BOŞ DURMUYOR FOTOSENTEZ YAPIYOR, EKMEĞİNİ TAŞTAN ÇIKARIYOR, SENİN ZIRLAMANA BAK!.. AL BU DA ŞAHANE BESİN DEPOSU SOYA OTU!! ZIÇTIĞIMIN BOTANİK SERSERİSİ!..
OYSAKİ NE ROMANTİK Bİ SEVGİLİLER GÜNÜ HAYAL ETMİŞTİM, CHAT ODAMIN TATLI PRENSİ BİR ANDA PORNO FİLMLERİN KANSIZ PEZEVENKLERİNE DÖNÜŞTÜ..!! EMDİKÇE EMDİ, YUTARCASINA SALDIRIYO HAYVAN..!!
ÖM!.. ÖMH!..
Koparmadan incitmeden...

Tarih Boyunca İşkence

Kuyucu Murat Paşa'nın İnsan Kuyuları



Kuyucu Murat Paşa; adını Anadolu'da ele geçirdiği "asileri" katlederek kazdırdığı kuyulara doldurmasından alan Osmanlı sadrazamı. Doğum yeri ve tarihi bilinmiyor. Tarihçiler onun bir Hırvat dönmesi olduğunu hatta Anadolu halkına olan düşmanlığının bundan kaynaklandığını yazıyorlar. Harem-i Hümayun'da yetişiyor. Yemen, Karaman, Kıbrıs, Şam, Diyarbakır beylerebeyliklerinde bulunduktan sonra Macaristan seferine katılıyor ve Vezir oluyor (1605). Bir ara haksız kazanç sağladığı gerekçesi ile görevinden azledilerek İstanbul'a çağrılıyor.

Osmanlı hanedanına karşı Anadolu'da "Celali İsyanları" olarak adlandırılan başkaldırıların bir türlü bastırılamaması üzerine Şeyhülislam Sunullah Efendi ve Padişahın hocası Mustafa Efendi'nin önerileri doğrultusunda padişah I. Ahmet tarafından Sadrazamlığa atanıyor (Aralık 1606). Padişah I. Ahmet mührü ile birlikte Kuyucu Murat'a gönderdiği yazıda nedense "hiç kimsenin tesiri olmadan onu sadrazam yaptığını" söylüyor ve "göreyim seni hir işe dikkatle ve var gücünle sarılasın ve padişah uğrunda bütün varlığınla çalışasın" diye sesleniyor.

Padişahın iltifatlarına mazhar olan ve saltanat mührünü eline alan Murat Paşa 1607-1609 tarihleri arasında Celali isyanlarının bastırılması adı altında Anadolu'da resmi Osmanlı tarihçilerini bile isyan ettiren görülmemiş bir zulüm ve katliam uyguluyor. İşte Kuyucu Murat adı bu zamandaki katliamlarından doğup tarihe geçiyor.

"Bu sefer esnasında Anadolu Türkleri'ne karşı irtikab ettiği zulümlerle cinayetler akla sığmayacak nisbetleri bulmuştur. Bu kanlı Hırvat'ın nazarında kabahatlıyla, kabahatsızın hiç bir farkı olmadığı Osmanlı menebalarında bile itiraf edilir... 'Konya çayırında eşkiya cüsselerinden çâhlar doldurmuş'tur. Fakat bu 'eşkiya', asilere taraftarlıkla itham edilenler, bir takım zavallılar ve ekserisi masumdur."

Murat Paşa tüm yaptıklarının şeriat uğruna olduğunu söyleyip daha fazla mülhidi katletmek için tanrıdan yardım istiyor: "İlahi, bugün düşman katlinde ben kulunu mahcup etme! Pirliğime merhamet eyle! Din-i mübin ve Peygamberimizin şeriati ianeti için niyetimin doğruluğunu ve şeriat namusunu parçalayan müfsitlerin ortadan kaldırılması babında garezsizliğim dergah-ı ehadiyetinde malumdur. Senden yardım rica ederim!"

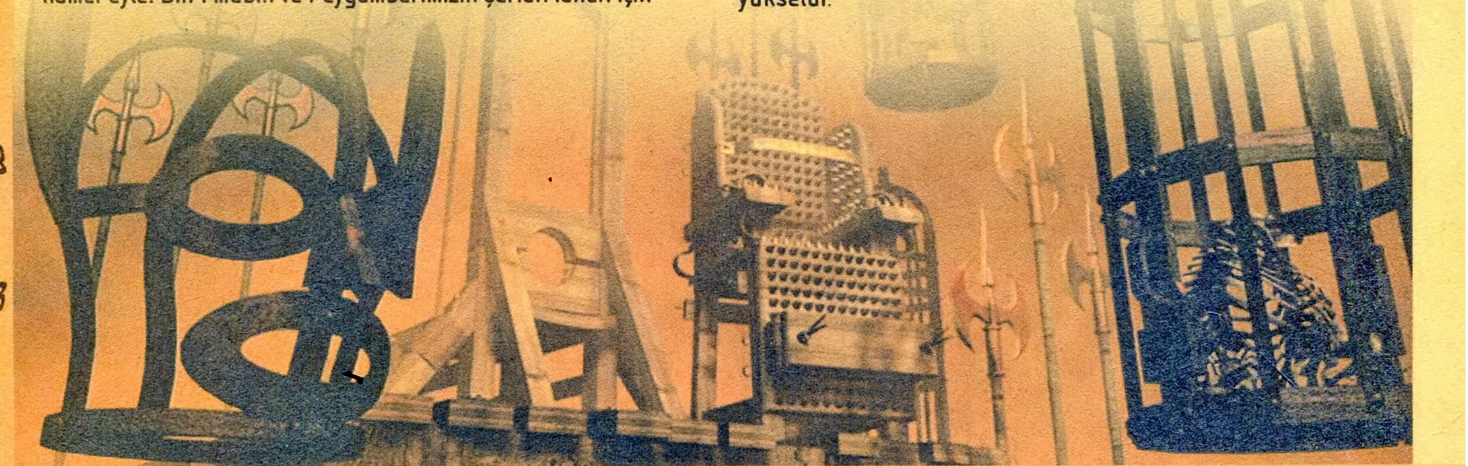
Tanrı'dan yoksul Anadolu köylülerini katletmek için yardım isteyen Murat Paşa'nın bu niteliğine ilişkin Peçevi şunları kaydediyor: "Saltanatın namusunu korumakta, kesin kararlı idi. 'Celali' diye adı çıkan kimsenin 'Cuhûd (cıfıt) imana gelmez, merd-i mülhid tövbekar olmaz' dizesinin anlamına uygun olarak, ne imanına, ne Müslümanlığına, ne de tövbesine kesinlikle güvenmezdi; ölümden gayrı bir araçla onun doğru yola getirilebileceğine inanmazdı?"

Celali adı altında binlerce insanın katledildiği, cesetlerinin kuyulara doldurulduğunu, insan ölülerinin dağlar gibi yığıldığı korkunç bir üç yıl yaşanıyor.

Hammer, "bu sefer boyunca yok edilen insanların toplamı yüz bini bulmuştur" diye yazıyor.

Burada son derece önemli bir nokta var. Öldürülen insanların büyük çoğunluğu çarpışma anında öldürülmüş değiller. Tersine katledilenler rastgele yakalanıp, ele geçirilip tutsak alınanlar.

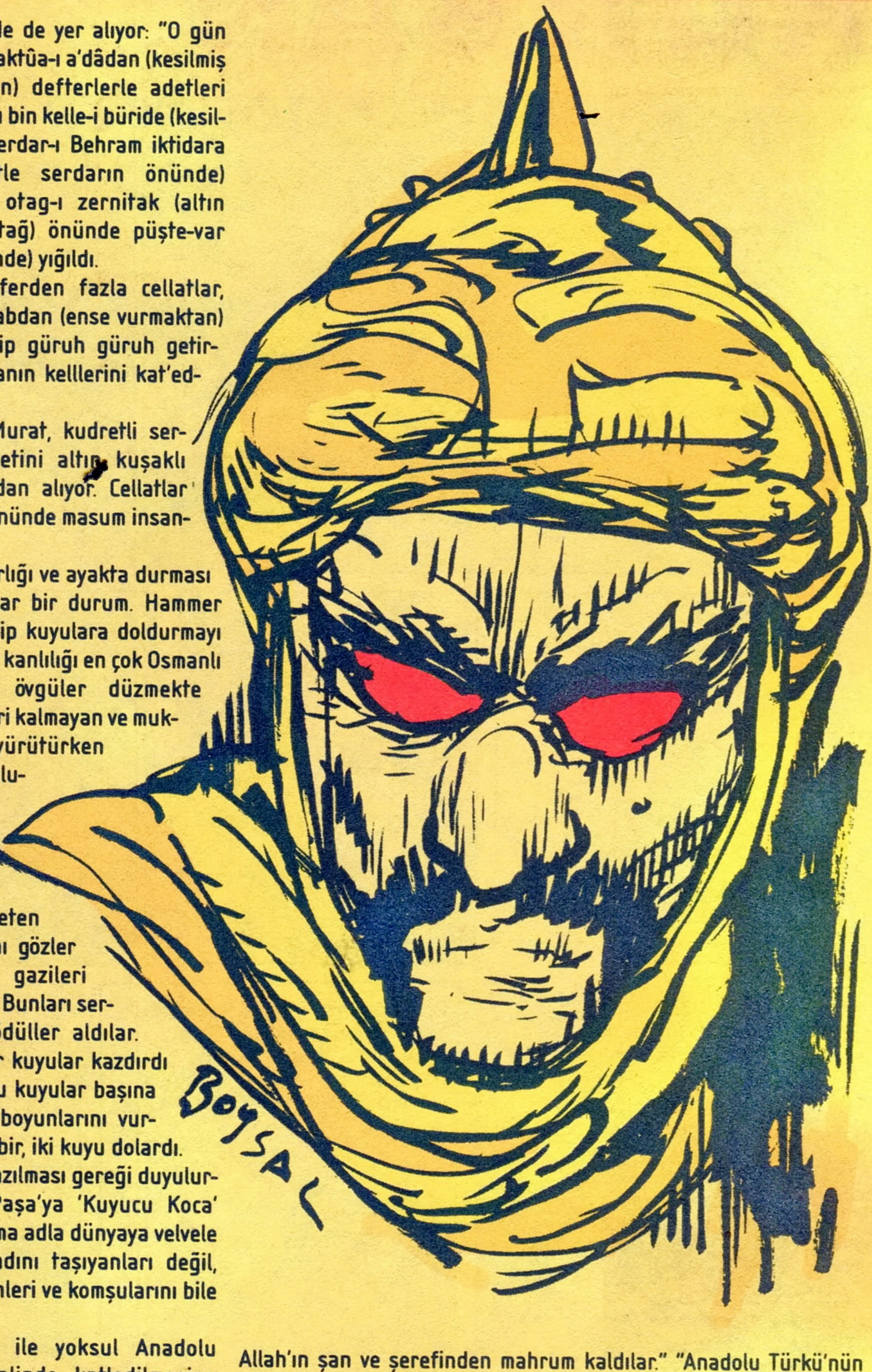
Yine Hammer Celaliler'den Canbolatoğlu ile girişilen çatışmadan sonraki kuyucu Murat'ın yarattığı manzarayı şöyle betimliyor: "Osmanlılar tarafından yirmi cellad, takım takım getirilen esirleri idam etmekle uğraşıyorlardı. Sadrazam'ın çadırı önünde yirmibin asinin başından vucuda gelmiş tepeler yükseldi."



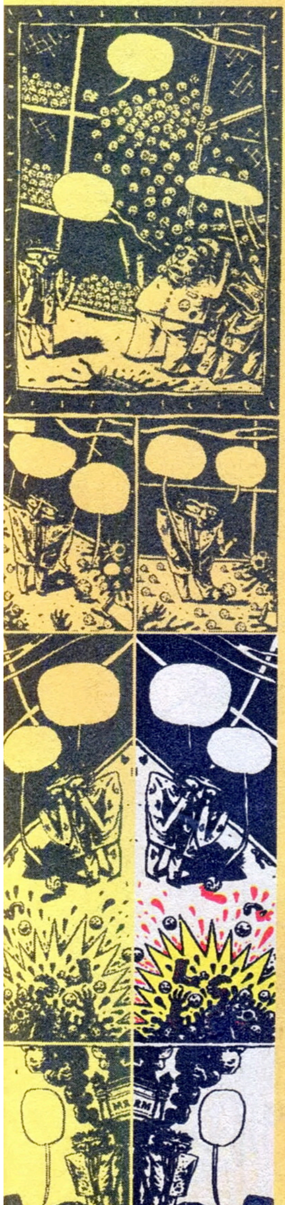
Aynı korkunç manzara Naima Tarihinde de yer alıyor: "O gün gurube dek (gün batımına kadar) ruûs-u maktûa-ı a'dâdan (kesilmiş düşman başlarından) defterlerle adetleri zaptedilen, yirmialtı bin kelle-i büride (kesilmiş baş) işgâh-ı serdar-ı Behram iktidara (Behram kudretle serdarın önünde) getürülüp otag-ı zernitak (altın kuşaklı otağ) önünde püşte-var (tepe halinde) yığıldı.

Yirmi neferden fazla cellatlar, darb-ı rikabdan (ense vurmaktan) dinlenmeyip güruh güruh getirilen eşkiyanın kelllerini kat'ederlerdi."

Kuyucu Murat, kudretli serdar, kudretini altın kuşaklı çadırının önüne kesilip yığılan canlarlardan alıyor. Cellatlar durup dinlenmeden ense vuruyor ve otağ önünde masum insanların cesetlerinden tepeler yığılıyor.



Hastalıklı bir durum var. Hanedanın varlığı ve ayakta durması için her türlü vahşete olur veren zulümkar bir durum. Hammer "Kuyucu murat yakalanan insanları katledip kuyulara doldurmayı adet, alışkınlık edinmişti" diyor. Alışkanlığın kanlılığı en çok Osmanlı idaresine yakışıyor! Kuyucu Murat'a övgüler düzmekte Solakdaze'den hiç de geri kalmayan ve mukabelecilik görevini yürütürken onun çok yakınında bulunan tarihçi Peçevi İbrahim Efendi, Kuyucu'nun 'güzel huylarını' sıralarken onun insan ketletmeketen hiçbir sınır tanımadığını gözler önüne seriyor: "İslam gazileri birçok haini yakaladılar. Bunları serdara getirip değerli ödüller aldılar. Ondan sonra eşsiz vezir kuyular kazdırdı ve getirilen melunları bu kuyular başına çökerterek birer birer boyunlarını vurdurdu. Böylece her gün bir, iki kuyu dolardı. Ve yeni bir kuyu daha kazılması gereği duyulurdu. Sonunda Murat Paşa'ya 'Kuyucu Koca' lakabı verildi. Ve bu takma adla dünyaya velvele vererek, yalnız Celali adını taşıyanları değil, belki onları yedirip içirenleri ve komşularını bile kardı.

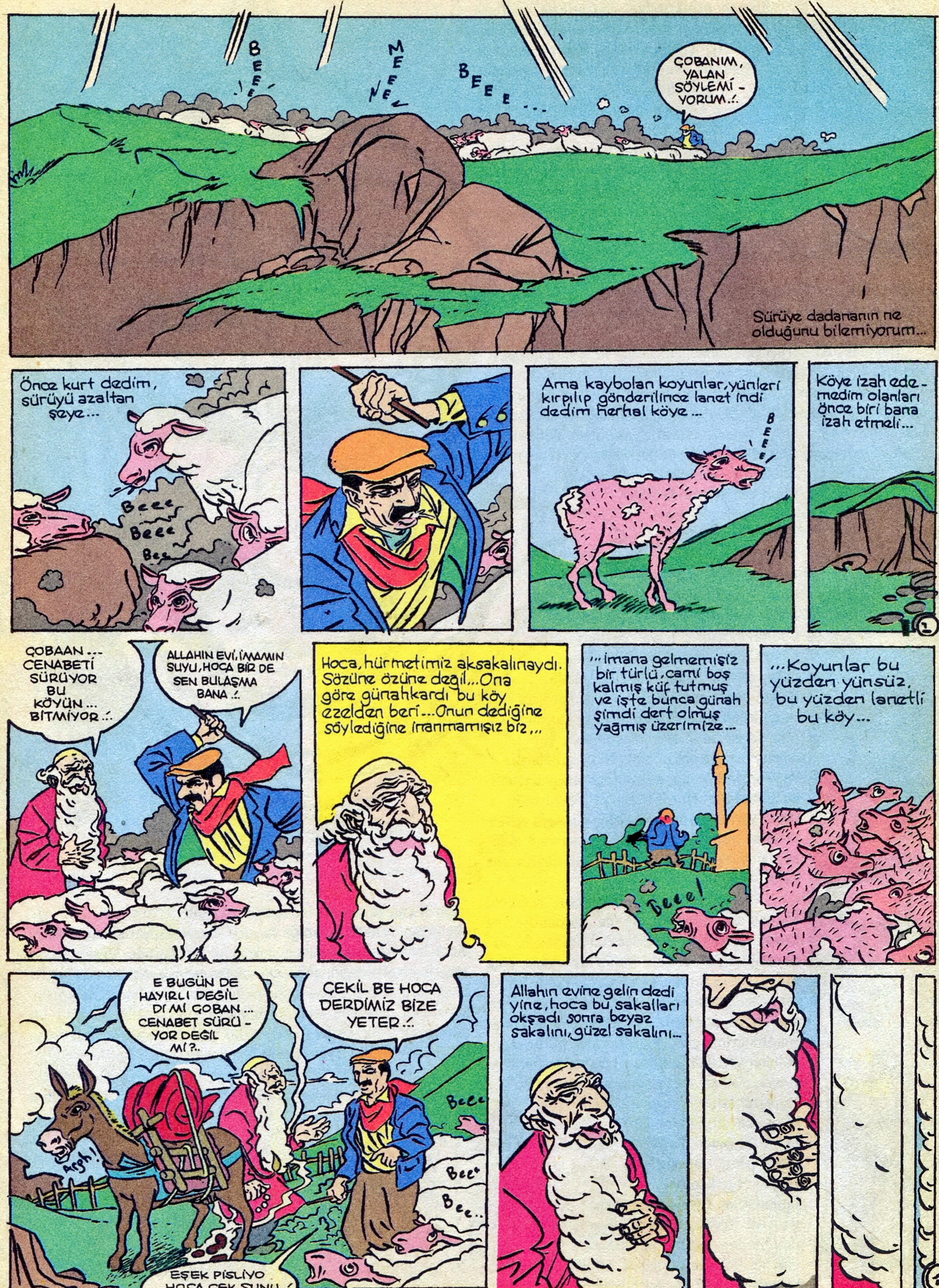


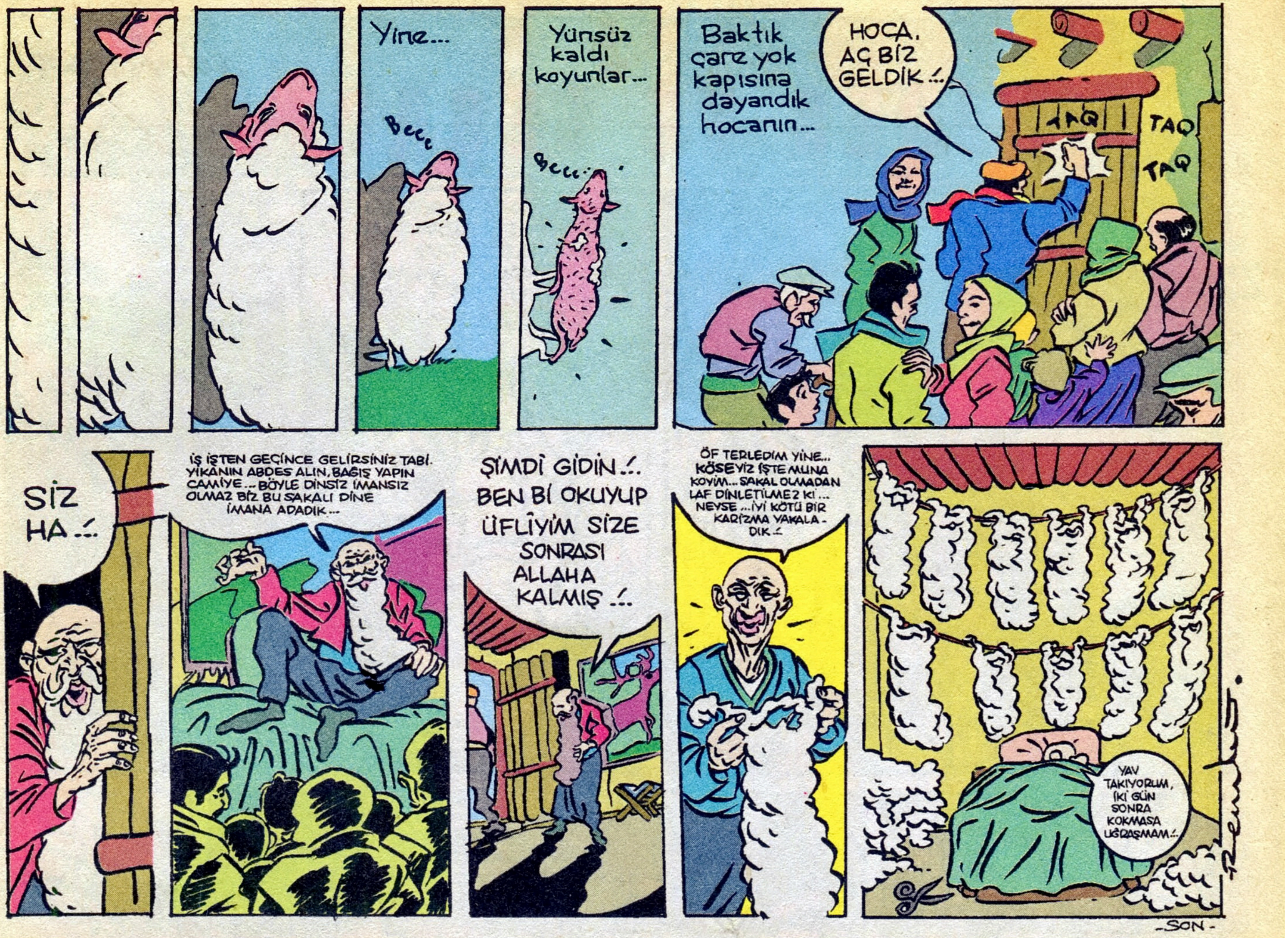
Celali bahanesi ile yoksul Anadolu köylüsünün kitleler halinde katledilmesine Kemahlı Ermeni Rahip Grigor'un Kronolojisi'nde de değiniliyor. Ermeni rahip de resmi dille konuşuyor ve Kuyucu'dan övgüyle sözediyor. Ne var ki katledilen köylülerden oluşan tepelir yazmaktan da edemiyor: "Görenlerin bize bizzat anlattıklarına göre Murat Paşa bütün konakladığı yerlerde önceden kuyular kazdırır ve bütün Celalileri, muzir adamları öldürüp bu kuyulara attırır, oraya indirilen birkaç adam da atılanları istif ederdi. Vakadan dört sene sonra kış mevsiminde oradan geçerken ev büyüklüğünde olan kuyuları müşhade etmiştik. Birkaç tanesi çökmüş olduğundan odun ve toprakla kapatılmıştı. İşte böylelikle ortadan kaldırılan melunlar duman gibi yok olarak Allah'ın şan ve şerefinden mahrum kaldılar." "Anadolu Türkü'nün ebediyyen la'netle anacağı Kuyucu Murat ihtiyarlığından dolayı 'Koca lakabıyla da tanınan doksanlık bir zalimdi. Kuyucu yalnız asilerle taraftarlarını değil, onlara her nasılsa ekmek ve su vermiş zavallılardan başka civarlarından bulunan komşularını bile kılıçtan geçirtecek derecede kana ve bilhassa Türk kanına susamış bir canavardır." Bu sözler ise tüm bu yaşanan vahşet karşısında "Türklük" adına isyan eden bir başka resmi tarihçinin, İ.H. Danişmend'in. Osmanlı engizisyonunu ve Kuyucu Murat vahşetinin boyutlarını Naima aktardığı bir olayda bütün çıplaklığı ile ortaya koyuyor; Cellatların, yeniçerilerin katledemeoitmedi. "biz öldürmeyiz" dedikleri küçük bir çocuğun kellesini bizzat kendisi kesiyor. Çünkü Kuyucu Murat'a göre büyük, küçük farketmeksizin tüm yoksullar birer 'Celali'dir.

Kitap: OSMANLI ENGİZİSYONU ZULMÜN TARİHİ
Yazar: Ali YILDIRIM

KURBAN

REWHAT


BEEE
MEEEE
BEEE...
ÇOBANIM, YALAN SÖYLEMİYORUM.:.
Sürüye dadananın ne olduğunu bilemiyorum...
Önce kurt dedim, sürüyü azaltan şeye...
Beee
Beee
Bee
Ama kaybolan koyunlar, yünleri kırpılıp gönderilince lanet indi dedim herhal köye...
BEEE
Köye izah edemedim olanları önce biri bana izah etmeli...
ÇOBAAN... CENABETİ SÜRÜYOR BU KÖYÜN... BİTMİYOR.:.
ALLAHIN EVİ, İMAMIN SUYU, HOCA BİR DE SEN BULAŞMA BANA.:.
Hoca, hürmetimiz aksakalınaydı. Sözüne özüne degil,...Ona göre günahkardı bu köy ezelden beri...Onun dediğine söylediğine inanmamışız biz,..
...imana gelmemişiz bir türlü, cami boş kalmış küf tutmuş ve işte bunca günah şimdi dert olmuş yağmış üzerimize...
Beee!
...Koyunlar bu yüzden yünsüz, bu yüzden lanetli bu köy...
E BUGÜN DE HAYIRLI DEGİL DI MI ÇOBAN... CENABET SÜRÜYOR DEGİL MI?..
ÇEKİL BE HOCA DERDİMİZ BİZE YETER.:.
Beee
Argh!
Beee
Bee..
EŞEK PİSLİYO HOCA ÇEK ŞUNU
Allahın evine gelin dedi yine, hoca bu sakalları okşadı sonra beyaz sakalını, güzel sakalını...

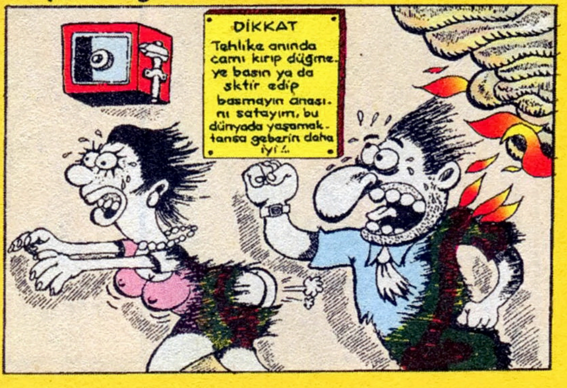

Yine...
Beee
Yünsüz kaldı koyunlar...
Beee
Baktık çare yok kapısına dayandık hocanın...
HOCA, AÇ BİZ GELDİK.!.
TAQ
TAQ
TAQ
SİZ HA.!.
İŞ İŞTEN GEÇİNCE GELİRSİNİZ TABİ. YIKANIN ABDES ALIN, BAĞIŞ YAPIN CAMİYE... BÖYLE DİNSİZ İMANSIZ OLMAZ BİZ BU SAKALI DİNE İMANA ADADIK...
ŞİMDİ GİDİN.!. BEN Bİ OKUYUP ÜFLİYİM SİZE SONRASI ALLAHA KALMIŞ.!.
ÖF TERLEDİM YİNE... KÖSEYİZ İŞTE MUNA KOYIM... SAKAL OLMADAN LAF DİNLETİLMEZ Kİ... NEYSE ...İYİ KÖTÜ BİR KARİZMA YAKALADIK.!
YAV TAKIYORUM, İKİ GÜN SONRA KOKMASA UĞRAŞMAM.!.
-SON-

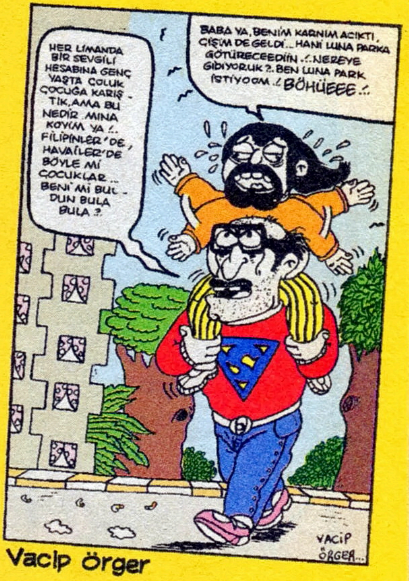
ATOMİXER

YARIMOĞLU

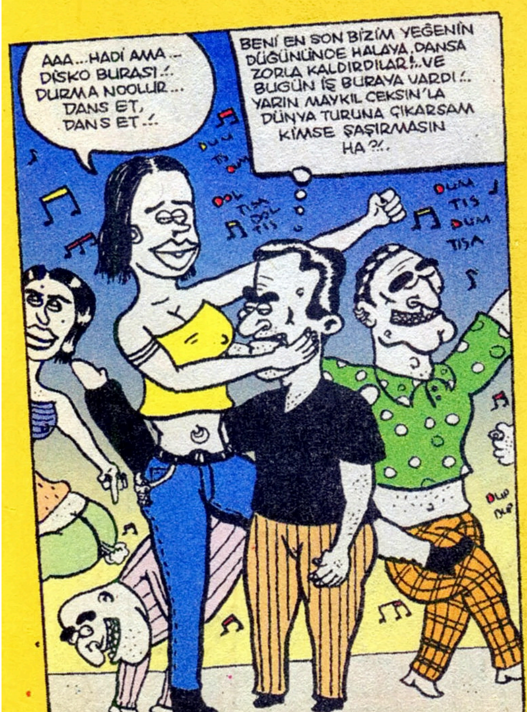
Yarımcan... tam sayfanın ikide bir'i yani...
Dörtte iki boyutunda gibi... (ne?)... eh.

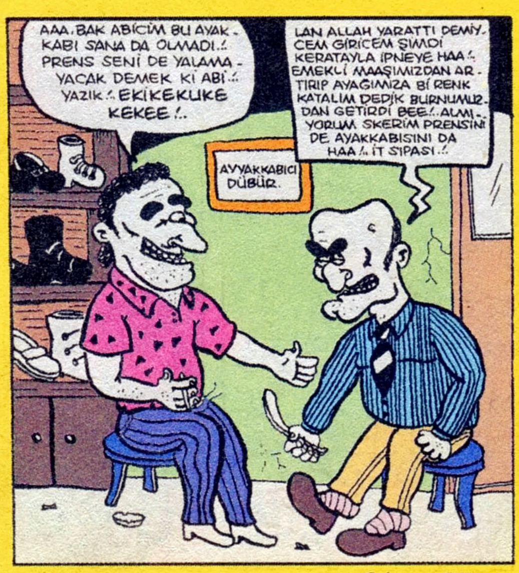
Taylan Özgür

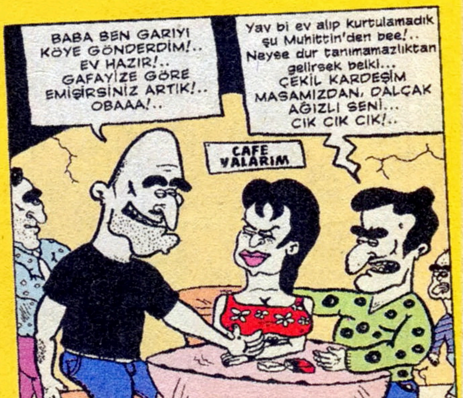

DİKKAT
Tehlike anında camı kırıp düğmeye basın ya da sktir edip basmayın anasını satayım, bu dünyada yaşamaktansa geberin daha iyi.!.


HER LİMANDA BİR SEVGİLİ HESABINA GENÇ YAŞTA ÇOLUK ÇOCUĞA KARIŞTIK, AMA BU NEDİR MINA KOYIM YA.!. FİLİPİNLER'DE, HAVAİLER'DE BÖYLE Mİ ÇOCUKLAR... BENİ Mİ BULDUN BULA BULA ?.
BABA YA, BENİM KARNIM ACIKTI, ÇİŞİM DE GELDİ... HANİ LUNA PARKA GÖTÜRECEEDİİN .!. NEREYE GİDİYORUK ?. BEN LUNA PARK İSTİYOOM.! BÖHÜEEE.!.
VACİP ÖRGER...

Vacip Örger

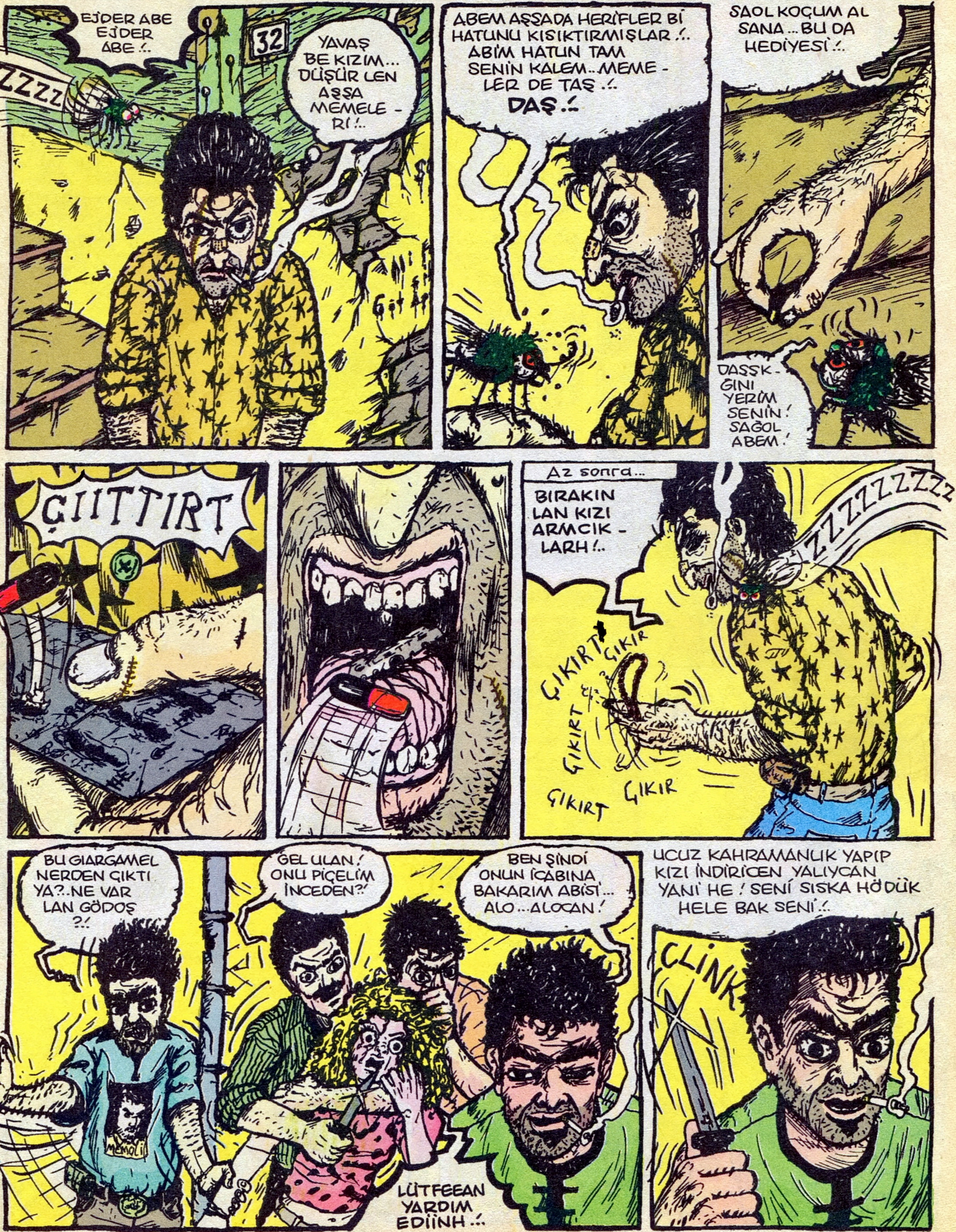

AAA... HADİ AMA... DİSKO BURASI.!. DURMA NOOLUR... DANS ET, DANS ET.!.
BENİ EN SON BİZİM YEĞENİN DÜĞÜNÜNDE HALAYA, DANSA ZORLA KALDIRDILAR!..VE BUGÜN İŞ BURAYA VARDI.!.. YARIN MAYKIL CEKSIN'LA DÜNYA TURUNA ÇIKARSAM KİMSE ŞAŞIRMASIN HA ?!.
DUM TIS DUM
DUL TISA DUL TIS
DUM TIS DUM TISA

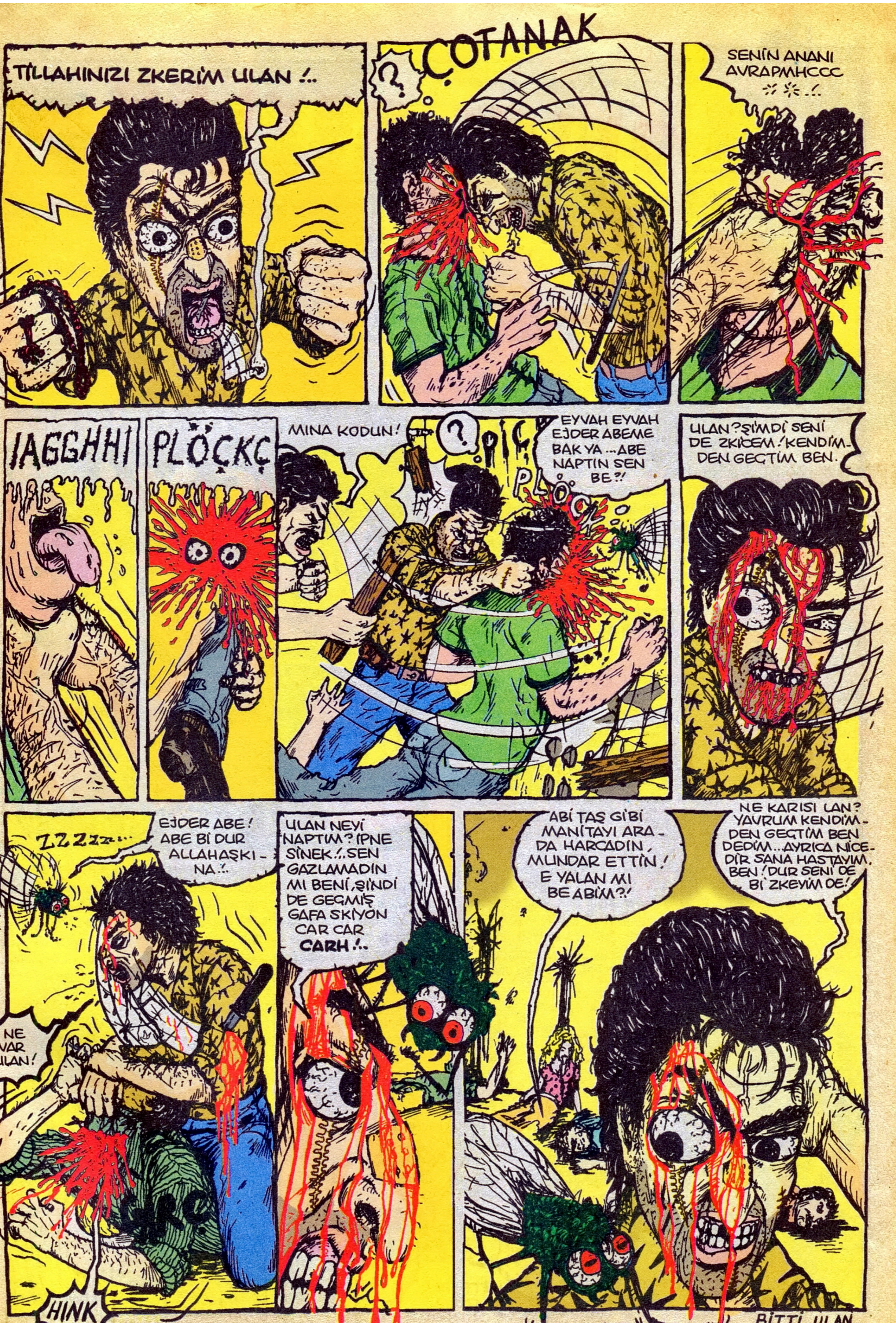

AAA, BAK ABİCİM BU AYAKKABI SANA DA OLMADI.!. PRENS SENİ DE YALAMAYACAK DEMEK Kİ ABİ.!. YAZIK.!. EKİKEKUKE KEKEE.!.
LAN ALLAH YARATTI DEMİYCEM GİRİCEM ŞİMDİ KERATAYLA İPNEYE HAA.!. EMEKLİ MAAŞIMIZDAN ARTIRIP AYAĞIMIZA Bİ RENK KATALIM DEDİK BURNUMUZDAN GETİRDİ BEE.!. ALMIYORUM SKERİM PRENSİNİ DE AYAKKABISINI DA HAA.!. İT SIPASI.!.
AYYAKKABICI DÜBÜR.


BABA BEN GARIYI KÖYE GÖNDERDİM!.. EV HAZIR!.. GAFAYİZE GÖRE EMİŞİRSİNİZ ARTIK!.. OBAAA!..
Yav bi ev alıp kurtulamadık şu Muhittin'den bee!.. Neyse dur tanımamazlıktan gelirsek belki... ÇEKİL KARDEŞİM MASAMIZDAN, DALÇAK AĞIZLI SENİ... CIK CIK CIK!..
CAFE VALARIM

Kadir Ejder Çolak Sunar

EJDER VE LEŞAPTİ


EJDER ABE EJDER ABE !..
ZZZZZz
32
YAVAŞ BE KIZIM... DÜŞÜR LEN AŞŞA MEMELERİ !..
ABEM AŞŞADA HERİFLER Bİ HATUNU KISIKTIRMIŞLAR !.. ABİM HATUN TAM SENİN KALEM... MEMELER DE TAŞ !.. DAŞ !..
SAOL KOÇUM AL SANA... BU DA HEDİYESİ !..
DASSKGINI YERİM SENİN ! SAĞOL ABEM !
ÇIITTIRT
Az sonra...
BIRAKIN LAN KIZI ARMCIKLARH !..
ZZZZZZZZZz
ÇIKIRT
ÇIKIR
ÇIKIRT
ÇIKIRT
ÇIKIR
BU GIARGAMEL NERDEN ÇIKTI YA?..NE VAR LAN GÖDOŞ ?!
GEL ULAN ! ONU PİÇELİM İNCEDEN?!
BEN ŞİNDİ ONUN İCABINA BAKARIM ABİSİ... ALO... ALOCAN !
LÜTFEEAN YARDIM EDİİNH !..
MEMOLİ
UCUZ KAHRAMANLIK YAPIP KIZI İNDİRİCEN YALIYCAN YANİ HE ! SENİ SISKA HÖDÜK HELE BAK SENİ !..
CLINK


TİLLAHINIZI ZKERİM ULAN !..
ÇOTANAK
?
SENİN ANANI AVRAPMHCCC
IAGGHHI
PLÖÇKÇ
MINA KODUN!
?
PİÇ
PLÖÇ
EYVAH EYVAH EJDER ABEME BAK YA ...ABE NAPTIN SEN BE?!
ULAN? ŞİMDİ SENİ DE ZKİCEM! KENDİMDEN GEÇTİM BEN.
ZZZzzz...
EJDER ABE! ABE Bİ DUR ALLAHAŞKINA !..
NE VAR ULAN!
ULAN NEYİ NAPTIM? İPNE SİNEK !..SEN GAZLAMADIN MI BENİ, ŞİNDİ DE GEÇMİŞ GAFA SKİYON CAR CAR CARH !..
ABİ TAŞ GİBİ MANİTAYI ARADA HARCADIN, MUNDAR ETTİN! E YALAN MI BE ABİM?!
NE KARISI LAN? YAVRUM KENDİMDEN GEÇTİM BEN DEDİM...AYRICA NİCEDİR SANA HASTAYIM BEN! DUR SENİ DE Bİ ZKEYİM DE!
HINK
BİTTİ ULAN

atomcan@leman.com.tr

OKUR ŞEYLER

bahadirboysal@yahoo.com

From: Reha KIRDAL <rehakirdal@yahoo.com>
Subject: Selam bi dediğiniz bi dediğinize uymuyo
To: atomcan@leman.com.tr

Selamlar bi dediğiniz bi yaptığınıza uymuyo. 31 kötüdür diyosunuz 31'e yöneltecek resim ve karikatürler çiziyorsunuz. Lütfen bunun hakkında bilgiler alabileceğim siteleri verirseniz sevinirim. (Eleştirim temmuz sayısı için)

From: Erkan Ortak <tracante@hotmail.com>
Subject: Yaptığım bir pislik
To: atomcan@leman.com.tr

6 yaşındayken bir arkadaşımın evine gitmiştim. Oyuncaklarıyla oynarken birden içeri arkadaşımın kızkardeşi girdi. Oyunun içine sıçmaya başladı. Ben de onu odadan çıkarmak için her türlü yolu deniyordum. (Bu arada arkadaşım mal mal bizi seyrediyordu) Sinirlendim ve ona dilim yorulana kadar küfür ettim. O kevaşe de annesine beni söylemiş bi ton azar işittim ulan bu bana yapılır mı? (Çok kinciyimdir) Tuvaletlerine girip çatır çatır zıçtım. Hiçbirşey yapmadan gizlice evden kaçtım. Öğrendiğime göre annesi o koca poku görünce sinir krizi geçirip ikisine de bi güzel dayak atmış. Resmen küçücük yaşımda orgazm(!) olmuştum...

From: Erol Fatih <fatiherol_tr@yahoo.com>
Subject: Cyber alemin en acımasız kare ası....
To: atomcan@leman.com.tr

2 Aralık Pazar... Evdeyim ne hikmetse...

Dün gittim, dedim bu ayın dergilerini aliim. Eskiden sadece L-Manyak okurdum. Neyse gelmek istediğim nokta şudur ki, gittim o burun deliklerini sttimin koca karısına (bu fil yavrusu karı önce karpuz satıyodu, ölee yere kilim serip, sonra ne poklar yediyse şimdi ufak bi market açtı. (Acaip mevzular söz konusu olabilir. Bunu araştıracam) Dedim bana Leman, L-Manyak, bi de Atom ver. Neyse aldım gittim okula, yoldayım, bi ara dedim bi göz atim şunlara, Atom'la L-Manyak'ın Kasım sayılarini itelemiş koca karı.`Neyse, açtım dergileri okuyom.. Atom'dayım önce.. Ulan ben bu Atom'u bi kere Ekim mi Eylül mü bi sayıda L-Manyak'la birlikte veriyolardı, aldım okudum o zaman, baya hoşuma gittiydi. Hele int cafe olayları felan... Lafı uzatmıyım hoca, bence okuduğum bu kasım ayı Atom can çekişmekte... Koca dergiyi bi iki tribal resimle kaplamaya çalışmış olman beni bi okur olarak acaip sarstı yani.. Tam kendi kendime diyodum ki, "Ulan bu adama yazsam, bi iki belki yardımım olur, ama beni de çok zikler ya, kaç kişi vardır böle yazıp gönderen, "Yayınlamassan zükerim diye tehdit edenler felan euheueh" bu sırada, yazdığın bi notu gördüm, işte anılarınızı gönderin felan diye, al sana bi iki anı.

- Asıl işim webmasterlık olmasına rağmen, bi müddet int cafelerde çalışmak zorunda kaldım. Bi de bi şekle sokup ortamı, en yakın arkadaşımla birlikte çalışmaya başladık cafede. Bizim bi patron vardı, Yamyam Mustafa. Konuştuğu dil hiç bi literatürde bulunmadığından, hiyeroglifle anlaşmaya çalışırdık. Bu Öküzcük, benim bi gün işe gelmediğim bi sırada bi müşteriyle polemiğe giriyo, kendi dilince böğürürken bizimkisi, karşıdaki genç zavallı korkmuş olsa gerek öle dinliyo ve anlıyo gibi şekillere sokuyomuş kendisini. Tam böğürmenin kıllı bi noktasında, bisimkisinin azından biyoloji ve kimya tarafından tanımlanamayan bir enzem yumaa karşısındaki gencin omuzuna şakkadanak konuşlanıyo, öle bişeymiş ki bi, artık kovalent bağmı, iyonik bağmı bilinmiyo ama kopmamış. Yamyam konuşuyo, genç aradaki bağa bakıyo. Bisim Wolkan (birlikte çalıştığım arkadaşım) gülmekten yuvarlanıyomuş bu arada. Neyse, genç adam daha fazla dayanamamış yamyamla bağ kurmaya ve ona çaktırmadan, işaret parmağıyla pıt diye kesivermiş o acaip enzemi. Yamyam hala konuşmakta... O genç çocuğu bi da görmedik cafenin civarlarında...

SEX!
SLURP
DROOL

- Bi gün bi hatunun evinde akşamı güzelleştiriyoz. Al geyik ver antilop nihayetinde geldik ıslak ortamlara... Gece olmuş, hava manyak sıcak, köt kadar bi vantilatörle serinlemeye çalışıyoz. Şimdi benim pis bi olayım var. Böle ortama girince, sarfettiğimiz enerjinin de etkisiyle dehşet derecede terliyom. Ama öle böle diyil. Su içinde kalıyom. Biz olaya girince, ben bi süre sonra gene terlemeye başladım tabi, ulan durum böle olunca karı isyanlara geldi birden, iğrençsin, kokuyosun, kılsın tüysün vs. Ben de dedim, ulan ne yani terliyoz diye zikimi de tatile göndercektim yani diyince. Karı beni kovdu evden..

- Bu daha çok yeni oldu. Okuldayım, bisim sınıftan bi hatun vardı, ara sıra selamlaşırdık felan. Ama karı öle garip entel ki, hayatını bu şekle bağlamış resmen, elinde Marks'ın kitapları, garip konuşmalar, her konuda "ben şöyle yaptıydım" yok " ben onları tanıyorum ama pek iyi çalamıyolar" felan fitil etti beni, bu çok bilmiş entel zilli meyer benden hoşlanırmış, bak bak baakk.. Bi gün dedi ki kantine gidip bişiler içelim senle konuşmam lasım. Ben de iyi dedim. Gittik kantine konuşuyoruz. Bu anlatıyo da anlatıyo. En sonunda sadete geldi, ben senden bi süredir hoşlanıyorum felan dedi. Ben de iyiii dedim. Hatun fena diil ama ben biliyomki bu bana verene kadar beynimde mikilmedik hücre kalmaz. Neyse konuş konuş, ben bi ara boş bulundum "Canım çok sıkılıyo .mına koyim" dedim. Alllaaaa... o ne celallenmedir o ne hikmetlenmedir öle. Karı bi kükredi "Ne demek oluyo bu şimdi" diye. Sonra hem ağlayıp hem bağararak uzaklaştı. (Olayın özü şudur ki karı beni dış görünüşüm ve ortamdaki şeklim itabiriyle kendisi gibi sandı, ama yanıldı)

- Bu Dalin kolonyalarının değişik modelleri var ya, onlardan mor kapaklı olanına hastayım hoca ama öle böle diyil, tahrik ediyo beni resmen ya. Bi gün arkadaşlar var yanımda, bi parfümerinin önünden geçerken, dedim bi sorim kaç para şu alet. Girdim, dedim Dalin var mı mor kapaklı? Karı dedi, Dalin yok Piyano var. Ben de öle düşüncesizcesine "Yok, o beni tahrik etmiyo dedim". Karı yanımdaki hatuna baktı, bi de bana baktı. "Sktir olunn laaann dükkkannımmdaaaann" diye anırmaya başlayınca biz de kaçtık haliyle. Hala bu küfürün anlamını çözmek için tartışırız arkadaşlarla...

DJARUM
SIGARET KRETEK
10

- Evde bi tane akvaryum var. Akvaryum dediğim de hani böle ufak ve yuvarlak kase gibi oluyoya onlardan işte. İçinde de hayata inatla direnen bi tane japon balığım var. Bi hatun bunu istemişti benden. Ben de veriyim lan saten bi sitime yaramıyo ki diye düşünüp vermeye karar verdim. Bi gün bizdeyiz. Balığı verecem. Balığın karşısında durmuş bakıyoz öle. Bu ipne japon, bi ara debelenmeye başladı. Meyer sıçmaya çalışıyomuş. Baktık çıkardı şöle uzun ince bişi. Sonra döndü zıçtığı boku dişlemeye başladı. Hatun o an bi baardı "Bu ne yaa?" diye. Evin içinde bi oraya gidiyo bi buraya, ben de peşinden... Baarıyo bi da balık görmek istemiyom diye. Zor susturdum.

- İnternet işim olduğundan devamlı gözlemde bulunmam gerekiyo. Bu arada chat ortamlarını da boş geçmiyorum. Yaklaşık 2 - 2,5 senedirde aynı arkadaşlarla aynı kanalda takılırız. Ortamımız genelde anarşizm koktuğundan, diğer kanallar tarafından pek sevilmeyiz. Kanalımızda, bi kişiye söylenildiği zaman dumur fonksiyonları oluşturacak seviyede küfür edebilme sanatına erişmiş kişiler vardır. Ben de bunları değerlendirme adına, Kanal adına açtığımız sitede bunları kütüphane adı altında yayınladım. Bi sürü acaip küfürler.. İçlerinde bana en acaip gelense şuydu "Ananı öle bi mikerimki CNN flash haber geçer.." İyrenç oldu lan bu. Bi yığın saçmalık a olsa ben bunları yazarken zevk aldım açıkcası. Umarım beyenip yayınlarsın, çizersin vs vs..

From: Oman Osman"
<eve_salem@hotmail.com>
To: bahadirboysal@yahoo.com
Subject: Bir anı...

Yine bir maceranın ortasındaydık. Çok karışık ve garip macera olmalıydı çünkü hiçbirşey hatırlamıyorduk. Tek bildiğimiz, Anadolu'da bir yerde kaybolmuş olduğumuzdu. Üstümüzdekilere bakılırsa, bir kavgadan çıkmıştık. Ya da bir trafik kazası geçirmiştik. Hiçbir şey hatırlamıyorduk... Yüzümüze vuran ve içimize işleyen soğuktan anladığımız kadarıyla, Orta Anadolu taraflarında olmalıydık. Toprak bir yolda batıya doğru yürürken, düşünceler içindeydik. Nasıl evimize dönebiliriz?.. Cebimizdeki para belki de bir otobüse binmemize bile yetmeyecekti. Fakat 1 saat sonra kurtuluşumuzla karşı karşıya geldik. Yarısı inekler tarafından yenmiş, bir Anadol! Hızla bu yarım arabaya doğru koştuk. Lastikleri ve motoru hala yerindeydi. Birkaç dakika sahibini aradıktan sonra, 5 torba saman parasına arabamıza kavuştuk... Çalıştırmak çok zor olmadı. Herhangi bir kontağa ihtiyaç duymadan, ellerimizle motorun pistonlarını iterek motoru hareket ettirmesini bildik. Belki bizim yürüyüşümüzden çok daha hızlı gitmiyordu ama ayağımızı yerden kesmişti (Her ne kadar Serkan'ın bir ayağı dışarıda kalıyor olsa da...). 5 vitesliydi. Evet, yanlış duymadınız, tam 5 vitesi vardı. Fakat bu onun hızlı gittiği izlenimini vermesin. Tüm trafik kurallarına uyan bir hızı vardı. Yine de bu ekonomik krizde herkesin bütçesine uygun bir araç! Hatta hasar aldığında kerpiçle tamir edilebilen, benzin mi, yoksa hava mı kullandığı belli olmayan Anadol, krizden çıkana kadar kullanılabilecek en iyi araç gibi gözüküyor. Tabii ki BMW'den falan bahsedebilirdik ama bu ağzınızı sulandırmaktan başka bir şey yapmayacaktı... Şimdilik Anadol'a binin, gelecekte sizin altınıza güzel bir şeyler veririz! Bu sırada İstanbul'a 15 gün sonra vardık. İnanmayacaksınız ama Anadol'un kaloriferleri çalışıyordu!!!

Subject: Merabalar bahadir abi
From: Bilgehan UZUNCA <buzunca@mynet.com>
To: bahadirboysal@yahoo.com

Sayende Leman'a abone oldum biliyo musun? Anlattığın hikayeler çok ilginç ve okumadan geçemiyorum. Adana'lı olmanın da bunda etkisi var. Benim babam subay ve onun sayesinde Kabrıss (Doğum yerim), Kars ve nihayet Adana'da sonuçlanan tayin serüveninde sürüklenip gittim ben de. Adana'da 5 yıl oturdum ve pek çok arkadaş ve yaşanmışlıklar bıraktı bana. Bunları sana niye mi anlatıyorrum? Ne bilim kendime yakın hissettiğimden herhalde. Anlattığın hikayelerden birini de ben yaşamıştım. Adana'dayken... Biz Yüreğir'de askeri lojmanlarda oturduk ve okula giderken hergün minibüs beklerdik arkadaşlarımla beraber. Bilirsin Adana'da bu okul servisleri (Peugotlar) da minibüslük yapıyo. Neyse arkadaşım biraz lapindi ve arka köşeyi kapıcam diye hemen önüne atardı kendini servisin. İşte yine bi gün minibüs yaklaşırken bu öne hamle yapınca minibüs fren yapana kadar arka tekeri arkadaşımın ayağının üzerinden geçti. Bu salak hiçbir şey olmamış gibi gülümseyerek hepimizi şaşırtmıştı. Üzerinden geçen minibüstü ama ayağına hiçbir şey olmamıştı... 1 hafta sonra arkadaşım tetanozdan öldü. Meğerse minibüsün lastiğinin arasına girmiş paslı bir çivi gelip bu lavuğun ayağına girmiş. İşte böyle bir olaydı, eğer işlersen sevinirim... Ben bu arada Ankara'da üniversite öğrencisiyim ve babamlar emekli oldu ve İstanbul'a yerleştiler. Artık burdan ayrıldım onlardan. Neyse bu da bi detay işte... Kendine iyi bak..

OKURUN DİBİ

BİRAZDA MAKARA YAPALIM..

Bu fotoyu da ismi, cinsi belirsiz bir okur emaillemiş.. Hiç güneş alamayan kısımlar için iplik makarası kullanın... Veya kullanmayın...

Bir reklam

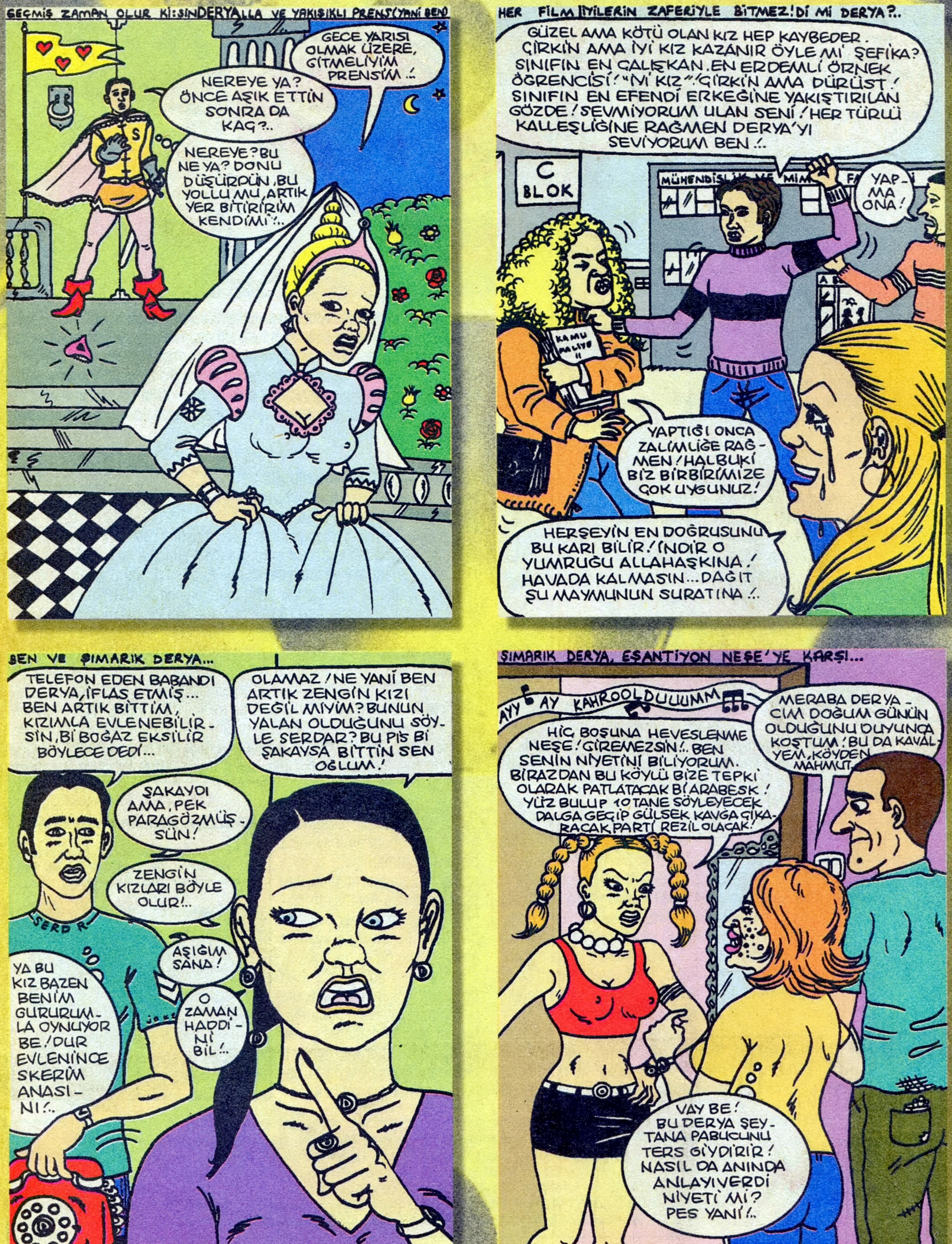
BRONZEZ PARTOUT
AVEC
RAIDOREE
L'ECARTE-FESSES QUI PERMET DE SE DORER
LA RAIE EN GARDANT LES MAINS LIBRES

Atom bir Teoride ve Pratikte Bahadır Boysal Mahsülüdür - LM Basım Yayın Ltd. Şti.
İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan - Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan
Grafik Tasarım: Tanzer Ercanpolat - Grafik Uygulama: Sedef Oran - Kaligrafi: Şevki Sayışman
Satış: Cüneyt Aydın - İşletme: Orhan Açar - Müessese: Ali Yavuz - Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat)
Fax: 0.212.251 52 67 Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul
Baskı: Ilıcak Matbaası 0.880 40 75 - Dağıtım: DDP 0212-622 22 22

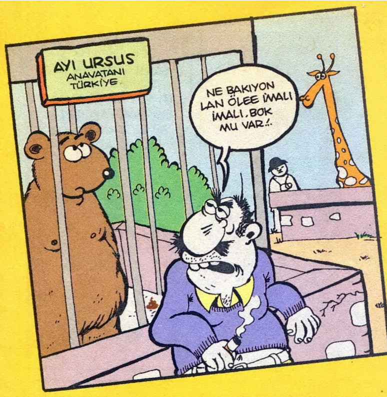
ADANA'DAN ESEN RÜZGAR

SERDAR AKKOYUN

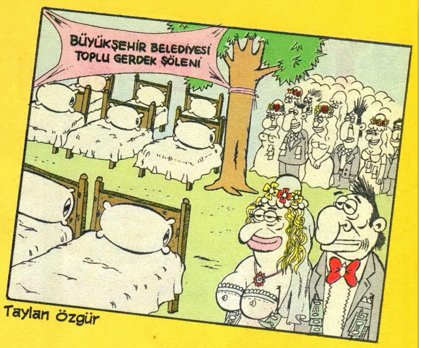
ve renkli cemiyet ortamları


GEÇMİŞ ZAMAN OLUR Kİ: SİNDERYALLA VE YAKIŞIKLI PRENS (YANİ BEN)
GECE YARISI OLMAK ÜZERE, GİTMELİYİM PRENSİM!..
NEREYE YA? ÖNCE AŞIK ETTİN SONRA DA KAÇ?..
NEREYE? BU NE YA? DONU DÜŞÜRDÜN, BU YOLLU MU, ARTIK YER BİTİRİRİM KENDİMİ!..
S
HER FİLM İYİLERİN ZAFERİYLE BİTMEZ! Dİ Mİ DERYA?..
GÜZEL AMA KÖTÜ OLAN KIZ HEP KAYBEDER. ÇİRKİN AMA İYİ KIZ KAZANIR ÖYLE Mİ ŞEFİKA? SINIFIN EN ÇALIŞKAN, EN ERDEMLİ ÖRNEK ÖĞRENCİSİ! "İYİ KIZ"! ÇİRKİN AMA DÜRÜST! SINIFIN EN EFENDİ ERKEĞİNE YAKIŞTIRILAN GÖZDE! SEVMİYORUM ULAN SENİ! HER TÜRLÜ KALLEŞLİĞİNE RAĞMEN DERYA'YI SEVİYORUM BEN!..
C BLOK
MÜHENDİSLİK VE MİM FA
YAPMA ONA!
KAMU MALİYE II
YAPTIĞI ONCA ZALİMLİĞE RAĞMEN! HALBUKİ BİZ BİRBİRİMİZE ÇOK UYGUNUZ!
HERŞEYİN EN DOĞRUSUNU BU KARI BİLİR! İNDİR O YUMRUĞU ALLAHAŞKINA! HAVADA KALMASIN... DAĞIT ŞU MAYMUNUN SURATINA!..
BEN VE ŞIMARIK DERYA...
TELEFON EDEN BABANDI DERYA, İFLAS ETMİŞ... BEN ARTIK BİTTİM, KIZIMLA EVLENEBİLİRSİN, Bİ BOĞAZ EKSİLİR BÖYLECE DEDİ...
OLAMAZ! NE YANİ BEN ARTIK ZENGİN KIZI DEĞİL MİYİM? BUNUN YALAN OLDUĞUNU SÖYLE SERDAR? BU PİS Bİ ŞAKAYSA BİTTİN SEN OĞLUM!
ŞAKAYDI AMA, PEK PARAGÖZMÜŞSÜN!
ZENGİN KIZLARI BÖYLE OLUR!..
SERD R
AŞIĞIM SANA!
YA BU KIZ BAZEN BENİM GURURUMLA OYNUYOR BE! DUR EVLENİNCE SKERİM ANASINI!..
O ZAMAN HADDİNİ BİL!..
ŞIMARIK DERYA, EŞANTİYON NEŞE'YE KARŞI...
AYY AY KAHROOLDUUUMM
HİÇ BOŞUNA HEVESLENME NEŞE! GİREMEZSİN!.. BEN SENİN NİYETİNİ BİLİYORUM. BİRAZDAN BU KÖYLÜ BİZE TEPKİ OLARAK PATLATACAK Bİ ARABESK! YÜZ BULUP 10 TANE SÖYLEYECEK DALGA GEÇİP GÜLSEK KAVGA ÇIKARACAK, PARTİ REZİL OLACAK!
MERABA DERYACIM DOĞUM GÜNÜN OLDUĞUNU DUYUNCA KOŞTUM! BU DA KAVALYEM, KÖYDEN MAHMUT.
VAY BE! BU DERYA ŞEYTANA PABUCUNU TERS GİYDİRİR! NASIL DA ANINDA ANLAYIVERDİ NİYETİ Mİ? PES YANİ!..

ATOMIXER

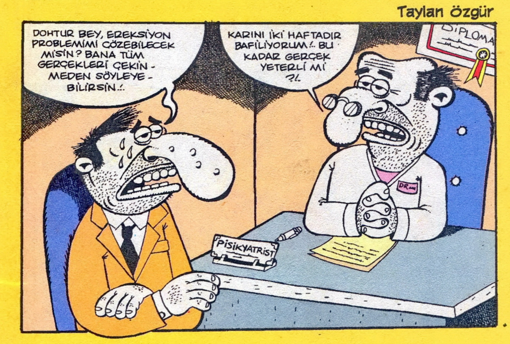

AYI URSUS
ANAVATANI
TÜRKİYE
NE BAKIYON LAN ÖLEE İMALI İMALI. BOK MU VAR!..

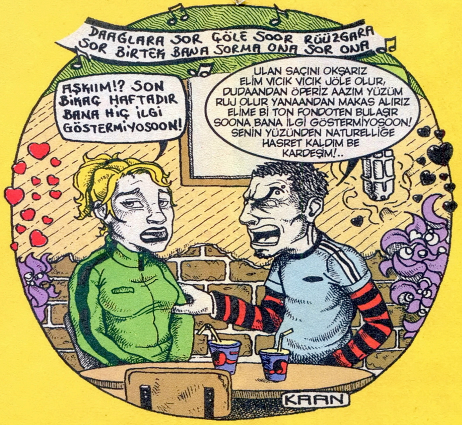
Taylan Özgür


BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
TOPLU GERDEK ŞÖLENİ

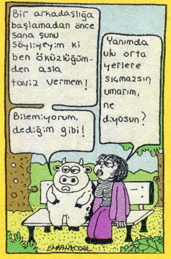
Taylan Özgür

Taylan Özgür

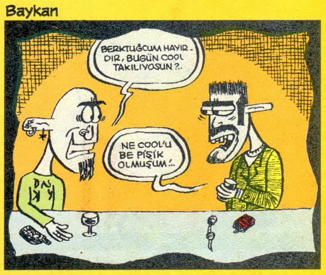

DOHTUR BEY, EREKSİYON PROBLEMİMİ ÇÖZEBİLECEK MİSİN? BANA TÜM GERÇEKLERİ ÇEKİNMEDEN SÖYLEYEBİLİRSİN!..
KARINI İKİ HAFTADIR BAFİLİYORUM!.. BU KADAR GERÇEK YETERLİ Mİ ?!..
DİPLOMA
PİSİKYATRİST
DR

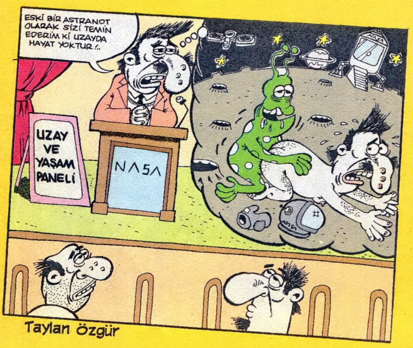

DAAĞLARA SOR ÇÖLE SOOR RÜÜZGARA SOR BİRTEK BANA SORMA ONA SOR ONA
AŞKIIM!? SON BİKAÇ HAFTADIR BANA HİÇ İLGİ GÖSTERMİYOSOON!
ULAN SAÇINI OKŞARIZ ELİM VICIK VICIK JÖLE OLUR, DUDAANDAN ÖPERİZ AAZIM YÜZÜM RUJ OLUR YANAANDAN MAKAS ALIRIZ ELİME Bİ TON FONDOTEN BULAŞIR SOONA BANA İLGİ GÖSTERMİYOSOON! SENİN YÜZÜNDEN NATURELLİĞE HASRET KALDIM BE KARDEŞİM!..
KAAN

Emrah Kolçak


Bir arkadaşlığa başlamadan önce sana şunu söyliyeyim ki ben öküzlüğümden asla taviz vermem!
Yanımda ulu orta yerlere sıçmazsın umarım, ne diyosun?
Bilemiyorum, dediğim gibi!
EMRAHKOCAL

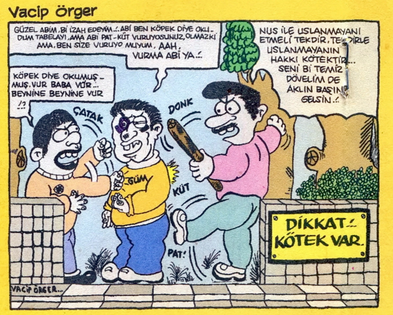
Baykan


BERKTUĞCUM HAYIRDIR, BUGÜN COOL TAKILIYOSUN ?..
NE COOL'U BE PİSİK OLMUŞUM!..
DNKY

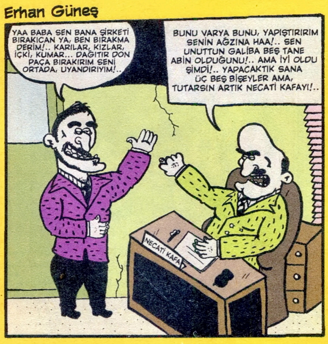

ESKİ BİR ASTRANOT OLARAK SİZİ TEMİN EDERİM Kİ UZAYDA HAYAT YOKTUR!..
UZAY VE YAŞAM PANELİ
NASA

Taylan Özgür

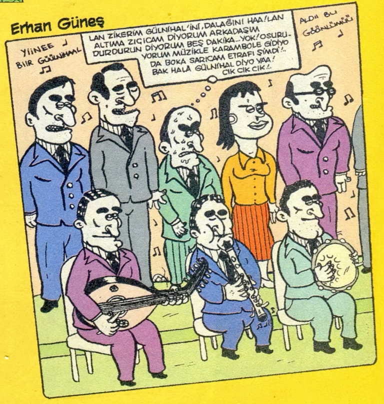
Vacip Örger


GÜZEL ABİM, Bİ İZAH EDEYİM!.. ABİ BEN KÖPEK DİYE OKUDUM TABELAYI, AMA ABİ PAT-KÜT VURUYOSUNUZ, OLMAZKİ AMA. BEN SİZE VURUYO MUYUM, AAH, VURMA ABİ YA!..
KÖPEK DİYE OKUMUŞMUŞ. VUR BABA VUR... BEYNİNE BEYNİNE VUR !?
NUS İLE USLANMAYANI ETMELİ TEKDİR, TEKDİRLE USLANMAYANIN HAKKI KÖTEKTİR... SENİ Bİ TEMİZ DÖVELİM DE AKLIN BAŞINA GELSİN!..
ÇATAK
GÜM
DONK
KÜT
PAT!
DİKKAT!
KÖTEK VAR.
VACİP ÖRGER...

Erhan Güneş


YAA BABA SEN BANA ŞİRKETİ BIRAKICAN YA, BEN BIRAKMA DERİM!.. KARILAR, KIZLAR, İÇKİ, KUMAR... DAĞITIR DON PAÇA BIRAKIRIM SENİ ORTADA, UYANDIRIYIM!..
BUNU VARYA BUNU, YAPIŞTIRIRIM SENİN AĞZINA HAA!.. SEN UNUTTUN GALİBA BEŞ TANE ABİN OLDUĞUNU!.. AMA İYİ OLDU ŞİMDİ!.. YAPACAKTIK SANA ÜÇ BEŞ BİŞEYLER AMA, TUTARSIN ARTIK NECATİ KAFAYI!..
NECATİ KAFA

Erhan Güneş


YIINEE BIIR GÜÜLNIHAAL
LAN ZİKERİM GÜLNİHAL'İNİ, DALAĞINI HAA! LAN ALTIMA ZIÇICAM DİYORUM ARKADAŞIM DURDURUN DİYORUM BEŞ DAKİKA... YOK! OSURUYORUM MÜZİKLE KARAMBOLE GİDİYO DA BOKA SARICAM ETRAFI ŞİMDİ!.. BAK HALA GÜLNİHAL DİYO YAA! CIK CIK CIK!..
ALDII BU GÖÖNLÜMÜÜ